



UNIVERSIDAD DE JAÉN

TITULACIÓN: Filología Hispánica

CENTRO: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

CURSO ACADÉMICO: 2010-2011

1. DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE: Árabe II

CÓDIGO: CURSO ACADÉMICO: 2010-2011

TIPO:

Créditos ECTS: 6 CURSO: 1º CUATRIMESTRE: 2º

2. DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

NOMBRE: Rosa María Ruiz Moreno

CENTRO/DEPARTAMENTO: Lenguas y Culturas Mediterráneas

ÁREA: Estudios Árabes e Islámicos

Nº DESPACHO: D-2-232 E-MAIL: rmruiz@ujaen.es TLF: 953.21.18.15

URL WEB:

3. PRERREQUISITOS, CONTEXTO Y RECOMENDACIONES

PRERREQUISITOS:

Haber cursado la asignatura Árabe I, tenerla convalidada o haberse matriculado de dicha asignatura en el mismo curso académico.

CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN:

La asignatura contribuye a la formación en un idioma moderno de interés para el desempeño profesional.

RECOMENDACIONES Y ADAPTACIONES CURRICULARES:

4. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

código	Denominación de la competencia
H20	Capacidad para la expresión y la comprensión oral y escrita en el idioma moderno
H21	Empleo autónomo de los distintos métodos y materiales para el aprendizaje del idioma moderno
H22	Capacidad para comprender y valorar la diversidad lingüística y cultural
H23	Desarrollo de la competencia comunicativa relativa al idioma moderno en situaciones cotidianas
T13	Apertura a otras culturas
T16	Adquisición de valores que impliquen la responsabilidad social y el desarrollo sostenible



UNIVERSIDAD DE JAÉN

E2	Conocimiento instrumental avanzado de una segunda lengua moderna (distinta del inglés) y de su gramática
E9	Conocimiento de los principios básicos del fenómeno de aprendizaje de segundas lenguas, así como sus implicaciones para la enseñanza de lenguas en el aula
E20	Capacidad de utilizar fuentes literarias y culturales en un segundo idioma extranjero, con el objetivo de reforzar el uso de la lengua
E30	Capacidad de interrelacionar los distintos aspectos de la filología, así como el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas
G8	Desarrollo del compromiso ético, con relación a aspectos tales como la igualdad de géneros, la igualdad de oportunidades, los valores democrático y de la cultura de paz. Capacidad para respetar la diversidad y multiculturalidad resultante de la exposición a distintas variedades lingüísticas y culturales relacionadas con el inglés

Resultados de aprendizaje

Resultado 1	El alumno será capaz de expresarse en árabe, de forma oral y por escrito, así como de demostrar su capacidad de comprensión en dicho idioma
Resultado 2	El alumno será capaz de desenvolverse en el empleo autónomo de los distintos métodos y materiales para el aprendizaje del idioma moderno
Resultado 3	El alumno comprenderá y valorará la diversidad lingüística y cultural
Resultado 4	El alumno será capaz de desenvolverse en el idioma árabe moderno en situaciones cotidianas
Resultado 5	El alumno se mostrará abierto y tolerante hacia otras culturas, diferentes de la propia
Resultado 6	El alumno adoptará conductas de consumo responsable y optará por las formas de actuación cotidiana más sostenibles en su actividad universitaria
Resultado 7	El alumno será capaz de trabajar textos literarios y culturales en un idioma moderno diferente del inglés
Resultado 8	Acreditar un conocimiento filológico práctico de cara a su uso futuro en el desempeño de un puesto de trabajo en algún sector vinculado a los estudios lingüísticos y literarios

5. CONTENIDOS

1. El verbo: tiempos, modos, voces.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

- 1.1. Forma primitiva del verbo trilítero.
- 1.2. El perfecto.
- 1.3. El imperfectivo y sus modos.
- 1.4. La voz pasiva.
2. Sintaxis verbal.
 - 2.1. El orden de las palabras.
 - 2.2. La negación.
3. Formas derivadas del verbo.
 - 3.1. Las formas verbales II-IV.
 - 3.2. Las formas verbales V y VI.
 - 3.3. Las formas verbales VII y VIII.
 - 3.4. Las formas verbales IX y X.
4. Nombres verbales.
 - 4.1. El nombre de verbal.
 - 4.2. El participio activo.
 - 4.3. El participio pasivo.
 - 4.4. El nombre de lugar y de tiempo.
 - 4.5. El nombre de instrumento.
5. Vocabulario, conversación y funciones comunicativas básicas.
 - 5.1. Países y gentes.
 - 5.2. Formas y colores.
 - 5.3. ¿Qué ocurrió ayer?
 - 5.4. Expresión del tiempo y de la temperatura.
6. Cultura, literatura y civilización árabes e islámicas.

6. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	HORAS PRESENCIALES	HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS ECTS	COMPETENCIAS (Códigos)
Actividad 1: Clases expositivas en gran grupo	30	45	75	3	H20, H21, H22, H23, T13, T16, E2, E9, E20, E30, G8
Actividad 2: Clases en grupos de prácticas, laboratorio, seminario, etc	30	45	75	3	H20, H21, H22, H23, T13, T16, E2, E9, E20, E30, G8



UNIVERSIDAD DE JAÉN

7. SISTEMA DE EVALUACIÓN

ASPECTO	CRITERIOS	INSTRUMENTO	PESO
Asistencia y participación	Participación activa en clase.	Observación y notas del profesor	20%
Conceptos de la materia	Dominio de los conocimientos teóricos y prácticos de la materia	Examen teórico-práctico (prueba objetiva)	60%
Realización de ejercicios	Entrega de ejercicios bien realizados	Ejercicios específicos por temas	20%

El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el RD 1125/2003 de 5 de septiembre por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial.

8. DOCUMENTACIÓN/BIBLIOGRAFÍA

ESPECÍFICA O BÁSICA:

CORRIENTE, Federico. *Gramática árabe*. Herder, 2006, 1 CD.

COWAN, David. *Gramática de la lengua árabe moderna*. Madrid: Cátedra, 1998.

HAYWOOD-NAHMAD. *Nueva gramática árabe*. Madrid: Coloquio, 1992.

WIGHTWICK, Jane y GAAFAR, Mahmoud. *Mastering Arabic*. Palgrave Macmillan, 1990, 2 CDs.

GENERAL Y COMPLEMENTARIA:

AGUILAR, Victoria, MANZANO, Miguel Ángel y ZANÓN, Jesús. *Cuaderno leer y escribir árabe*. Murcia: Universidad, 1998.

PARADELA ALONSO, Nieves. *Manual de sintaxis árabe*. Madrid: Universidad Autónoma, 1998.

RILOBA, F. *Gramática árabe-española, con crestomatía de lecturas árabes*. Madrid: 1973.

RIOSALIDO, Jesús. *Tesoro de reglas. Gramática árabe comentada. Glosario español*. Madrid: Instituto Hispano-Árabe de Cultura, 1985.

RUIZ BRAVO, Carmen. *Cuaderno de escritura árabe*. Madrid: Universidad Autónoma, 1983.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

9. CRONOGRAMA (segundo cuatrimestre)

SEMANA	Actividad 1	Actividad 2	Actividad 3	Actividad n	Trabajo autónomo	Exámenes	Observaciones
Cuatrimestre 2º							
1ª: 21-25 febrero	2	2			3		
2ª: 1-4 marzo	2	2			3		
3ª: 7-11 marzo	2	2			3		
4ª: 14-18 marzo	2	2			3		
5ª: 21-25 marzo	2	2			3		
6ª: 28 marz.-1 abril	2	2			3		
7ª: 4-8 abril	2	2			3		
8ª: 11-15 abril	2	2			3		
<i>18-25 abril</i>							
9ª: 26-29 abril	2	2			3		
10ª: 2-6 mayo	2	2			3		
11ª: 9-13 mayo	2	2			3		
12ª: 16-20 mayo	2	2			3		
13ª: 23-27 mayo	2	2			3		
14ª: 30 mayo-3 junio	2	2			3		
15ª: 6-10 junio	2	2			3		
16ª: 13- 19 junio							<i>Periodo de exámenes</i>
17ª: 20-24 junio							
18ª: 27 junio-1 julio							
19ª: 4-8 julio							
20ª: 11 julio							
HORAS TOTALES:	30	30			45	2	