



UNIVERSIDAD DE JAÉN

GRADO EN ESTUDIOS INGLESES

PRESENTACIÓN DEL GRADO

El objetivo fundamental del título es formar a profesionales capaces de dinamizar y satisfacer las demandas del mercado laboral y de adaptarse a las situaciones que pueda requerir su futuro profesional en una sociedad globalizada. Pretende proporcionar a los titulados un conocimiento avanzado de la lengua inglesa, su cultura y su literatura, una sólida formación filológica y un conocimiento general de un segundo idioma moderno. Persigue, asimismo, desarrollar la capacidad de crítica y reflexión, de análisis y relación, y de seguir aprendiendo de forma autónoma en estadios posteriores de especialización, tales como Máster y Doctorado. Las disciplinas del título promoverán el desarrollo de las competencias genéricas y específicas correspondientes al mismo. Cuenta con la sólida participación de los Departamentos de Filología Inglesa, Filología Española y de Lenguas y Culturas del Mediterráneo. Ofrece la posibilidad de especialización en tres menciones: Mención en lingüística aplicada, Mención en literatura y estudios culturales y Mención en inglés para la comunicación internacional. El grado tiene una carga lectiva de 240 créditos.



PLAN DE ESTUDIOS

El plan de estudios del Grado en Estudios Ingleses se ha estructurado en 4 cursos con una carga lectiva de 60 créditos ECTS por curso, repartidos en 30 créditos por semestre, lo que supone una carga total de 240 créditos.

PRIMER CURSO					
PRIMER CUATRIMESTRE			SEGUNDO CUATRIMESTRE		
Nombre de la Asignatura	Nº de créditos	Tipo	Nombre de la Asignatura	Nº de créditos	Tipo
Introducción a la lengua española	6	Básica	Francés 2 / Árabe 2	6	Básica
Lingüística general	6	Básica	Literatura española comparada con la europea	6	Básica
Francés 1 / Árabe 1	6	Básica	Técnicas de estudio y análisis en lengua inglesa	6	Básica
Latín 1 / Griego 1	6	Básica	Introducción a la lingüística descriptiva inglesa	6	Obligatoria
Inglés instrumental 1	6	Básica	Introducción a la literatura en lengua inglesa	6	Obligatoria
SEGUNDO CURSO					
PRIMER CUATRIMESTRE			SEGUNDO CUATRIMESTRE		
Nombre de la Asignatura	Nº de créditos	Tipo	Nombre de la Asignatura	Nº de créditos	Tipo
Inglés instrumental 2	6	Básica	Técnicas de estudio y análisis en literatura inglesa	6	Básica
Francés 3 / Árabe 3	6	Obligatoria	Francés 4 / Árabe 4	6	Obligatoria
Gramática inglesa: morfología y semántica	6	Obligatoria	Fonética y fonología del Inglés	6	Obligatoria
Literatura inglesa hasta 1660	6	Obligatoria	Literatura inglesa 1660-1890	6	Obligatoria
Cultura de los países de habla inglesa	6	Obligatoria	Variaciones del inglés en el mundo contemporáneo	6	Obligatoria
TERCER CURSO					
PRIMER CUATRIMESTRE			SEGUNDO CUATRIMESTRE		
Nombre de la Asignatura	Nº de créditos	Tipo	Nombre de la Asignatura	Nº de créditos	Tipo
Gramática inglesa: sintaxis y semántica	6	Obligatoria	Literatura norteamericana	6	Obligatoria
Lingüística aplicada a la enseñanza del Inglés	6	Obligatoria	Inglés instrumental 3	6	Obligatoria
Literatura inglesa desde 1890 hasta nuestros días	6	Obligatoria	Lingüística contrastiva inglés-español	6	Optativas (a elegir 3)
Modelos de análisis gramatical del inglés	6	Optativas (a elegir 2)	Didáctica de las destrezas y de los componentes en inglés	6	Optativas (a elegir 3)
Inglés hablado	6	Optativas (a elegir 2)	Narrativa en lengua inglesa	6	Optativas (a elegir 3)
Teatro en lengua inglesa	6	Optativas (a elegir 2)	Literatura francesa y cine	6	Optativas (a elegir 3)
Teoría crítica y estudios culturales	6	Optativas (a elegir 2)	Retórica general	6	Optativas (a elegir 3)
			Tradición de la literatura y de la cultura latinas	6	Optativas (a elegir 3)



CUARTO CURSO

PRIMER CUATRIMESTRE			SEGUNDO CUATRIMESTRE		
Nombre de la Asignatura	Nº de créditos	Tipo	Nombre de la Asignatura	Nº de créditos	Tipo
Gramática inglesa: discurso y semántica	6	Obligatoria	Historia de la lengua inglesa	6	Obligatoria
Literaturas emergentes en lengua inglesa	6	Obligatoria	Trabajo fin de grado	6	Obligatoria
Entornos profesionales	6	Obligatoria	Técnicas de traducción inglés-español-inglés	6	Optativas (a elegir 3)
Materiales y recursos para la enseñanza del inglés	6	Optativas (a elegir 2)	Texto y discurso en lengua inglesa	6	Optativas (a elegir 3)
La enseñanza del español	6	Optativas (a elegir 2)	Programación y evaluación del inglés	6	Optativas (a elegir 3)
Literatura comparada inglés-español	6	Optativas (a elegir 2)	Poesía en lengua inglesa	6	Optativas (a elegir 3)
Inglés Instrumental 4: ampliación	6	Optativas (a elegir 2)	Narrativa hispanoamericana desde el siglo XX hasta la actualidad	6	Optativas (a elegir 3)
			Tipología lingüística	6	Optativas (a elegir 3)

MENCIÓN	ASIGNATURA (CURSO/CUATRIMESTRE)
MENCIÓN EN LINGÜÍSTICA APLICADA	Didáctica de las destrezas y de los componentes en inglés (3/2) Materiales y recursos para la enseñanza del inglés (4/1) La enseñanza del español (4/1) Técnicas de traducción inglés-español-inglés (4/2) Texto y discurso en lengua inglesa (4/2) Programación y evaluación del inglés (4/2)
MENCIÓN EN LITERATURA Y ESTUDIOS CULTURALES	Teatro en lengua inglesa (3/1) Teoría crítica y estudios culturales (3/1) Narrativa en lengua inglesa (3/2) Literatura francesa y cine (3/2) Poesía en lengua inglesa (4/2) Narrativa hispanoamericana desde el siglo XX hasta la actualidad (4/2)
MENCIÓN EN INGLÉS PARA LA COMUNICACIÓN INTERNACIONAL	Modelos de análisis gramatical del inglés (3/1) Inglés hablado (3/1) Lingüística contrastiva inglés-español (3/2) Literatura comparada inglés-español (4/1) Inglés Instrumental 4: ampliación (4/1) Tipología lingüística (4/2)

SALIDAS PROFESIONALES

El horizonte profesional de los graduados en Estudios Ingleses se centra en la docencia y en aquellos ámbitos profesionales que requieran un dominio especial de la lengua; por ejemplo, corrección de textos o crítica literaria en casas editoriales. El dominio de al menos dos lenguas modernas permite el acceso a estudios y funciones

de traducción e interpretación. Los graduados en Estudios Ingleses pueden acceder a oposiciones de cuerpos, como los profesores de Enseñanza Secundaria, Auxiliares de Conversación, Traductor e Intérprete en organismos nacionales e internacionales, y personal especializado en Archivística y Biblioteconomía.