



UNIVERSIDAD DE JAÉN

**TITULACIÓN: GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA
CENTRO: FACULTAD DE HUMANIDADES
Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

CURSO ACADÉMICO: 2011-2012

GUÍA DOCENTE

1. DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE: LATÍN I

CÓDIGO: 12311012

CURSO ACADÉMICO: 1º

TIPO: BÁSICA

Créditos ECTS: 6

CURSO: 1º

CUATRIMESTRE: 1º

2. DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

NOMBRE: Raúl Manchón Gómez

CENTRO/DEPARTAMENTO: Facultad de Humanidades y CC. de la Educación / Lenguas y Culturas mediterráneas

ÁREA: Filología latina

Nº DESPACHO: D2-109

E-MAIL
rmanchon@ujaen.es

TLF: 953 213475

URL WEB:

NOMBRE:

CENTRO/DEPARTAMENTO:

ÁREA:

Nº DESPACHO:

E-MAIL

TLF:

URL WEB:



UNIVERSIDAD DE JAÉN

3. PRERREQUISITOS, CONTEXTO Y RECOMENDACIONES

PRERREQUISITOS:

Ninguno

CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN:

Se trata de una asignatura de Formación Básica (primer curso, primer cuatrimestre) para alumnos de Filología Hispánica. La asignatura constituye un fundamento esencial para determinadas asignaturas de la Titulación, tanto optativas como obligatorias

RECOMENDACIONES Y ADAPTACIONES CURRICULARES:

Es recomendable, para muchos alumnos, cualquiera que sea su nivel, e imprescindible para algunos alumnos que éstos asistan y participen en el Curso de Pregrado "Latín para principiantes", que ofrece gratuitamente la Universidad de Jaén al comienzo del curso académico.

4. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

código	Denominación de la competencia
E3	Conocimiento de una lengua clásica y de su cultura
H3	Conocimiento de la evolución histórica interna y externa de la lengua española
H11	Conocimiento de las relaciones entre la literatura en español y otras literaturas
T5	Capacidad para la realización de trabajos académicos, de acuerdo con las técnicas de argumentación y análisis
T6	Capacidad de síntesis, reflexión oral y escrita, solución de problemas e intercambio de ideas de acuerdo con una actitud respetuosa y cooperativa
T7	Adquisición de autonomía y juicio propio en la valoración de los contenidos académicos
T11	Desarrollo de una actitud crítica y acorde a la ética profesional
E4	Profundización en el conocimiento de la literatura y gramática españolas, y de la estructura de la lengua española en todos sus niveles descriptivos
E30	Capacidad de interrelacionar los distintos aspectos de la filología, así como el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas
G2	Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos a la práctica del trabajo o vocación de forma profesional
Resultados de aprendizaje	
Resultado 1	El alumno será capaz de llevar a cabo con solvencia traducciones y comentarios de textos, particularmente de carácter literario, escritos en lengua clásica
Resultado 2	El alumno conocerá los acontecimientos históricos básicos relacionados con la configuración de las variedades geográficas del español en la actualidad



UNIVERSIDAD DE JAÉN

Resultado 3	El alumno manifestará su conocimiento de las relaciones entre la literatura en español y otras literaturas
Resultado 4	El alumno realizará trabajos académicos relacionados con la lengua española, de acuerdo con las técnicas de argumentación y análisis
Resultado 5	El alumno aplicará la capacidad de síntesis, reflexión oral y escrita, solución de problemas e intercambio de ideas de acuerdo con una actitud respetuosa y cooperativa
Resultado 6	El alumno desarrollará autonomía y juicio propio en la valoración de los contenidos académicos
Resultado 7	El alumno realizará juicios críticos y acordes a la ética profesional
Resultado 8	El alumno será capaz de emitir juicios razonados sobre aspectos básicos de la lengua y la literatura españolas, así como de sus relaciones con otras lenguas y culturas
Resultado 9	Acreditar un conocimiento filológico práctico de cara a su uso futuro en el desempeño de un puesto de trabajo en algún sector vinculado a los estudios lingüísticos y literarios
Resultado 10	Aplicar la teoría lingüística a la práctica

5. CONTENIDOS

1. Peculiaridades de la lengua latina. El alfabeto y su pronunciación. Origen y evolución
2. Alteraciones fonéticas más frecuentes. Formación de palabras. Composición y derivación
3. Constituyentes inmediatos de la oración simple: el sintagma verbal. Pronombres personales, posesivos y fóricos
4. Morfosintaxis de la función nominal. Formas nominales del verbo. Casos nominales (nominativo, acusativo). Propositiones sustantivas introducidas por conjunciones. Oraciones de infinitivo. Construcciones equivalentes en español
5. Morfosintaxis de la función adjetiva. El genitivo. El adjetivo. Pronombres relativos, indefinidos, demostrativos y enfáticos. Construcciones equivalentes en español.
6. Morfosintaxis de la función adverbial. Dativo, ablativo y locativo. El adverbio. Propositiones circunstanciales introducidas por conjunciones. Construcciones equivalentes en español.
7. Función impresiva del lenguaje. Vocativo. Imperativo. Mandato y prohibición.
8. El léxico latino en los idiomas modernos

6. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	HORAS PRESENCIALES	HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS ECTS	COMPETENCIAS (Códigos)
Clases expositivas teórico-prácticas	40	60	100	4	H3, H11, E3, E4, E30
Clases en grupos de prácticas (actividades de	20	30	50	2	H3, H11, E3, E4, E30, T5, T6, T7, T11,



UNIVERSIDAD DE JAÉN

prácticas, exposiciones, seminarios)					G2
TOTALES:	60	90	150	6	

7. SISTEMA DE EVALUACIÓN

ASPECTO	CRITERIOS	INSTRUMENTO	PESO
Asistencia y participación	Presencia y participación activa en las sesiones de clases teórico-prácticas	- Control en días aleatorios por parte del profesor - Observación y notas del profesor	10%
Contenidos de la materia	Dominio de los conocimientos y competencias de la materia	Examen	75%
Trabajos y exposiciones	- Estructura y presentación del trabajo - Expresión escrita	Exposición y presentación de trabajos	15%

El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el RD 1125/2003 de 5 de septiembre por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial.

8. DOCUMENTACIÓN/BIBLIOGRAFÍA

ESPECÍFICA O BÁSICA:

1. *Anfitrión, Las báquides, Los menecmos* (Trad. de B. García-Hernández), Madrid, Akal, 1993
2. *Antología de la vida de los Doce Césares de Suetonio* (ed. J. F. Mesa Sanz), Alicante, Universidad de Alicante, 1992 (ISBN 84-7908-061-02)
3. EUTROPIUS, *Breviarium*. Translated with an introduction and commentary by H. W. Bird. Liverpool, Liverpool University Press, 1993
4. MARTIAL, *Selected Epigrams*. Edited by L. Watson. Cambridge, Cambridge University Press, 2003 (colección "Cambridge Greek and Latin Classics")
5. SUETONIO, *Vida de los doce Césares* (Trad. A. Cuatrecasas), Madrid, Espasa-Calpe (col. Austral 539), 2006 (ISBN 84-670-0451-7)

GENERAL Y COMPLEMENTARIA:

1. ALLEN, W. S., *Vox latina. A Guide to the Pronunciation of Classical Latin*. Cambridge, 1978²
2. BASSOLS DE CLIMENT, M., *Fonética latina* (con un apéndice de fonemática latina de S. Mariner). Madrid, CSIC, 1992⁸
3. BASSOLS DE CLIMENT, M., *Sintaxis latina*, Madrid: CSIC, 1992¹⁰
4. BELTRÁN, J. A., *Introducción a la Morfología latina*, Zaragoza, Univ. de Zaragoza, 1999
5. *Antología latina*. Madrid, Editorial Gredos (Biblioteca Clásica Gredos), 2011



UNIVERSIDAD DE JAÉN

6. CICERÓN, *Discursos. Vol. VII.* Madrid, Editorial Gredos (Biblioteca Clásica Gredos), 2011
7. ERNOUT, A., *Morphologie historique du latin*, Paris, Klincksieck, 1953³
8. ERNOUT, A. / THOMAS, F., *Syntaxe latine*, Paris, Klincksieck, 1964²
9. JONES, P. V. / SIDWELL, K. C., *An independent study guide to reading latin*. Cambridge, Cambridge University, 2000
10. MEILLET, A., *Historia de la lengua latina*, Reus, Avesta, 1973
11. MOLINA YÉVENES, J., *Iniciación a la fonética, fonología y morfología latinas*. Edición preparada por Esperanza Borrell. Barcelona, Universitat de Barcelona, 1993
12. NORDEN, E., *La prosa d'arte antica dal secolo VI a. C. all'età della Rinascenza* (ed. B. Heinemann Campana), 2 vols. Roma, Salerno Editrice (colección "Studi e saggi fuori collana"), 1986 (ISBN: 978-88-85026-54-4)
13. PALMER, L. R., *Introducción al latín*, Barcelona, Planeta, 1974
14. PLINIO, *Historia Natural (Libros XII-XVI). Vol. 4.* Madrid, Editorial Gredos (Biblioteca Clásica Gredos, nº), 2010
15. PLINIO EL JOVEN, *Panegírico de Trajano*. Madrid, Editorial CSIC (Colección Alma Mater), 2010
16. QUETGLAS, P. J., *Elementos básicos de filología y lingüística latinas*, Barcelona, Teide, 1985
17. RUBIO, L., *Introducción a la sintaxis estructural del latín*, Barcelona, Ariel, 1982²
18. RUBIO, L., *Nueva sintaxis latina simplificada*, Madrid, Ediciones Clásicas, 1995
19. RUBIO, L.-GONZÁLEZ ROLÁN, T., *Nueva gramática latina*, Madrid, Coloquio, 1990³
20. SEGURA MUNGUÍA, S., *Diccionario por raíces del latín y de las voces derivadas*. Bilbao, Universidad de Deusto, 2006

SEMANA	Clases expositivas teórico-prácticas	Clases en grupos de prácticas	Trabajo autónomo	Exámenes	Observaciones
Cuatrimestre 1º					
1ª: 26-30 septiembre 2011	3	1	5		Prueba de evaluación inicial. Tema 1
2ª: 3-7 octubre	3	1	5		Tema 2
3ª: 10-14 octubre	3	1	5		Tema 3 (1)
4ª: 17-21 octubre	3	1	5		Tema 3 (2)
5ª: 24-28 octubre	3	1	5		Tema 4 (1)
6ª: 31 oct. - 4 noviembre	3	1	5		Tema 4 (2)
7ª: 7-11 noviembre	3	1	5		Tema 5
8ª: 14-18 noviembre	3	1	5		Tema 6
9ª: 21-25 noviembre	3	1	7		Traducciones
10ª: 28 nov. - 2 diciembre	3	1	7		Lecturas
11ª: 5-9 diciembre	3	1	5		Tema 7
12ª: 12-16 diciembre	3	1	5		Tema 8
13ª: 19-23 diciembre	3	1	7		Lecturas
14ª: 9-13 enero 2012	1	3	9		Traducciones
15ª: 16-20 enero		4	10		Lecturas



UNIVERSIDAD DE JAÉN

SEMANA	Clases expositivas teórico- prácticas	Clases en grupos de prácticas	Trabajo autónomo	Exámenes	Observaciones
16^a : 21-27 enero				2	<i>Periodo de exámenes</i>
17^a : 28 enero - 3 febrero					
18^a : 4-10 febrero					
19^a : 11-18 febrero					
HORAS TOTALES:	40	20	90	2	