Universidad de Jaén
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

PRIMER CURSO DEL DOBLE GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA + HISTORIA DEL ARTE.
PRIMER CUATRIMESTRE, CURSO 2026/2027

TITULACIÓN: GEOGRAFÍA E HISTORIA					CURSO: 1º	GRUPO:A		CUATRIMESTRE: 1º	EDIFICIO: A4 AULA: 3
ASIGNATURA		TEORÍA				PRÁCTICAS			
Código	Denominación	Gr.	Edif.	Desp.	Profesorado	Gr.	Edif.	Desp.	Profesorado
1611 1001	Prehistoria Universal I	A	C6	124	Sánchez Vizcaíno, Alberto	1	C6	124	Sánchez Vizcaíno, Alberto
1611 1003	Historia Antigua Universal I	A	D2	304	Eschenbrenner-Diemer, Gersande	1	D2	308	Castillo Maldonado, Pedro
1611 1007	Geografía Física I	A	D2	317	Cancer Pomar, Luis Antonio	1	D2	317	Cancer Pomar, Luis Antonio
1611 1009	Historia del Arte Antiguo	A	C5	222	Moreno Partal, Mercedes Inmaculada	1	C5	222	Moreno Partal, Mercedes Inmaculada
1611 2023	Etnografía e investigación socioantropológica	A	D2	305	Sánchez Miranda, María del Carmen	1	D2	305	Sánchez Miranda, María del Carmen
1611 2028	Técnicas y terminología artística	A	C5	222	Labella Martínez, Antonio	1	C5	222	Labella Martínez, Antonio

HORA / DÍA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15’30 - 16’30	Técnicas y terminología artística	Técnicas y terminología artística	Técnicas y terminología artística	Geografía Física I (P1-P2)	Prácticas concentradas y salidas de campo de las asignaturas: - Historia Antigua Universal I (16 octubre, 6 noviembre y 4 diciembre) - Geografía Física I (23 octubre, 13 noviembre y 11 diciembre). - Historia del Arte Antiguo (30 octubre). - Técnicas y terminología artística (27 noviembre).
16’30 - 17’30	Historia del Arte Antiguo	Historia del Arte Antiguo	Prehistoria Universal I	Geografía Física I	
17’30 - 18’30	Prehistoria Universal I	Prehistoria Universal I	Historia Antigua Universal I	Historia Antigua Universal I	
18’30 - 19’30	Etnografía e investigación socioantropológica	Historia Antigua Universal I	Historia del Arte Antiguo	Etnografía e investigación socioantropológica	
19’30 - 20’30	Etnografía e investigación socioantropológica (P)	Historia Antigua Universal I (P)	Geografía Física I	Etnografía e investigación socioantropológica (P)	
20’30 - 21’30			Geografía Física I (P1-P2)		

Universidad de Jaén
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

SEGUNDO CURSO DEL DOBLE GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA + HISTORIA DEL ARTE.
PRIMER CUATRIMESTRE, CURSO 2026/2027

TITULACIÓN: GEOGRAFÍA E HISTORIA + HISTORIA DEL ARTE					CURSO: 2º	GRUPO:A		CUATRIMESTRE: 1º	EDIFICIO: A4 AULA: 23
ASIGNATURA		TEORÍA				PRÁCTICAS			
Código	Denominación	Gr.	Edif.	Desp.	Profesorado	Gr.	Edif.	Desp.	Profesorado
1611 1005	Historia Medieval Universal I	A	C5	207	Montilla Torres, Irene	1	C5	207 211 211	Montilla Torres, Irene Espinosa Fernández, José David Mora Barrionuevo, María de los Ángeles
1611 2001	Historia Moderna Universal I	A	D2	325 304	Delgado Barrado, José Miguel Pérez Fernández, Francisco José	1	D4	325 304	Delgado Barrado, José Miguel Pérez Fernández, Francisco José
1611 2005	Geografía Humana I	A	D2	309	Ruiz Moya, Noelia	1	D2	309	Ruiz Moya, Noelia
1611 2009	Historia del Arte Moderno	A	C5	217	Simal López, Mercedes	1	C5	215	Extermann, Grégoire
1611 2024	Ciudad y campo en la Antigüedad	A	D2	306	Fornell Muñoz, Alejandro	1	D2	308	Castillo Maldonado, Pedro
1611 2030	Iconografía	A	C5	222 224	Amaro Martos, Ismael Luque Rodrigo, Laura	1	C5	224	Luque Rodrigo, Laura

HORA / DÍA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8’30 - 9’30				Historia del Arte Moderno	Prácticas concentradas y salidas de campo de las asignaturas: - Geografía Humana I (23 octubre y 13 noviembre). - Historia Medieval Universal I (25 septiembre y 20 noviembre). - Historia Moderna Universal I (9, 16 y 30 octubre). - Ciudad y campo en la Antigüedad (18 septiembre, 2 octubre y 18 diciembre). - Historia del Arte Moderno (4 y 11 diciembre). - Iconografía (2 octubre y 27 noviembre)
9’30 - 10’30	Iconografía	Iconografía	Iconografía	Historia Medieval Universal I	
10’30 - 11’30	Historia Medieval Universal I	Historia Medieval Universal I	Historia Moderna Universal I	Geografía Humana I	
11’30 - 12’30	Historia Moderna Universal I	Historia Moderna Universal I	Geografía Humana I	Geografía Humana I (P1-P2) **(edif. A4, aula I-14)**	
12’30 - 13’30	Ciudad y campo en la Antigüedad	Historia del Arte Moderno	Historia del Arte Moderno	Geografía Humana I (P1-P2) **(edif. A4, aula I-14)**	
13’30 - 14’30		Ciudad y campo en la Antigüedad	Ciudad y campo en la Antigüedad		

Universidad de Jaén
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

TERCER CURSO DEL DOBLE GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA + HISTORIA DEL ARTE.
PRIMER CUATRIMESTRE, CURSO 2026/2027

TITULACIÓN: GEOGRAFÍA E HISTORIA + HISTORIA DEL ARTE		CURSO: 3º				GRUPO: A	CUATRIMESTRE: 1º		EDIFICIO: C3 AULA: 5
ASIGNATURA		TEORÍA				PRÁCTICAS			
Código	Denominación	Gr.	Edif.	Desp.	Profesorado	Gr.	Edif.	Desp.	Profesorado
1611 2003	Historia Contemporánea Universal I	A	D2	307	Anchorena Morales, Óscar M.	1	D2	307	Anchorena Morales, Óscar Manuel
1611 2007	Geografía regional del mundo	A	D2	324	Cuesta Aguilar, María José	1	D2	324	Cuesta Aguilar, María José
1611 2012	Historia Antigua de la Península Ibérica	A	D2	306	Fornell Muñoz, Alejandro	1	D2	308	Castillo Maldonado, Pedro
1611 2013	Historia Medieval de la Península Ibérica	A	C5	209	Castillo Armenteros, Juan Carlos	1	C5	209	Castillo Armenteros, Juan Carlos
1611 2032	Historia del Arte en el Renacimiento	A	C5	217	Simal López, Mercedes	1	C5	215	Extermann, Grégoire
1611 2034	Historia del Arte en el Barroco	A	C5	204	Serrano Estrella, Felipe	1	C5	215	Extermann, Grégoire

HORA / DÍA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
15’30 - 16’30	Historia Antigua de la Península Ibérica	Historia Antigua de la Península Ibérica	Historia del Arte en el Barroco **(edif. C3, aula 4)**	Historia del Arte en el Renacimiento **(edif. C3, aula 4)**	Prácticas concentradas y salidas de campo de las asignaturas: - Historia Antigua de la Península Ibérica (2 y 23 octubre, 18 diciembre). - Historia Medieval de la Península Ibérica (18 septiembre, 9 y 16 octubre, 27 noviembre). - Historia del Arte en el Renacimiento (30 octubre y 6 noviembre) - Historia del Arte en el Barroco (30 octubre y 6 noviembre).
16’30 - 17’30	Historia Antigua de la Península Ibérica (P)	Historia Medieval de la Península Ibérica			
17’30 - 18’30	Geografía regional del mundo	Historia Contemporánea Universal I	Geografía regional del mundo	Historia Contemporánea Universal I	
18’30 - 19’30	Geografía regional del mundo (P)	Historia Contemporánea Universal I (P)	Historia del Arte en el Renacimiento **(edif. C3, aula 4)**	Historia Contemporánea Universal I (P)	
19’30 - 20’30	Historia Medieval de la Península Ibérica		Historia del Arte en el Barroco **(edif. C3, aula 4)**	Historia del Arte en el Barroco **(edif. C3, aula 4)**	
20’30 - 21’30	Historia Medieval de la Península Ibérica (P)	Geografía regional del mundo	Historia del Arte en el Renacimiento **(edif. C3, aula 4)**		