

# Asignaturas de la Titulación de Maestro: Educación Musical 12/13

## MAESTRO: EDUCACIÓN MUSICAL

Vicedecana: Marta Romero Ariza (fachum-edupri [arroba] ujaen [punto] es)

### PRIMER CICLO

#### SEGUNDO CURSO

Nombre de la Asignatura	Nº de Créditos	Tipo
<b>ANUALES</b>		
<a href="#">Agrupaciones Musicales</a>	9	Troncal
<a href="#">Didáctica de la Expresión Musical</a>	9	Troncal
<a href="#">Formación Instrumental</a>	9	Troncal
<b>PRIMER CUATRIMESTRE</b>		
<a href="#">Bases Psicológicas de la Educación Especial</a>	4,5	Troncal
<a href="#">Formación Rítmica y Danza</a>	4,5	Troncal
<a href="#">Organización del Centro Escolar</a>	4,5	Troncal
<b>SEGUNDO CUATRIMESTRE</b>		
<a href="#">Bases Pedagógicas de la Educación Especial</a>	4,5	Troncal
<a href="#">El Medio Natural y su Didáctica</a>	6	Obligatoria
<a href="#">Pedagogía Diferencial</a>	4,5	Obligatoria

#### TERCER CURSO

Nombre de la Asignatura	Nº de Créditos	Tipo
<b>PRIMER CUATRIMESTRE</b>		
<a href="#">Conocimiento del Medio Natural. Social y Cultural</a>	6	Troncal
<a href="#">Historia de la Música y el Folklore</a>	4,5	Troncal
Lengua, Literatura y su Didáctica	6	Troncal
<a href="#">Matemáticas y su Didáctica</a>	6	Troncal
<a href="#">Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación</a>	4,5	Troncal
<b>SEGUNDO CUATRIMESTRE</b>		
<a href="#">Prácticum</a>	32	Troncal

#### OPTATIVIDAD DEL PRIMER CICLO

Nombre de la Asignatura	Nº de Créditos
<b>PRIMER CUATRIMESTRE</b>	
Aplicación Didáctica del Comentario Lingüístico de Textos	4,5
<a href="#">Competencias Cognitivas y Habilidades Sociales en la Etapa Infantil</a>	4,5
<a href="#">Diagnóstico en Educación para la Acción Tutorial</a>	4,5
<a href="#">Didáctica de los Movimientos Artísticos</a>	4,5
<a href="#">Educación Física para Alumnos con Necesidades Educativas Especiales</a>	4,5
<a href="#">Educación para la Salud y del Consumidor: Implicaciones Didácticas</a>	4,5
<a href="#">El Mensaje Cristiano: Síntesis de Fe y Moral Cristianas</a>	6
El Inglés Escrito	4,5
<a href="#">Estructuras del Lenguaje Musical</a>	6

<a href="#">Higiene y Primeros Auxilios</a>	4,5
<a href="#">Historia de los Estilos Musicales</a>	6
<a href="#">Ingeniería Didáctica: Desarrollo de Tareas Curriculares en Matemáticas</a>	4,5
Literatura Francesa y su Didáctica	6
<a href="#">Psicopedagogía del la Educación Infantil</a>	4,5
<a href="#">Religión, Revelación y Cultura</a>	6
Taller de Enseñanza del Inglés	6
<a href="#">Valores Educativos de la Imagen Visual</a>	4,5
<b>SEGUNDO CUATRIMESTRE</b>	
<a href="#">Aprovechamiento Didáctico del Entorno Natural y Urbano</a>	4,5
<a href="#">Diagnóstico Psicológico en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje</a>	4,5
Dibujo para Maestros	4,5
<a href="#">Didáctica de la Estadística</a>	4,5
<a href="#">Educación para la Paz y la Convivencia</a>	4,5
<a href="#">El Lenguaje Plástico</a>	4,5
El Maestro como Educador Familiar	4,5
Filosofía Político-Social	4,5
<a href="#">Historia de la Educación Física y los Deportes</a>	6
<a href="#">Intervención Psicológica en el Desarrollo del Lenguaje</a>	4,5
<a href="#">La Investigación Educativa en la Escuela</a>	4,5
<a href="#">La Música Andaluza</a>	6
<a href="#">Literatura Infantil en Lengua Francesa</a>	4,5
Literatura Infantil en Lengua Inglesa	4,5
<a href="#">Manifestaciones Culturales de la Sociedad Francesa Actual</a>	4,5
<a href="#">Psicopedagogía Religiosa y Didáctica de la Enseñanza Religiosa Escolar</a>	6