



UNIVERSIDAD DE JAÉN

**TITULACIÓN: GRADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA  
CENTRO: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA  
EDUCACIÓN**

**CURSO ACADÉMICO: 2010-2011**

## **GUÍA DOCENTE**

### **1. DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA**

**NOMBRE: Latín I**

CÓDIGO:

CURSO ACADÉMICO: 1º

TIPO: Formación Básica

Créditos ECTS: 6

CURSO: 1º

CUATRIMESTRE: 1º

### **2. DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO**

NOMBRE: Raúl Manchón Gómez

CENTRO/DEPARTAMENTO: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación  
/ Depto. de Lenguas y Culturas Mediterráneas

ÁREA: Filología Latina

Nº DESPACHO: D2-243

E-MAIL  
rmanchon@ujaen.es

TLF: 953 213475

URL WEB:



UNIVERSIDAD DE JAÉN

### 3. PRERREQUISITOS, CONTEXTO Y RECOMENDACIONES

#### PRERREQUISITOS:

Ninguno

#### CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN:

Se trata de una asignatura de Formación Básica (primer curso, primer cuatrimestre) para alumnos de Filología Hispánica y de Estudios Ingleses. En el caso de los alumnos de Filología Hispánica, su relevancia es mayor por tratarse de una lengua neolatina. Por otro lado, esta asignatura constituye un fundamento esencial para determinadas asignaturas de la Titulación, tanto optativas como obligatorias.

#### RECOMENDACIONES Y ADAPTACIONES CURRICULARES:

Es recomendable, para muchos alumnos, cualquiera que sea su nivel, e imprescindible para algunos alumnos que éstos asistan y participen en el Curso de Pregrado “Latín para principiantes”, que ofrece gratuitamente la Universidad de Jaén.

La programación y cronograma prevé diferentes niveles de conocimiento de la lengua latina. Por ello y, a partir del informe que proporciona una prueba de evaluación inicial, las Tutorías se especializan en dos niveles (inicial y avanzado). Por lo tanto, la asistencia y participación en las Tutorías es imprescindible. En cuanto a los Seminarios, se contemplan también dos tipos, atendiendo a la especialización del alumnado (Filología Hispánica / Estudios Ingleses).

### 4. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

código	Denominación de la competencia
E3	Conocimiento de una lengua clásica y de su cultura
H3	Conocimiento de la evolución histórica interna y externa de la lengua española
H11	Conocimiento de las relaciones entre la literatura en español y otras literaturas
T5	Capacidad para la realización de trabajos académicos, de acuerdo con las técnicas de argumentación y análisis
T6	Capacidad de síntesis, reflexión oral y escrita, solución de problemas e intercambio de ideas de acuerdo con una actitud respetuosa y cooperativa
T7	Adquisición de autonomía y juicio propio en la valoración de los contenidos académicos
T11	Desarrollo de una actitud crítica y acorde a la ética profesional
E4	Profundización en el conocimiento de la literatura y gramática españolas, y de la estructura de la lengua española en todos sus niveles descriptivos
E30	Capacidad de interrelacionar los distintos aspectos de la filología, así como el conocimiento filológico con otras áreas y disciplinas
G2	Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos a la práctica del trabajo o vocación de forma profesional

#### Resultados de aprendizaje

Resultado 1	El alumno será capaz de llevar a cabo con solvencia traducciones y comentarios de textos, particularmente de carácter literario, escritos en lengua clásica
-------------	---



UNIVERSIDAD DE JAÉN

Resultado 2	El alumno conocerá los acontecimientos históricos básicos relacionados con la configuración de las variedades geográficas del español en la actualidad
Resultado 3	El alumno manifestará su conocimiento de las relaciones entre la literatura en español y otras literaturas
Resultado 4	El alumno realizará trabajos académicos relacionados con la lengua española, de acuerdo con las técnicas de argumentación y análisis
Resultado 5	El alumno aplicará la capacidad de síntesis, reflexión oral y escrita, solución de problemas e intercambio de ideas de acuerdo con una actitud respetuosa y cooperativa
Resultado 6	El alumno desarrollará autonomía y juicio propio en la valoración de los contenidos académicos
Resultado 7	El alumno realizará juicios críticos y acordes a la ética profesional
Resultado 8	El alumno será capaz de emitir juicios razonados sobre aspectos básicos de la lengua y la literatura españolas, así como de sus relaciones con otras lenguas y culturas
Resultado 9	Acreditar un conocimiento filológico práctico de cara a su uso futuro en el desempeño de un puesto de trabajo en algún sector vinculado a los estudios lingüísticos y literarios
Resultado 10	Aplicar la teoría lingüística a la práctica

## 5. CONTENIDOS

1. Peculiaridades de la lengua latina. El alfabeto y su pronunciación. Origen y evolución
2. Alteraciones fonéticas más frecuentes. Formación de palabras. Composición y derivación
3. Constituyentes inmediatos de la oración simple: el sintagma verbal. Pronombres personales, posesivos y fóricos
4. Morfosintaxis de la función nominal. Formas nominales del verbo. Casos nominales (nominativo, acusativo). Propositiones sustantivas introducidas por conjunciones. Oraciones de infinitivo. Construcciones equivalentes en español
5. Morfosintaxis de la función adjetiva. El genitivo. El adjetivo. Pronombres relativos, indefinidos, demostrativos y enfáticos. Construcciones equivalentes en español.
6. Morfosintaxis de la función adverbial. Dativo, ablativo y locativo. El adverbio. Propositiones circunstanciales introducidas por conjunciones. Construcciones equivalentes en español.
7. Función impersiva del lenguaje. Vocativo. Imperativo. Mandato y prohibición.
8. El léxico latino en los idiomas modernos



UNIVERSIDAD DE JAÉN

## 6. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	HORAS PRESENCIALES	HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS ECTS	COMPETENCIAS (Códigos)
Clases expositivas	30	45	75	3	H3, H11, E3, E4, E30
Tutoría Nivel I /Nivel II	24	36	60	2.4	T5, T6, T7, T11, E3, E4, E30, G2
Seminario A/B	6	9	15	0.6	T5, T6, T7, T11, E3, E4, E30, G2
<b>TOTALES:</b>	<b>60</b>	<b>90</b>	<b>150</b>	<b>6</b>	

## 7. SISTEMA DE EVALUACIÓN

ASPECTO	CRITERIOS	INSTRUMENTO	PESO
Asistencia y participación	-Asistencia activa a clase -Asistencia y participación activa en las Tutorías y, en el caso de los Seminarios, participación activa y actitud crítica	-Observación y notas del profesor	15%
Contenidos de la materia	-Dominio de los conocimientos teóricos y operativos de la materia	-Examen teórico-práctico	60%
Realización de trabajos	En cada trabajo se analizará: --Estructura y presentación del trabajo --Acierto en los resultados --Originalidad --Ortografía, expresión lingüística	-Análisis, comentario y traducción de textos seleccionados	25%

*El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el RD 1125/2003 de 5 de septiembre por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial.*

## 8. DOCUMENTACIÓN/BIBLIOGRAFÍA

### ESPECÍFICA O BÁSICA:

- Bassols de Climent, M., *Fonética latina* (con un apéndice de fonemática latina de S. Mariner). Madrid, CSIC, 1992<sup>8</sup>.
- Bassols de Climent, M., *Sintaxis latina*. Madrid: C.S.I.C. 1992<sup>10</sup>.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

- Beltrán, J. A., *Introducción a la morfología latina*. Zaragoza, Universidad, 1999.
- Mariner Bigorra, S., *Lengua y literatura latina I*. Madrid: UNED, 1990.
- Ovidio, *Cartas de las heroínas*, Madrid: Alianza Editorial, 2007.
- Palmer, L. R., *Introducción al latín*. Barcelona, Planeta, 1974.
- Plauto, *Comedias I*. Madrid, Cátedra, 1989.
- Quetglas, P. J., *Elementos básicos de filología y lingüística latinas*, Barcelona, Teide, 1985.
- Rubio, L., *Introducción a la sintaxis estructural del latín*. Barcelona, Ariel, 1982<sup>2</sup>.
- Rubio, L. – González Rolán, T., *Nueva gramática latina*. Madrid, Coloquio, 1990<sup>3</sup>.
- Segura Munguía, S., *Diccionario por raíces del latín y de las voces derivadas*. Bilbao: Universidad de Deusto, 2006.
- Suetonio, *Vidas de los Césares (I)*. Madrid, Cátedra, 2006<sup>4</sup>. (Primera parte)

#### **GENERAL Y COMPLEMENTARIA:**

- Allen, W. Sydney, *Vox latina. A Guide to the Pronunciation of Classical Latin*. Cambridge, 1978<sup>2</sup>.
- Ernout, A., *Morphologie historique du latin*, Paris: Klincksieck, 1953<sup>3</sup>.
- *Grammaire fondamentale du latin*. Tome IX. Création lexicale. Textes rassemblés et édités par Chantal Kircher-Durand. Louvain-Paris-Dudley, MA: Peeters, 1998.
- Hartnett, M., *By Roman Hands. Inscriptions and Graffiti for students of Latin*. Newburyport (Massachusetts): Focus Publishing, 2008.
- Janson, T., *A Natural History of Latin*. Oxford: Oxford University Press, 2007.
- Jones, Peter V. / Sidwell, Keith C., *An independent study guide to reading latin*. Cambridge, Cambridge University, 2000.
- Lavency, M., *Grammaire latine: description du latin classique en vue de la lecture des auteurs*. Louvaine-La-Neuve: Peeters, 1997.
- Molina Yébenes, J., *Iniciación a la fonética, fonología y morfología latinas*. Edición preparada por Esperanza Borrell. Barcelona: Universitat de Barcelona, 1993.
- Monteil, P., *Elementos de Fonética y Morfología del Latín*. Sevilla: Universidad de Sevilla. 1992.
- Ostler, N., *Ad infinitum. A Biography of Latin and the World it Created*. London: Harper Press, 2007.
- Rubio, L., *Nueva sintaxis latina simplificada*, Madrid: Ediciones Clásicas, 1995.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

## 9. CRONOGRAMA (primer cuatrimestre)

SEMANA	Clases expositivas	Tutoría especializada Nivel I	Tutoría especializada Nivel II	Seminarios. Grupo A*	Seminarios Grupo B**	Exámenes	Observaciones
<b>Cuatrimestre 1º</b>							
1ª: 21-24 sept. 2010	2					1	Prueba de evaluación inicial. Tema 1
2ª: 27 sept–1 oct.	2	1	1				Tema 2
3ª: 4–8 oct.	2	1	1				Tema 3
4ª: 11–15 oct.	2	1	1				Tema 3
5ª: 18–22 oct.	2		1	1			Tema 3
6ª: 25–29 oct.	2	1			1		Tema 4
7ª: 1–5 nov.	2	1	1				Tema 4
8ª: 8–12 nov.	2	1	1				Tema 4
9ª: 15–19 nov.	2	1	1				Tema 5
10ª: 22–26 nov.	2	1	1				Tema 5
11ª: 29 nov–3 dic.	2		1	1			Tema 6
12ª: 6-10 dic.	2	1			1		Tema 6
13ª: 13–17 dic.	2	1	1				Tema 6
14ª: 20-22 dic.	2	1	1				Tema 7
<i>23 dic-9 enero de 2011</i>							
15ª: 10-14 enero	2			1	1		Tema 8
16ª: 17–21 enero 2011		1(I-II)					<b>Revisión de contenidos</b>
17ª: 22-28 enero							<i>Periodo de exámenes</i>
18ª: 31 ener.-4 febr.							
19ª: 7-11 febrero							
20ª: 14-19 febrero							
<b>HORAS TOTALES:</b>							

Nota:

\*Alumnos de Filología Hispánica

\*\* Alumnos de Estudios Ingleses