



UNIVERSIDAD DE JAÉN

**TITULACIÓN: Filología Hispánica**  
**CENTRO: Humanidades y Ciencias de la Educación**

**CURSO ACADÉMICO: 2011-2012**

## GUÍA DOCENTE

### 1. DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

**NOMBRE: Fonética y Fonología del español**

CÓDIGO: 12312005

CURSO ACADÉMICO: 2011-2012

TIPO: Obligatoria

Créditos ECTS: 6

CURSO: 2.º

CUATRIMESTRE: 1.º

### 2. DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

NOMBRE: M.ª Isabel Sancho Rodríguez

CENTRO/DEPARTAMENTO: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.  
Departamento de Filología Española

ÁREA: Lengua Española

Nº DESPACHO: D2-031

E-MAIL  
misancho@ujaen.es

TLF: 953213583

URL WEB:

NOMBRE:

CENTRO/DEPARTAMENTO:

ÁREA:

Nº DESPACHO:

E-MAIL

TLF:

URL WEB:



UNIVERSIDAD DE JAÉN

### 3. PRERREQUISITOS, CONTEXTO Y RECOMENDACIONES

#### PRERREQUISITOS:

Se requieren conocimientos básicos de la lengua española y los conocimientos teóricos adquiridos en la asignatura «Introducción a la lengua española» del Módulo Básico.

#### CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN:

Esta asignatura se integra en el módulo «Lengua española y teorías lingüísticas», en la materia «Lengua Española», y es de carácter obligatorio.

#### RECOMENDACIONES Y ADAPTACIONES CURRICULARES:

Es recomendable que el estudiante posea unos conocimientos descriptivos básicos sobre el estudio científico del lenguaje y las lenguas, así como que sea capaz de expresarse oralmente y por escrito con propiedad, coherencia y respeto a las normas ortográficas.

### 4. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

código	Denominación de la competencia
H2	Conocimiento del instrumental del trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada
H5	Conocimiento de los distintos niveles de análisis de la lengua española
H13	Empleo del instrumental de trabajo en lingüística descriptiva, en lingüística histórica y en lingüística aplicada
H14	Capacidad para aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y para realizar análisis y comentarios lingüísticos, en perspectiva tanto sincrónica como histórico-comparativa
T2	Dominio de los distintos registros de la lengua española
T3	Reflexionar sobre el propio proceso de aprendizaje y evaluarlo
T4	Capacidad de planificación del estudio y de la actividad académica
T5	Capacidad para la realización de trabajos académicos, de acuerdo con las técnicas de argumentación y análisis
T6	Capacidad de síntesis, reflexión oral y escrita, solución de problemas e intercambio de ideas de acuerdo con una actitud respetuosa y cooperativa
T7	Adquisición de autonomía y juicio propio en la valoración de los contenidos académicos
T8	Aplicación de las nuevas tecnologías



UNIVERSIDAD DE JAÉN

<b>T9</b>	<b>Uso correcto de la convenciones de cita bibliográfica</b>
<b>Resultados de aprendizaje</b>	
<b>Resultado 1 de H2</b>	<b>El alumno dominará y empleará el instrumental de trabajo relacionado con el estudio de la lengua española desde una perspectiva sincrónica e histórica.</b>
<b>Resultado de H5</b>	<b>El alumno adquirirá un conocimiento básico de las características fonológicas, morfológicas, sintácticas y léxicas del español</b>
<b>Resultado 1 de H13</b>	<b>El alumno adquirirá un conocimiento avanzado de las características fonéticas, fonológicas, morfológicas, sintácticas, léxicas y semánticas del español.</b>
<b>Resultado 2 de H13</b>	<b>El alumno dominará y empleará el instrumental de trabajo relacionado con el estudio de la lengua española desde una perspectiva sincrónica e histórica.</b>
<b>Resultado 3 de H13</b>	<b>El alumno será capaz de analizar convenientemente cualquier muestra de lengua española</b>
<b>Resultado de H14</b>	<b>El alumno aplicará los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas de la lengua española, y realizará análisis y comentarios lingüísticos</b>
<b>Resultado de T2</b>	<b>El alumno se expresará con corrección oralmente y por escrito, empleando el registro adecuado a cada situación comunicativa</b>
<b>Resultado de T3</b>	<b>El alumno evaluará su propio proceso de aprendizaje</b>
<b>Resultado de T4</b>	<b>El alumno planificará el estudio de manera eficaz y las actividades que este conlleve</b>
<b>Resultado de T5</b>	<b>El alumno realizará trabajos académicos relacionados con la lengua española, de acuerdo con las técnicas de argumentación y análisis</b>
<b>Resultado e T6</b>	<b>El alumno aplicará la capacidad de síntesis, reflexión oral y escrita, solución de problemas e intercambio de ideas de acuerdo con la actitud respetuosa y cooperativa</b>
<b>Resultado de T7</b>	<b>El alumno desarrollará autonomía y juicio propio en la valoración de los contenidos académicos</b>
<b>Resultado de T8</b>	<b>El alumno aplicará las nuevas tecnologías al estudio de la lengua española</b>
<b>Resultado de T9</b>	<b>El alumno empleará correctamente las convenciones de cita bibliográfica</b>
<b>5. CONTENIDOS</b>	
<ol style="list-style-type: none"><li><b>1. Cuestiones generales. Principales conceptos de la Fonética.</b></li><li><b>2. Cuestiones generales. Principales conceptos de la Fonología.</b></li><li><b>3. Descripción fonética y fonológica del español.</b></li><li><b>4. La sílaba.</b></li><li><b>5. Los elementos suprasegmentales</b></li></ol>	



UNIVERSIDAD DE JAÉN

## 6. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	HORAS PRESENCIALES	HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS ECTS	COMPETENCIAS (Códigos)
Clases teóricas	36	54	90	3.6	H2, H5,
Clases prácticas	24	36	60	2.4	H13, H14, T2, T3, T4, T5, T6, T7, T8, T9.
<b>TOTALES:</b>	<b>60</b>	<b>90</b>	<b>150</b>	<b>6.0</b>	

## 7. SISTEMA DE EVALUACIÓN

ASPECTO	CRITERIOS	INSTRUMENTO	PESO
- Contenidos teóricos y aplicación práctica de los mismos	- Asimilación, dominio y aplicación de los contenidos teóricos. - Corrección escrita	Examen Teórico-práctico	70%
- Realización trabajos prácticos y grabaciones	- Aplicación de los contenidos. - Estructura y desarrollo del trabajo. - Empleo de los recursos bibliográficos. - Corrección.	Exposición individual o en parejas y trabajo en grupo	20 %
- Asistencia y participación	- Participación activa en la clase. - Participación en los debates. - Participación en el trabajo grupal.	Observaciones y notas del profesor	10%

*El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el RD 1125/2003 de 5 de septiembre por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial.*

## 8. DOCUMENTACIÓN/BIBLIOGRAFÍA

### ESPECÍFICA O BÁSICA:

- ALARCOS LLORACH, E. (1965). *Fonología española* (4.<sup>a</sup> ed.). Madrid: Gredos. (1.<sup>a</sup> ed. 1950).  
ALARCOS LLORACH, E. ALCINA FRANCH, J. y BLECUA, J.M. (1979), *Gramática del español*, Barcelona: Ariel.  
GARCÍA MOUTON, P. (1994), *Lenguas y dialectos de España*, Madrid: Arco Libros.  
HIDALGO NAVARRO, A. y QUILIS MERLÍN, M. (2002), *Fonética y fonología españolas*, Valencia: Tirant lo Blanch  
MARTÍNEZ CELDRÁN, E. (1984), *Fonética*, Barcelona: Teide,  
MARTÍNEZ CELDRÁN, E. (1989), *Fonología General y española*, Barcelona: Teide.  
MARTÍNEZ CELDRÁN, E. (1997), *El sonido en la comunicación humana. Introducción a la Fonética*,



UNIVERSIDAD DE JAÉN

Barcelona: Octaedro.

- NAVARRO TOMÁS, T. (1974), *Manual de entonación española*, Guadarrama, Madrid. (1.ª ed. 1944).  
NAVARRO TOMÁS, T. (1997<sup>19</sup>): *Manual de Pronunciación Española*, Madrid, C.S.I.C. (1.ª ed. 1918).  
QUILIS, A. (1993), *Tratado de fonología y fonética españolas*, Gredos, Madrid.  
QUILIS, A. (1998): *Principios de fonología y fonética españolas*, Madrid, Arco/Libros.  
QUILIS, A. y FERNÁNDEZ, J.A. (1979<sup>9</sup>), *Curso de fonética y fonología para hablantes angloamericanos*, CSIC, Madrid, 1ª ed, 1963.  
QUILIS, A. y HERNÁNDEZ ALONSO, C. (1990), *Lingüística española aplicada a la terapia del lenguaje*, Gredos, Madrid.

### GENERAL Y COMPLEMENTARIA:

- BELLOTO, R. (2001), *Voz y pronunciación*, Córdoba: Editorial Puma.  
CONTRERAS, H. y Lleó, C. (1982), *Aproximación a la fonología generativa*, Barcelona: Anagrama.  
FERNÁNDEZ PLANAS, A. M.<sup>a</sup> y Carrera Sabaté, J. (2001), *Prácticas de Transcripción Fonética en castellano*, Barcelona: Salvatella.  
FRANDEJAS RUEDA, J. M. (2000), *Fonología histórica de español*, Madrid: Visor libros.  
GARCÍA SANTOS, J. F. (2002), *Cambio fonético y Fonética acústica*, Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca.  
GARRIDO ALBIÑANA, J. M.<sup>a</sup> et al. (1998), *Prácticas de Fonética*, Barcelona: Servicio de Publicaciones de la Universidad Autónoma de Barcelona.  
GIL FERNÁNDEZ, J. (Ed.), (2000), *Panorama de la Fonología española actual*, Madrid: Arco Libros.  
GIL FERNÁNDEZ, J., y LLISTERRI, J. (2004), «Fonética y fonología del español en España (1978-2003)», *Lingüística Española Actual*, 26(2), 5-44.  
HIDALGO, A. (2002), *Comentario fónico de textos coloquiales*, Madrid, Arco Libros.  
HIDALGO, A. (2006), *Aspectos de la entonación española: Viejos y nuevos enfoques*, Madrid: Arco/Libros.  
LLISTERRI, J. (1991), *Introducción a la fonética: el método experimental*, Barcelona: Anthropos.  
MARTÍNEZ CELDRÁN, E. (1998); *Análisis espectrográfico de los sonidos del habla*, Barcelona: Ariel.  
MARTÍNEZ CELDRÁN, E. y otros (1991), *Ejercicios de fonética y fonología*, Barcelona, PPC.  
MARTÍNEZ DE SOUSA, J. (1991), *Reforma de la ortografía Española. Estudio y pautas*, Madrid: Visor.  
MOSTERÍN, J. (1981): *La ortografía fonémica del español*, Madrid: Alianza.  
MOSTERÍN, J. (1993), *Teoría de la escritura*, Barcelona: Icaria.  
NUÑO ÁLVAREZ, M.<sup>a</sup> P.r y Franco Rodríguez, J. R. (2002), *Ejercicios de fonética*, Madrid: Anaya.  
POCH OLIVÉ, D. (1999), *Fonética para aprender español: pronunciación*, Madrid: Edinumen.  
QUILIS, A. (1981), *Fonética Acústica de la lengua española*, Madrid: Gredos.  
QUILIS, A. (1985), *El comentario fonológico y fonético de textos, Teoría y práctica*, Madrid: Arco-Libros.  
RIVAS ZANCARRÓN, M. y GAVIÑO RODRÍGUEZ, V. (2009), *Tendencias fonéticas en el español coloquial*, Hildesheim: Georg Olms.  
SOSA, J. M. (1999), *La entonación del español. Su estructura fónica, variabilidad y dialectología.*, Madrid: Cátedra.  
THOMAS, J.M.C et al. (1985), *Iniciación a la Fonética*, Madrid: Gredos.  
TULÓN ARFELIS, C. (2000), *La voz. Técnica vocal para la rehabilitación de la voz en las disfonías funcionales*, Barcelona: Editorial Paidotribo.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

SEMANA	N.º horas clases teóricas	N.º horas clases prácticas	Trabajo autónomo	Exámenes	Observaciones
<b>Cuatrimestre 1.º</b>					
1.ª: 26-30 septiembre	4		6		
2.ª: 3-7 octubre	3	1	6		
3.ª: 10-14 octubre	3	1	6		
4.ª: 17-21 octubre	3	1	6		
5.ª: 24-28 octubre	4		6		
6.ª: 31 oct.-4 noviembre	2	2	6		En el trabajo autónomo del alumno se incluye la preparación de un tema teórico
7.ª: 7- 11 noviembre	2	2	6		En el trabajo autónomo del alumno se incluye la preparación de un tema teórico
8.ª: 14-18 noviembre	3	1	6		En el trabajo autónomo del alumno se incluye la preparación de un tema teórico
9.ª: 21-25 noviembre	2	2	6		En el trabajo autónomo del alumno se incluye la preparación de un tema teórico
10.ª: 28 nov.- 2 diciembre	2	2	6		En el trabajo autónomo del alumno se incluye la exposición y comentario fonético de una grabación
11.ª: 5-9 diciembre	2	2	6		En el trabajo autónomo del alumno se incluye la exposición y comentario fonético de una grabación
12.ª: 12-16 diciembre		4	6		En el trabajo autónomo del alumno se incluye la exposición y comentario fonético de una grabación
13.ª: 19-23 diciembre	2	2	6		En el trabajo autónomo del alumno se incluye la exposición y comentario fonético de una grabación
<i>24 de diciembre de 2011– 8 de enero de 2012</i>					
14.ª: 9-13 enero 2012	2	2	6		En el trabajo autónomo del alumno se incluye la exposición y comentario fonético de una grabación
15.ª: 16-20 enero	2	2	6		En el trabajo autónomo del alumno se incluye la exposición y comentario fonético de una grabación
16.ª: 21-27 enero					<i>Periodo de exámenes</i>
17.ª: 28 enero-3 febrero					
18.ª: 4-10 febrero					
19.ª: 11-18 febrero					
<b>HORAS TOTALES:</b>	<b>36</b>	<b>24</b>	<b>90</b>	<b>2</b>	