



UNIVERSIDAD DE JAÉN

TITULACIÓN:
Grado en Filología Hispánica

CENTRO:
Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación

CURSO ACADÉMICO:
2011-2012

GUÍA DOCENTE

1. DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE: Inglés 4

CÓDIGO:

CURSO ACADÉMICO: 2011-2012

TIPO: Obligatoria

Créditos ECTS: 6

CURSO: 2º

CUATRIMESTRE: 2

2. DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

NOMBRE: Francisca Molina Navarrete

CENTRO/DEPARTAMENTO: Filología Inglesa

ÁREA: Filología Inglesa

Nº DESPACHO: D2-244

EMAIL: fmolina@ujaen.es

TLF: 953213550

URL WEB:

http://www.ujaen.es/dep/filing/web_departamento/nueva/profesores/paqui-molina.php

PRERREQUISITOS:

Haber cursado la asignatura inglés 2, tenerla convalidada o haberse matriculado de dicha asignatura en el mismo curso académico.

CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN: La asignatura está encuadrada en el módulo idioma moderno, nivel superior. Dicha asignatura desarrolla competencias en lengua inglesa que facilitan el estudio de otras disciplinas y favorecen la comunicación.

RECOMENDACIONES Y ADAPTACIONES CURRICULARES

Ninguna.

4. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

código

Denominación de la competencia



UNIVERSIDAD DE JAÉN

H12	Conocimiento del idioma moderno con fines específicos, aplicado al instrumental de la lingüística y el estudio de la literatura.
H20	Capacidad para la comprensión y la expresión escrita en el idioma moderna.
H21	Empleo autónomo de los distintos métodos y materiales para el aprendizaje del idioma moderno.
H22	Capacidad para comprender y valorar la diversidad lingüística y cultural.
H23	Desarrollo de la competencia comunicativa relativa al idioma moderno en situaciones cotidianas.
E9	Capacidad de utilizar fuentes literarias y culturales en un segundo idioma extranjero, con el objetivo de reforzar el uso de la lengua.
E28	Capacidad de interrelacionar los distintos aspectos de la filología, así como el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas.
G9	Desarrollo de las técnicas básicas de trabajo en equipo, de las habilidades personales y sociales y de la capacidad de liderazgo.

Resultados de aprendizaje

H12	El alumno será capaz de redactar en un idioma moderno, diferente del español, un texto breve dedicado específicamente al ámbito académico de los estudios lingüísticos y literarios.
H20	El alumno será capaz de expresarse en un idioma moderno, de forma oral y por escrito, así como de demostrar su capacidad de comprensión en dicho idioma.
H21	El alumno será capaz de desenvolverse en el empleo autónomo de los distintos métodos y materiales para el aprendizaje del idioma moderno.
H22	El alumno comprenderá y valorará la diversidad lingüística y cultural.
H23	El alumno será capaz de desenvolverse en un idioma moderno en situaciones cotidianas.
E9	Conocer los principios y variables del aprendizaje de segundas lenguas, y aplicarlos a la enseñanza de una segunda lengua en el aula.
E28	El estudiante será capaz de relacionar sus conocimientos filológicos con otras áreas de estudio.
G9	Ser capaces de utilizar la lengua inglesa para elaborar presentaciones grupales, con un grado de precisión y corrección acorde al nivel correspondiente.

5. CONTENIDOS

1..Tema1. Cyberspace

1.1-Speaking and writing: Talking about e-mail and the Internet

1.2-Reading and listening texts:Interview. Reading a text.

1.3-Grammar, lexis and pronunciation.Will for prediction. Discourse markers.

2.Tema 2. Law

2.1-Speaking and writing: Discussing crimes. Writing a tabloid article about a reading text

2.2-Reading and listening texts:Extracts from court cases

2.3-Grammar, lexis and pronunciation: Modals. Vocabulary of the courtroom.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

3.Tema3. Firts

3.1-Speaking and writing: Discussing challenges.

3.2-Reading and listening texts: Text: A famous mountaineer. Friend discussing and talking about something.

3.3-Grammar, lexis and pronunciation:Contrast. Passives. Word stress.

4.Tema4. Stories

4.1-Speaking and writing: Talking about stories. Writing an article about storytellers

4.2-Reading and listening texts: Interview with a storyteller. Short story.

4.3-Grammar, lexis and pronunciation: Telling stories. Compound adjectives.

5.Tema5. Words

5.1-Speaking and writing: Talking about words. Writing an invitation.

5.2-Reading and listening texts: Conversations including new words.

5.3-Grammar, lexis and pronunciation: Patterns with have. New words in English. Silent letters.

6.Tema6. Conscience

6.1-Speaking and writing: Talking about people asking for money.

6.2-Reading and listening texts: Friends discussing ways of raising money for charity. Article.

6.3-Grammar, lexis and pronunciation: Uses of the past simple. Sentence stress.

7. Tema7. Review.

6. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	HORAS PRESENCIALES	HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS ECTS	COM PETENCIAS (Códigos)
Clases expositivas en grupo	45	68	113	4.5	H12, H20, H21, H22, H23, E9, E28, G9.
Clases prácticas	15	22	37	1.5	H12, H20, H21, H22, H23, E9, E28, G9.
TOTALES:	60	90	150	6	

7. SISTEMA DE EVALUACIÓN

ASPECTO	CRITERIOS	INSTRUMENTO	PESO
Asistencia y participación activa	<ul style="list-style-type: none"> - Participación activa en la clase. - Participación en los debates. - Participación en el trabajo grupal. - Realización de las actividades en clase. 	-Observación y notas del profesor.	15 %



UNIVERSIDAD DE JAÉN

Conceptos de la materia	- Dominio de los conocimientos teóricos y operativos de la materia. 1.	Examen	50 %
Realización de trabajos	Entrega del ensayo escrito y participación en la presentación grupal oral. En estas actividades se analizará: - Estructura del trabajo: aspectos formales, argumentativos y temáticos. - Calidad y variedad de la documentación empleada. - Originalidad.	1 Ensayo individual 1 Presentación grupal	35 %

8. DOCUMENTACIÓN/BIBLIOGRAFÍA

ESPECÍFICA O BÁSICA:

Bowler, B. & Parminter, S. 1995. *Making Headway. Literature. Upper intermediate.* Oxford: Oxford University Press.

Jones, G.&T. Bastow. 2001. *Inside out. Advanced.* Oxford: Macmillan Heineman.

GENERAL Y COMPLEMENTARIA:

Alcaraz, E. & Hidalgo, P. 1981. *La literatura inglesa en los textos.* Madrid: Alhambra

Evans. I. 1990. *A Short History of English Literature.* Harmondsworth: Penguin.

Ford, B. (ed.). 1982. *The New Pelican Guide to English Literature.* 9 vols. London: Penguin.

Greenbaum, S. 1991. *An Introduction to English Grammar.* Londres: Longman.

Greenbaum, S. y G. Nelson. 2002². *An Introduction to English Grammar.* Londres: Longman.

9. CRONOGRAMA (segundo cuatrimestre)

SEMANA	Actividad 1	Actividad 2	Trabajo autónomo	Exámenes	Observaciones
Cuatrimestre 2º					
1ª: 20 - 24 febrero	3		4		1.1/1.2
2ª: 27 febrero - 2 marzo	3	1	5		1.3
3ª: 5 - 9 marzo	3	1	6		2.1/2.2
4ª: 12 - 16 marzo	2		6		2.3
5ª: 19 - 23 marzo	2	2	6		3.1/3.2
6ª: 26 - 30 marzo	2	2	6		3.3
7ª: 10 - 13 abril	2	2	6		4,1/4.2
8ª: 16 - 20 abril	3	1	6		4.3
9ª: 23 - 27 abril	1	3	6		5.1/5.2
10ª: 30 abril - 4 mayo	3	1	6		5.3



UNIVERSIDAD DE JAÉN

11ª: 7 - 11 mayo	4		6		6.1/6.2
12ª: 14 - 18 mayo	4		6		6.3
13ª: 21 - 25 mayo	3	1	6		7
14ª: 28 mayo - 1 junio	3	1	2		
15ª: 4 - 8 junio			5		
16ª: 9 - 15 junio				3	<i>Periodo de exámenes</i>
17ª: 16 - 22 junio					
18ª: 23 - 29 junio					
19ª: 30 junio - 6 julio	42	15	90	3	
20ª: 7 - 11 julio					
HORAS TOTALES:	45	15	90		