

## Asignaturas del Grado en Estudios Ingleses 2011-2012

### GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

Vicedecana: María Luisa Pérez Cañado (fachum-ingles [arroba] ujaen [punto] es)

#### PRIMER CURSO

Nombre de la Asignatura	Nº de Créditos	Tipo
<b>PRIMER CUATRIMESTRE</b>		
Introducción a la lengua española	6	Básica
Lingüística general	6	Básica
<a href="#">Francés 1 / Árabe 1</a>	6	Básica
<a href="#">Latín 1 / Griego 1</a>	6	Básica
<a href="#">Inglés Instrumental 1</a>	6	Básica
<b>SEGUNDO CUATRIMESTRE</b>		
<a href="#">Francés 2 / Árabe 2</a>	6	Básica
Literatura española comparada con la europea	6	Básica
<a href="#">Técnicas de estudio y análisis en lengua inglesa</a>	6	Básica
<a href="#">Introducción a la lingüística descriptiva inglesa</a>	6	Obligatoria
<a href="#">Introducción a la literatura en lengua inglesa</a>	6	Obligatoria

#### SEGUNDO CURSO

Nombre de la Asignatura	Nº de Créditos	Tipo
<b>PRIMER CUATRIMESTRE</b>		
<a href="#">Inglés instrumental 2</a>	6	Básica
<a href="#">Francés 3 / Árabe 3</a>	6	Obligatoria
<a href="#">Gramática inglesa: morfología y semántica</a>	6	Obligatoria
<a href="#">Literatura inglesa hasta 1660</a>	6	Obligatoria
<a href="#">Cultura de los países de habla inglesa</a>	6	Obligatoria
<b>SEGUNDO CUATRIMESTRE</b>		
<a href="#">Técnicas de estudio y análisis en literatura inglesa</a>	6	Básica
<a href="#">Francés 4 / Árabe 4</a>	6	Obligatoria
<a href="#">Fonética y fonología del Inglés</a>	6	Obligatoria
<a href="#">Literatura inglesa 1660-1890</a>	6	Obligatoria
<a href="#">Variedades del inglés en el mundo contemporáneo</a>	6	Obligatoria

#### TERCER CURSO

Nombre de la Asignatura	Nº de Créditos	Tipo
<b>PRIMER CUATRIMESTRE</b>		
Gramática inglesa: sintaxis y semántica	6	Obligatoria
Lingüística aplicada a la enseñanza del Inglés	6	Obligatoria
Literatura inglesa desde 1890 hasta nuestros días	6	Obligatoria
Modelos de análisis gramatical del inglés	6	Optativas (a elegir 2)
Inglés hablado	6	Optativas (a elegir 2)
Teatro en lengua inglesa	6	Optativas (a elegir 2)
Teoría crítica y estudios culturales	6	Optativas (a elegir 2)
<b>SEGUNDO CUATRIMESTRE</b>		
Literatura norteamericana	6	Obligatoria
Inglés instrumental 3	6	Obligatoria

Lingüística contrastiva inglés-español	6	Optativas (a elegir 3)
Didáctica de las destrezas y de los componentes en inglés	6	Optativas (a elegir 3)
Narrativa en lengua inglesa	6	Optativas (a elegir 3)
Literatura frances y cine	6	Optativas (a elegir 3)
Retórica general	6	Optativas (a elegir 3)
Tradicón de la literatura y de la cultura latinas	6	Optativas (a elegir 3)

#### **CUARTO CURSO**

##### **Nombre de la Asignatura**

##### **Nº de Créditos Tipo**

##### **PRIMER CUATRIMESTRE**

Gramática inglesa: discurso y semántica	6	Obligatoria
Literaturas emergentes en lengua inglesa	6	Obligatoria
Entornos profesionales	6	Obligatoria
Materiales y recursos para la enseñanza del inglés	6	Optativas (a elegir 2)
La enseñanza del español	6	Optativas (a elegir 2)
Literatur comparada inglés-español	6	Optativas (a elegir 2)
Inglés Instrumental 4: ampliación	6	Optativas (a elegir 2)

##### **SEGUNDO CUATRIMESTRE**

Historia de la lengua inglesa	6	Obligatoria
Trabajo fin de grado	6	Obligatoria
Técnicas de traducción inglés-español-inglés	6	Optativas (a elegir 3)
Texto y discurso en lengua inglesa	6	Optativas (a elegir 3)
Programación y evaluación del inglés	6	Optativas (a elegir 3)
Poesía en lengua inglesa	6	Optativas (a elegir 3)
Narrativa hispanoamericana desde el siglo XX hasta la actualidad	6	Optativas (a elegir 3)
Tipología lingüística	6	Optativas (a elegir 3)