

**PRIMER CURSO DEL DOBLE GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA + HISTORIA DEL ARTE.
PRIMER CUATRIMESTRE, CURSO 2026/2027**

TITULACIÓN: GEOGRAFÍA E HISTORIA					CURSO: 1º		GRUPO:A	CUATRIMESTRE: 1º	EDIFICIO: A4 AULA: 3
ASIGNATURA			TEORÍA			PRÁCTICAS			
Código	Denominación	Gr.	Edif.	Desp.	Profesorado	Gr.	Edif.	Desp.	Profesorado
1611 1001	Prehistoria Universal I	A	C6	124	Sánchez Vizcaino, Alberto	1	C6	124	Sánchez Vizcaino, Alberto
1611 1003	Historia Antigua Universal I	A	D2	304	Eschenbrenner-Diemer, Gersande	1	D2	308	Castillo Maldonado, Pedro
1611 1007	Geografía Física I	A	D2	317	Cancer Pomar, Luis Antonio	1	D2	317	Cancer Pomar, Luis Antonio
1611 1009	Historia del Arte Antiguo	A	C5	222	Moreno Partal, Mercedes Inmaculada	1	C5	222	Moreno Partal, Mercedes Inmaculada
1611 2023	Etnografía e investigación socioantropológica	A	D2	305	Sánchez Miranda, María del Carmen	1	D2	305	Sánchez Miranda, María del Carmen
1611 2028	Técnicas y terminología artística	A	C5	222	Labella Martínez, Antonio	1	C5	222	Labella Martínez, Antonio

HORA / DÍA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15'30 - 16'30	Técnicas y terminología artística	Técnicas y terminología artística	Técnicas y terminología artística	Geografía Física I (P1-P2)	Prácticas concentradas y salidas de campo de las asignaturas: - Historia Antigua Universal I (16 octubre, 6 noviembre y 4 diciembre) - Geografía Física I (23 octubre, 13 noviembre y 11 diciembre). - Historia del Arte Antiguo (30 octubre y 27 noviembre). - Técnicas y terminología artística.
16'30 - 17'30	Historia del Arte Antiguo	Historia del Arte Antiguo	Prehistoria Universal I	Geografía Física I	
17'30 - 18'30	Prehistoria Universal I	Prehistoria Universal I	Historia Antigua Universal I	Historia Antigua Universal I	
18'30 - 19'30	Etnografía e investigación socioantropológica	Historia Antigua Universal I	Historia del Arte Antiguo	Etnografía e investigación socioantropológica	
19'30 - 20'30	Etnografía e investigación socioantropológica (P)	Historia Antigua Universal I (P)	Geografía Física I	Etnografía e investigación socioantropológica (P)	
20'30 - 21'30			Geografía Física I (P1-P2)		

**SEGUNDO CURSO DEL DOBLE GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA + HISTORIA DEL ARTE.
PRIMER CUATRIMESTRE, CURSO 2026/2027**

TITULACIÓN: GEOGRAFÍA E HISTORIA + HISTORIA DEL ARTE					CURSO: 2º		GRUPO:A	CUATRIMESTRE: 1º	EDIFICIO: A4 AULA: 23
ASIGNATURA		TEORÍA				PRÁCTICAS			
Código	Denominación	Gr.	Edif.	Desp.	Profesorado	Gr.	Edif.	Desp.	Profesorado
1611 1005	Historia Medieval Universal I	A	C5	207	Montilla Torres, Irene	1	C5	207 211 211	Montilla Torres, Irene Espinosa Fernández, José David Mora Barrionuevo, María de los Ángeles
1611 2001	Historia Moderna Universal I	A	D2	325 304	Delgado Barrado, José Miguel Pérez Fernández, Francisco José	1	D4	325 304	Delgado Barrado, José Miguel Pérez Fernández, Francisco José
1611 2005	Geografía Humana I	A	D2	309	Ruiz Moya, Noelia	1	D2	309	Ruiz Moya, Noelia
1611 2009	Historia del Arte Moderno	A	C5	217	Simal López, Mercedes	1	C5	215	Extermann, Grégoire
1611 2024	Ciudad y campo en la Antigüedad	A	D2	306	Fornell Muñoz, Alejandro	1	D2	308	Castillo Maldonado, Pedro
1611 2030	Iconografía	A	C5	222 224	Amaro Martos, Ismael Luque Rodrigo, Laura	1	C5	224	Luque Rodrigo, Laura

HORA / DÍA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8'30 - 9'30				Historia del Arte Moderno	Prácticas concentradas y salidas de campo de las asignaturas: - Geografía Humana I (23 octubre y 13 noviembre). - Historia Medieval Universal I (25 septiembre y 20 noviembre). - Historia Moderna Universal I (9, 16 y 30 octubre). - Ciudad y campo en la Antigüedad (18 septiembre, 2 octubre y 18 diciembre). - Historia del Arte Moderno. - Iconografía (2 octubre y 27 noviembre)
9'30 - 10'30	Iconografía	Iconografía	Iconografía	Historia Medieval Universal I	
10'30 - 11'30	Historia Medieval Universal I	Historia Medieval Universal I	Historia Moderna Universal I	Geografía Humana I	
11'30 - 12'30	Historia Moderna Universal I	Historia Moderna Universal I	Geografía Humana I	Geografía Humana I (P1-P2) (edif. A4, aula I-14)	
12'30 - 13'30	Ciudad y campo en la Antigüedad	Historia del Arte Moderno	Historia del Arte Moderno	Geografía Humana I (P1-P2) (edif. A4, aula I-14)	
13'30 - 14'30		Ciudad y campo en la Antigüedad	Ciudad y campo en la Antigüedad		

**TERCER CURSO DEL DOBLE GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA + HISTORIA DEL ARTE.
PRIMER CUATRIMESTRE, CURSO 2026/2027**

TITULACIÓN: GEOGRAFÍA E HISTORIA + HISTORIA DEL ARTE					CURSO: 3º		GRUPO: A	CUATRIMESTRE: 1º	EDIFICIO: C3 AULA: 5
ASIGNATURA		TEORÍA				PRÁCTICAS			
Código	Denominación	Gr.	Edif.	Des p.	Profesorado	Gr.	Edif.	Desp.	Profesorado
1611 2003	Historia Contemporánea Universal I	A	D2	307	Gómez Fernández, Ana Belén	1	D2	307	Gómez Fernández, Ana Belén
1611 2007	Geografía regional del mundo	A	D2	324	Cuesta Aguilar, María José	1	D2	324	Cuesta Aguilar, María José
1611 2012	Historia Antigua de la Península Ibérica	A	D2	306	Fornell Muñoz, Alejandro	1	D2	308	Castillo Maldonado, Pedro
1611 2013	Historia Medieval de la Península Ibérica	A	C5	209	Castillo Armenteros, Juan Carlos	1	C5	209	Castillo Armenteros, Juan Carlos
1611 2032	Historia del Arte en el Renacimiento	A	C5	217	Simal López, Mercedes	1	C5	215	Extermann, Grégoire
1611 2034	Historia del Arte en el Barroco	A	C5	204	Serrano Estrella, Felipe	1	C5	215	Extermann, Grégoire

HORA / DÍA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15'30 - 16'30	Historia Antigua de la Península Ibérica	Historia Antigua de la Península Ibérica	Historia del Arte en el Barroco (edif. C3, aula 4)	Historia del Arte en el Renacimiento (edif. C3, aula 4)	Prácticas concentradas y salidas de campo de las asignaturas: - Historia Antigua de la Península Ibérica (2 y 23 octubre, 18 diciembre). - Historia Medieval de la Península Ibérica (18 septiembre, 9 y 16 octubre, 27 noviembre). - Historia del Arte en el Renacimiento (30 octubre y 6 noviembre). - Historia del Arte en el Barroco (30 octubre y 6 noviembre).
16'30 - 17'30	Historia Antigua de la Península Ibérica (P)	Historia Medieval de la Península Ibérica			
17'30 - 18'30	Geografía regional del mundo	Historia Contemporánea Universal I	Geografía regional del mundo	Historia Contemporánea Universal I	
18'30 - 19'30	Geografía regional del mundo (P)	Historia Contemporánea Universal I (P)	Historia del Arte en el Renacimiento (edif. C3, aula 4)	Historia Contemporánea Universal I (P)	
19'30 - 20'30	Historia Medieval de la Península Ibérica		Historia del Arte en el Barroco (edif. C3, aula 4)	Historia del Arte en el Barroco (edif. C3, aula 4)	
20'30 - 21'30	Historia Medieval de la Península Ibérica (P)	Geografía regional del mundo	Historia del Arte en el Renacimiento (edif. C3, aula 4)		