



UNIVERSIDAD DE JAÉN

TITULACIÓN: GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

CENTRO: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

CURSO ACADÉMICO: 2011-2012

GUÍA DOCENTE

1. DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE: Educación Física y su Didáctica I

CÓDIGO: 12112008

CURSO ACADÉMICO: 2011/2012

TIPO: Disciplinar

Créditos ECTS: 6

CURSO: 1º

CUATRIMESTRE: 2º

2. DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

NOMBRE: Juan Martín López Sánchez

CENTRO/DEPARTAMENTO: Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal

ÁREA: Didáctica de la Expresión Corporal

Nº DESPACHO:

E-MAIL:

TLF:

D2-132

jumartin@ujaen.es

953212489

URL WEB:

NOMBRE: José Alfonso Morcillo Losa

CENTRO/DEPARTAMENTO: Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal

ÁREA: Didáctica de la Expresión Corporal

Nº DESPACHO:

EMAIL:

TLF:

D2-135

jamlosa@ujaen.es

953213477

URL WEB:

NOMBRE: Amador J. Lara Sánchez

CENTRO/DEPARTAMENTO: Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal

ÁREA: Didáctica de la Expresión Corporal

Nº DESPACHO:

E-MAIL:

TLF:

D2-143

alara@ujaen.es

953213397

URL WEB:



UNIVERSIDAD DE JAÉN

3. PRERREQUISITOS, CONTEXTO Y RECOMENDACIONES

PRERREQUISITOS:
Ninguno

CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN:
El objetivo de esta materia es proporcionar al alumnado una fundamentación en los contenidos de la educación física básica o escolar.

4. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

código	Denominación de la competencia
C.F.D. 33	Desarrollar y evaluar contenidos del currículum mediante recursos didácticos apropiados y promover las competencias correspondientes de los estudiantes.
C.F.D. 34	Comprender los principios que contribuyen a la formación cultural, personal y social desde la Educación Física.
C.F.D. 35	Conocer el currículum de la Educación Física.
Resultados de aprendizaje	
Resultado 1 C.F.D. 33	Conocer los contenidos de las capacidades perceptivo motrices y las habilidades motrices
Resultado 2 C.F.D. 33	Saber emplear recursos didácticos para el desarrollo de estos contenidos.
Resultado 3 C.F.D. 34	Conocer los fundamentos epistemológicos de la Educación Física.
Resultado 4 C.F.D. 34	Valorar la Educación Física como medio educativo.
Resultado 5 C.F.D. 35	Conocer la evolución de la Educación Física en la Educación Primaria.
Resultado 6 C.F.D. 35	Dominar los contenidos del currículum de Educación Física en Educación Primaria (LOE).
Resultado 7 C.F.D. 35	Dotar al alumno de la capacidad de interdisciplinar los contenidos del currículum de la Educación Física con los del resto de las áreas de experiencia y con los temas transversales que conforman el currículum básico de la Educación Primaria, hacia un carácter de enseñanza globalizadora.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

5. CONTENIDOS

UD I. FUNDAMENTOS EPISTEMOLOGICOS DE LA EDUCACIÓN FÍSICA. LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA EDUCACIÓN.

Tema 1. Nacimiento y evolución de los contenidos de la Educación Física. 1.1. Evolución histórica de la Educación Física desde las Civilizaciones Prehelénicas al Naturalismo, 1.2. Las Escuelas Gimnásticas, Artística e Inglesa. 1.3. Los Movimientos de Educación Física del siglo XX.

Tema 2. Corrientes y Tendencias actuales de Educación Física. 2.1. Corriente Biomotriz. 2.2. Corriente Psicomotriz. 2.3. Corriente Expresivo-motriz. 2.4.

Actividades

físicas consideradas como contenidos de Educación Física.

Tema 3. La Educación Física en la Educación. 3.1. Concepto de cuerpo humano en la Educación. 3.2. La Educación Física: concepto y objeto. 3.3. Dimensiones del movimiento. 3.4. Funciones que cumple la Educación Física. 3.5. Justificación de la Educación Física. 3.6. La Educación Física como medio educativo.

UD II. LA EDUCACIÓN FÍSICA EN LA EDUCACIÓN PRIMARIA.

Tema 4. Evolución de la Educación Física en Educación Primaria. 4.1. De la Cartilla Gimnástica Infantil (1924) a la Logse (1990). 4.2. Los contenidos tradicionales de la Educación Física escolar. 4.3. Planteamientos actuales de Educación Física básica o escolar.

Tema 5. Corrientes actuales de Educación Física que influyen en la Educación Física básica o escolar. 5.1. La Corriente Natural. 5.2. La Corriente Psicomotriz. 5.3. la Escuela de la Habilidades motrices. 5.4. La Corriente de Expresión y Comunicación corporal.

Tema 6. La Educación Física básica o escolar. 6.1. Nacimiento y concepto de Educación Física básica. 6.2. Objetivos y contenidos. 6.3. Fundamentos metodológicos. 6.4. Los contenidos de Educación Física en el DCB (de la Logse, 1990; a la Loe, 2006).

UD III. LAS CAPACIDADES PERCEPTIVO-MOTRICES.

Tema 7. Las Capacidades perceptivo-motrices. 7.1. La percepción. 7.2. La actividad perceptivo motora. Las capacidades perceptivo-motoras: concepto, procesos y contenidos.

Tema 8. La Percepción corporal 8.1. El Esquema corporal: actividad tónico-postural, actitud-gestualidad, respiración y relajación. 8.2. La Imagen corporal. 8.3. La Lateralidad.

Tema 9. La Percepción espacial. 9.1. Concepto y tipos de espacio. 9.2. Orientación y estructuración espacial.

Tema 10. La Percepción temporal. 10.1. Concepto y relaciones temporales. 10.2. Orientación y estructuración temporal. 10.3. El Ritmo.

Tema 11. Las Capacidades Coordinativas. 11.1. El Equilibrio. 11.2. La Coordinación motriz.

UD IV. LAS HABILIDADES MOTRICES BÁSICAS.

Tema 12. Los Patrones motrices. 12.1. Concepto y clasificación. 12.2. Patrones



UNIVERSIDAD DE JAÉN

motrices de desplazamiento. 12.3. Patrones motrices de prensión.
Tema 13. Las Habilidades motrices. 13.1. Concepto y objetivo. 13.2. Clasificación.
13.3. Las Habilidades motrices básicas: concepto y clasificación.
Tema 14. Los Desplazamientos. 14.1. Concepto y clasificación. 14.2.
Desplazamientos activos eficaces. Marcha, carrera y salto. 14.3. Desplazamientos
activos menos eficaces: cuadrupedias, reptaciones, trepas y desplazamientos en
medio acuático. 14.4. Desplazamientos pasivos: transportes. Arrastres y
deslizamientos.
Tema 15. Los Saltos. 15.1. Concepto, fases y clasificación de los saltos. 15.2. Salto
en altura. 15.3. Salto de longitud. 15.4. Salto a pata coja.
Tema 16. Los Giros. 16.1. Concepto y clasificación. 16.2. Ejes y giros.
Tema 17. Los Lanzamientos y las Recepciones. 17.1. Los Lanzamientos: concepto y
fases. 17.2. Las Recepciones: concepto y fases.

U.D. V. LAS HABILIDADES MOTRICES GENÉRICAS.

Tema 18. Las Habilidades motrices genéricas. 18.1. Concepto. 18.2. Clasificación.
Tema 19. El Bote, los Golpeos y las Conducciones. 19.1. El Bote: concepto y fases.
19.2. Los Golpeos: concepto y fases. 19.3. Las Conducciones: concepto y fases.
Tema 20. Las Fintas, Paradas, Interceptaciones y Desvíos. 20.1. Las Fintas:
concepto y fases. 20.2. Las Paradas: concepto y fases. 20.3. Las Interceptaciones y
Desvíos: concepto y fases. 20.3. Otras Habilidades genéricas.

6. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	HORAS PRESENCIALES	HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS ECTS	COMPETENCIAS (Códigos)
Clases expositivas en gran grupo	30	50	80	3.2	C.F.D. 33, 34 y 35
Clases en grupos de prácticas	24	20	44	1.76	C.F.D. 33
Tutorías individuales/colectivas: supervisión de trabajos	6	20	26	1.04	C.F.D. 33
Actividad n					
TOTALES:	60	90	150	6	



UNIVERSIDAD DE JAÉN

7. SISTEMA DE EVALUACIÓN

ASPECTO	CRITERIOS	INSTRUMENTO	PESO
Asistencia y participación	Asistencia y participación activa en clase	Observación y notas del profesor	20%
Conceptos de la material	Dominio de los conocimientos	Examen teórico	50%
Realización de trabajos o casos	Resolución de casos-problemas	Trabajo individual o en grupo	30%

El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el RD 1125/2003 de 5 de septiembre por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial.

8. DOCUMENTACIÓN/BIBLIOGRAFÍA

ESPECÍFICA O BÁSICA:

- Castañer, M. y Camerino, O. (1991). *La Educación Física en la Educación Primaria*. Barcelona. Inde.
- Contreras, O.R. (1998). *Didáctica de la Educación Física*. Barcelona. Inde.
- Contreras, O.R. y García, L.M. (2001). *Didáctica de la Educación Física. Enseñanza de los contenidos desde el constructivismo*. Madrid. Síntesis.
- Le Boulch, J. (1979). *La educación por el movimiento en la edad escolar*. Barcelona. Paidós.
- López Sánchez, J.M. (2004). *Los contenidos de la Educación Física en la edad escolar*. Granada. Grupo Editorial Universitario.
- López Sánchez, J.M. (2009). *Educación Física. Primer Ciclo de Educación Primaria*. Badajoz. Abecedario.
- Vazquez, B. (1988). *La Educación Física en la Educación*. Madrid. Gymnos.
- Zagalaz, M.L.; Cachón, J.; Lara, A.J. (2008). *La educación física en primaria a partir de la ley orgánica de educación (LOE, 2006). Especial atención a la enseñanza por competencias*. Jaén. Formación Continuada LOGOSS.
- Zagalaz, M.L.; Cachón, J.; Lara, A.J. (2009). *Desarrollo cultural en la enseñanza básica. La mediación del profesorado a través de las distintas áreas*. Jaén. Formación Continuada LOGOSS.

GENERAL Y COMPLEMENTARIA:

- ALEFUCL (1983). *Educación Física de Base. Dossier I, II y III*. Madrid. Gymnos.
- Arráez, J.M. et al. (1985). *Aspectos básicos de la Educación Física en Primaria*. Sevilla. Wanceulen.
- Lawther, J.D. (1983). *Aprendizaje de las habilidades motrices*. Barcelona. Paidós.
- McCleanaghan, B. y Gallahue, A. (1985). *Movimientos fundamentales*. Buenos Aires. Paidós.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

- Rigal, R. (1987). *Motricidad humana*. Madrid. A.Pila.
- Ruiz, L.M. (1987). *Desarrollo motor y actividades físicas*. Madrid. Gymnos.
- Sánchez Bañuelos, F. (1984). *Didáctica de la Educación Física y el Deporte*. Madrid. Gymnos.
- VVAA (2000). *Educación Física y su Didáctica*. Jaén. Jabalcuz.
- Vázquez, B. (1988). *La Educación Física en la Educación*. Madrid. Gymnos.
- Vayer, P. (1977). *El diálogo corporal*. Barcelona. Científico-Médica.
- Wickstrom, R. (1990). *Patrones motrices básicos*. Madrid. Alianza Deporte.

9. CRONOGRAMA (segundo cuatrimestre)

SEMANA	Clases Expositivas	Clases Prácticas	Trabajo autónomo	Exámenes	Tutorías	Observaciones
Cuatrimestre 2º						
1ª: 20-24 febrero	2	1.5	6			2 Clases expositivas del Tema 1. 1.1. Evolución histórica de la Educación Física (E.F.), desde las Civilizaciones Prehelénicas al Naturalismo. - Prácticas: Actividades naturales.
2ª: 27 feb -2 marzo	2	1.5	6			2 Clases expositivas del Tema 1. 1.2. Las Escuelas Gimnásticas, Artística e Inglesa. 1.3. Los Movimientos de E.F. del siglo XX. - Prácticas: Gimnasia sueca.
3ª: 5-9 marzo	2	1.5	6			- 1 Clase expositiva del Tema 2. Corrientes y Tendencias actuales de E.F. - 1 Clase expositiva del Tema 3. La Educación Física en la Educación. - Prácticas: Expresión y Comunicación corporal.
4ª: 12-16 marzo	2	1.5	6			- 2 Clases expositivas del Tema 4. Evolución de la E.F. en Educación Primaria. - Prácticas: Actividades físico-deportivas.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

5ª: 19-23 marzo	2	1.5	6			<ul style="list-style-type: none">- 1 Clase expositiva del Tema 5. Corrientes actuales de E.F. que influyen en la E.F. básica o escolar.- 1 Clase expositiva del Tema 6. La E.F. Básica o escolar.- Prácticas: Psicomotricidad.
6ª: 26-30 marzo	2	1.5	6			<ul style="list-style-type: none">- 1 Clase expositiva del Tema 7. Las Capacidades perceptivo-motrices.- 1 Clase expositiva del Tema 8. La Percepción corporal. 8.1. El Esquema corporal: actividad tónico-postural.- Prácticas: sesión 1, postura corporal; y 2, tono muscular.
2-6 abril						
7ª: 10-13 abril	2	1.5	6			<ul style="list-style-type: none">- 2 Clases expositivas del tema 8. La Percepción corporal. 8.1. El Esquema corporal: actitud-gestualidad, respiración y relajación. 8.2. La Imagen corporal.- Prácticas: sesión 3, actitud-gestualidad; y 4, imagen corporal.
8ª: 16-20 abril	2	1.5	6		1	<ul style="list-style-type: none">- 1 Clase expositiva del Tema 8. 8.3. La Lateralidad.- Práctica: sesión 5, lateralidad.- 1 Clase expositiva del Tema 9. La Percepción espacial. 9.1. Concepto y tipos de espacio.- Práctica: sesión 6, nociones espaciales básicas.- 1 Hora: Tutoría colectiva.
9ª: 23-27 abril	2	1.5	6			<ul style="list-style-type: none">- 1 Clase expositiva del tema 9. La percepción espacial. 9.2. Orientación y Estructuración espacial.- Práctica: sesión 7, orientación y estructuración espacial.- 1 Clase expositiva del Tema 10. La Percepción temporal. 10.1. Concepto y relaciones temporales.- Práctica: sesión 8, nociones temporales básicas.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

10ª: 30 ab - 4 mayo	2	1.5	6			<ul style="list-style-type: none">- 1 Clase expositiva del Tema 10. La Percepción temporal.10.2. Orientación y estructuración temporal. 10.3 El Ritmo.- Práctica: sesión 9, orientación y estructuración temporal y el ritmo.- 1 Clase expositiva del Tema 11. 11.1. El equilibrio. 11.2. La Coordinación.- Práctica: sesión 10, equilibrio.
11ª: 7-11 mayo	2	1.5	6			<ul style="list-style-type: none">- 1 Clase expositiva del Tema 12. Los Patrones motrices.- 1 Clase expositiva del Tema 13. Las Habilidades motrices. Tema 14. Los Desplazamientos. 14.1. Concepto y clasificación. 14.2. Los Desplazamientos activos eficaces.- Práctica: sesiones 11 y 12, carrera.
12ª: 14-18 mayo	2	1.5	6			<ul style="list-style-type: none">- 2 Clases expositivas del Tema 14. Los Desplazamientos 14.3. Los desplazamientos activos menos eficaces. 14.4. Los desplazamientos pasivos.- Prácticas: sesión 13, desplazamientos menos eficaces y 14 desplazamientos pasivos.
13ª: 21-25 mayo	2	1.5	5		1	<ul style="list-style-type: none">- 1. Clase expositiva del Tema 15. Los saltos.- Práctica: sesión 15, saltos.- 1 Clase expositiva del Tema 16. Los Giros.- Práctica: sesión 16, giros.- 1 Hora: Tutoría colectiva.
14ª: 28 may - 1 junio	2	1.5	5			<ul style="list-style-type: none">- 1 Clase expositiva del tema 17. Los Lanzamientos y las Recepciones.- Práctica: sesión 17, lanzamientos y recepciones.- 1 Clase expositiva del Tema 18. Las Habilidades genéricas. Tema 19. 19.1 El Bote: concepto y fases.- Práctica: sesión 18, botes.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

15ª: 4-8 junio	2	1.5	5			<p>- 1 Clase expositiva del Tema 19.</p> <p>19.2. Los Golpeos: concepto y fases. 19.3. Las Conducciones: concepto y fases.</p> <p>- Práctica: sesiones 19, golpeos y 20, conducciones.</p> <p>- 1 Clase expositiva del Tema 20, las Fintas, paradas, interceptaciones y Desvíos.</p> <p>- Práctica: sesiones 21, fintas y 22, otras habilidades genéricas.</p>
16ª: 11- 15 junio					4	Revisión de ficheros
17ª: 18-22 junio				3		<i>Periodo de exámenes</i>
18ª: 25-29 junio						
19ª: 2-6 julio						
20ª: 9-13 julio						
HORAS TOTALES:	30	24	87	3	6	