



UNIVERSIDAD DE JAÉN

TITULACIÓN: GRADO EN GEOGRAFIA E HISTORIA

CENTRO: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CC DE LA EDUCACIÓN

CURSO ACADÉMICO: 2011-2012

GUÍA DOCENTE

1. DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE: Antropología Social

CÓDIGO:

CARÁCTER: OBLIGATORIO

Créditos ECTS: 12

CURSO:1º

CUATRIMESTRE: 1º-2º

2. DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

NOMBRE (coordinador/a de la asignatura): José-Luis Anta Félez

DEPARTAMENTO: Antropología, Geografía e Historia

EDIFICIO: D-2

ÁREA: Antropología Social

Nº DESPACHO: 326

E-MAIL jlanta @
ujaen.es

TLF: 953-212517

URL WEB:

3. REQUISITOS PREVIOS Y CONTEXTO

REQUISITOS PREVIOS:

Ninguno

CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN:

La asignatura contribuye a dotar a los/las futuros/as licenciados en Geografía e Historia de los fundamentos, conocimientos y técnicas de investigación de Ciencias Sociales que son necesarios para un correcto entendimiento de los planteamientos, del mundo reciente y más actual, así como las herramientas críticas para entender y explicar las formas concretas de las culturas y sus sociedades.

4. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

Código	Denominación de la competencia
CG4	Desarrollar un razonamiento crítico respecto a los sucesos históricos y la realidad actual
CG5	Reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad
CE12	Entender los fundamentos de la cultura europea a través de varias de las disciplinas humanísticas y sus principales fuentes escritas
CE15	Comprender los fundamentos científicos de la Antropología Social y Cultural



Resultados de aprendizaje	
Resultado 1	Comprende los principios epistemológicos y conceptos fundamentales de la Antropología Social, su aplicación al análisis de la realidad social y su utilidad de cara a los contenidos propios de la Geografía y la historia
Resultado 2	Comprende la configuración y funcionamiento de los sistemas socioculturales y las correlaciones entre sus dimensiones económicas, sociopolíticas y simbólicas
Resultado 3	Adquiere una capacidad crítica frente a las verdades y dogmas sociales, políticos y religiosos
Resultado 4	Comprende el concepto de diversidad cultural, la definición del etnocentrismo y sus bases culturales, así como de las diferencias entre pluriculturalidad, multiculturalismo e interculturalidad
Resultado 5	Conoce críticamente los aspectos que definen la especificidad de las realidades socioculturales
Resultado 6	Comprende el concepto de identidad sociocultural y de los procesos de construcción de las identidades colectivas en los distintos contextos

5. CONTENIDOS

El campo de la Antropología Social y Cultural. Breve historia de las teorías antropológicas. Etnografía y trabajo de campo. Observación participante. Técnicas de investigación etnográficas. El método comparativo en antropología social.

La cultura. Definiciones de cultura y sociedad. Dimensiones fundamentales de la cultura. El patrón universal. Endoculturación y aculturación. Multiculturalidad e interculturalidad. Etnocentrismo y relativismo cultural. El cambio sociocultural.

Ámbitos socioculturales. Modos de producción y reproducción. Naturaleza y lógica del capitalismo. La esfera doméstica de la cultura. Familia y matrimonio. Parentesco, residencia y filiación. Antropología política. Antropología urbana. La religión y los sistemas simbólicos. La aplicación y las formas para la cooperación y el desarrollo.

6. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	HORAS PRESENCIALES	HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS ECTS	COMPETENCIAS (Códigos)
Clases expositivas en gran grupo: -Actividades introductorias. - Sesión magistral. -Conferencias. -etc.	30	90	120	4.8	CG4, CG5, CE12 y CE15
Clases en grupos de prácticas: -Prácticas	30	30	60	2.4	CG4, CG5 y CE15



-Laboratorios. -Seminarios. -Debates. -Resolución de ejercicios. - Presentaciones/exposiciones. -etc.					
Tutorías colectivas/individuales: -Supervisión de trabajos dirigidos. -Seminarios. -Debates. -Aclaración de dudas. -Comentarios de trabajos individuales. - Presentaciones/exposiciones. - etc.	30	90	120	4.8	CG4, CG5 y CE15
Totales	90	210	300	12	CG4, CG5, CE12 y CE15

7. SISTEMA DE EVALUACIÓN

La evaluación del alumnado se realizará atendiendo a las siguientes actividades:

- *Asistencia a las clases y participación en las mismas.*
- *Exposiciones orales en las clases.*
- *Participación y rendimiento en las actividades formativas que se realicen en la materia.*
- *Realización y entrega de trabajos escritos.*

El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el RD 1125/2003 de 5 de septiembre por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial

ASPECTO	CRITERIOS	INSTRUMENTO	PESO
<i>Asistencia a las clases y participación en las mismas</i>	Asistencia a las clases, preguntas formuladas al profesor	Control de asistencia a clase	5%
<i>Exposiciones orales en las clases</i>	Exposiciones en clases	Control y puntuación de las exposiciones realizadas	15%
<i>Participación y rendimiento en las actividades formativas que se realicen en la materia</i>	Participación y nivel de rendimiento en las actividades planteadas	Actividades formuladas a través de la herramienta de Docencia Virtual	10%
<i>Realización y entrega de</i>	Calidad del trabajo	Trabajo escrito	70%



UNIVERSIDAD DE JAÉN

<i>trabajos escritos</i>		<i>entregado</i>	
--------------------------	--	------------------	--

El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el RD 1125/2003 de 5 de septiembre por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial.

8. DOCUMENTACIÓN/BIBLIOGRAFÍA

ESPECÍFICA:

El campo de la Antropología Social y Cultural

-KOTTAK, Conrad Phillip, *Antropología. Una exploración de la diversidad humana con temas de la cultura hispana*, McGraw-Hill, Madrid, 6ª ed., 1996.

La cultura

-KOTTAK, Conrad Phillip, *Antropología. Una exploración de la diversidad humana con temas de la cultura hispana*, McGraw-Hill, Madrid, 6ª ed., 1996.

Ámbitos socioculturales

-PRAT, Joan (y Ángel Martínez) (comp.), *Ensayos de antropología cultural*, Ariel, Barcelona, 1996.

Etnografía y trabajo de campo

-HAMMERSLEY, Martyn y ATKINSON, Paul (1994), *Etnografía. Métodos de investigación*, Paidós, Barcelona.

GENERAL:

Diccionarios de antropología

-AGUIRRE, Ángel (ed.), *Diccionario temático de antropología*, Boixareu, Barcelona, 1993.

-BONTE, P. (e M. Izard) (ed.), *Diccionario etnología y antropología*, Akal, Barcelona, 1996.

-GONEN, Amiram (dir.), *Diccionario de los pueblos del mundo*, Anaya & Mario Muchnik, Madrid, 1996.

Manuales de antropología socio-cultural

-HARRIS, Marvin, *Introducción a la antropología general*, Alianza Editorial, Madrid, 3ª ed., 1996.

-KOTTAK, Conrad Phillip, *Antropología. Una exploración de la diversidad humana con temas de la cultura hispana*, McGraw-Hill, Madrid, 6ª ed., 1996.

-PRAT, Joan (y Ángel Martínez) (comp.), *Ensayos de antropología cultural*, Ariel, Barcelona, 1996.

Crónicas antropológicas

-BARLEY, Nigel, *Una plaga de orugas. El «antropólogo inocente» regresa a la aldea africana*, Anagrama, Barcelona, 1993.

-LÉVI-STRAUSS, Claude, *Tristes trópicos*, Paidós, Barcelona, 199.

-RABINOW, Paul, *Reflexiones sobre un trabajo de campo en Marruecos*, Júcar, Gijón, 1992.

¿Qué es la antropología social?

-AA.VV., *Antropología, hoy*, Teide, Barcelona, 1983.

-AGUIRRE, Ángel (ed.), *Etnografía. Metodología cualitativa en la investigación social*, Boixareu, Barcelona, 1995.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

- LLOBERA, José R. (comp.), *La antropología como ciencia*, Anagrama, Barcelona, 1975.
- MORENO, Isidoro, *Cultura y modos de producción. Una visión de la antropología desde el materialismo histórico*, Nuestra Cultura, Erandio-Bilbao, 2º ed., 1979.
- RADCLIFFE-BROWN, A.R., *El método de la antropología social*, Anagrama, Barcelona, 1975.

Historia de las teorías sobre la cultura

- EVANS-PRITCHARD, Edward E., *Historia del pensamiento antropológico*, Cátedra, Madrid, 1988.
- HARRIS, Marvin, *El desarrollo de la teoría antropológica. Una historia de las teorías de la cultura*, Siglo XXI, Madrid, 1978.
- Id., *El materialismo cultural*, Alianza Editorial, Madrid, 1982.
- LOMBARD, Jacques, *Introducción a la etnología*, Alianza Editorial, Madrid, 1997.
- MERCIER, Paul, *Historia de la Antropología*, Península, Barcelona, 6ª ed., 1995.

La naturaleza de la cultura

- KAHN, J. S. (coord.), *El concepto de cultura. Textos fundamentales*, Anagrama, Barcelona, 1975.
- MALINOWSKI, Bronislaw, *Una teoría científica de la cultura*, EDHASA, Barcelona, 1970.

Producción

- BUXÓ REY, María Jesús (ed.), *Cultura y ecología en las sociedades primitivas*, Mitre, Barcelona, 1983.
- CAMPBELL, Bernard, *Ecología humana. La posición del hombre en la naturaleza*, Salvat, Barcelona, 1986.
- HARDESTY, Donald L., *Antropología ecológica*, Bellaterra, Barcelona, 1979.
- MARTÍNEZ VEIGA, Ubaldo, *Antropología ecológica*, Adara, La Coruña, 1978.
- Id., *Cultura y adaptación*, Anthropos, Barcelona, 1985.
- RAPPAPORT, Roy A., *Cerdos para los antepasados. El ritual en la ecología de un pueblo en Nueva Guinea*, Siglo XXI, Madrid, 1987.

Reproducción

- HARRIS, Marvin (y Eric B. Ross), *Muerte, sexo y fecundidad. La regulación demográfica en las sociedades preindustriales y en desarrollo*, Alianza Editorial, Madrid, 1991.

Relaciones de producción

- LLOBERA, José R. (comp.), *Antropología económica: estudios etnográficos*, Anagrama, Barcelona, 1979.
- MALINOWSKI, Bronislaw, *Los argonautas del pacífico occidental*, Península, Barcelona, 1973.
- MARTÍNEZ VEIGA, Ubaldo, *Antropología económica*, Icaria, Barcelona, 1990.

La vida doméstica

- ROIGÉ, Javier (coord.), *Perspectivas en el estudio del parentesco y la familia*, Asociación Canaria de Antropología, La Laguna, 1992.
- SEGALEN, Martine., *Antropología histórica de la familia*, Taurus, Madrid, 1992.

Parentesco, residencia y filiación

- FOX, Robin, *Sistemas de parentesco y matrimonio*, Alianza, Madrid, 1972.
- GONZÁLEZ ECHEVARRÍA, Aurora, *Teorías del parentesco. Nuevas aproximaciones*, Eudema, Madrid, 1994.
- LÉVI-STRAUSS, Claude, *Las estructuras elementales del parentesco*, Paidós, Barcelona, 1981.

Ley, orden y guerra en las sociedades preestatales

- GLUCKMAN, Max, *Política, derecho y ritual en la sociedad tribal*, Akal, Madrid, 1978.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

-MALINOWSKI, Bronislaw, *Crimen y costumbre en la sociedad salvaje*, Ariel, Barcelona, 1995.

La economía política del Estado

- BALANDIER, Georges, *Antropología política*, Península, Barcelona, 1976.
- CLASTRES, Pierre, *Investigaciones en Antropología política*, Gedisa, Barcelona, 1981.
- LEWELLEN, Ted C., *Introducción a la antropología política*, Bellaterra, Barcelona, 1985.
- LLOBERA, José R. (ed.), *Antropología política*, Anagrama, Barcelona, 1979.

Los grupos estratificados

- BENDIX, Reinhard (y S.M. Lipset) (ed.), *Clase, status y poder*, Euroamericana, Madrid, 1972.
- FOSTER, George M., *Tzintzuntzan: los campesinos mexicanos en un mundo en cambio*, FCE, México D.F., 1976.
- LEWIS, Oscar, *Antropología de la pobreza*, FCE, México D.F., 1969.
- MONREAL, Pilar, *Antropología y pobreza urbana*, Los Libros La Catarata, Madrid, 1996.
- NADEL, S.F., *Teoría de la estructura social*, Guadarrama, Madrid, 1966.

Roles de género y sexualidad humana

- CARDIN, Alberto, *Guerreros, chamanes y travestis. Indicios de homosexualidad entre los exóticos*, Tusquets, Barcelona, 1984.
- EVANS-PRITCHARD, Edward E., *La mujer en las sociedades primitivas y otros ensayos*, Península, Barcelona, 1975 (2ª).
- Id., *La relación hombre-mujer entre los azande*, Crítica, Barcelona 1978.
- HARRIS, Olivia (y Kate Young) (coord.), *Antropología y feminismo. Selección de textos*, Anagrama, Barcelona, 1979.
- MALINOWSKI, Bronislaw, *Sexo y represión en la sociedad primitiva*, Nueva Visión, Buenos Aires, 1974.
- Id., *La vida sexual de los salvajes del noroeste de la Melanesia*, Morata, Madrid, 1975 (3ª).
- MARTIN, M. Kay y VOORHIES, Barbara, *La mujer: un enfoque antropológico*, Anagrama, Barcelona, 1978.
- MEAD, Margaret, *Adolescencia, sexo y cultura en Samoa*, Laia, Barcelona, 1975.
- Id., *Sexo y temperamento en las sociedades primitivas*, Laia, Barcelona, 1978.
- MOORE, Henrietta L., *Antropología y feminismo*, Cátedra, Madrid, 2ª ed., 1996.
- NIETO, José Antonio, *Cultura y sociedad en las prácticas sexuales*, Fundación Universidad-Empresa, Madrid, 1989.
- Id. (ed.), *La sexualidad en la sociedad contemporánea. Lecturas antropológicas*, Fundación Universidad-Empresa, Madrid, 1991.

La religión

- DURKHEIM, E., *Las formas elementales de la vida religiosa. El sistema totémico en Australia*, Akal, Madrid, 1982.
- EVANS-PRITCHARD, Edward E., *Brujería, magia y oráculos entre los azande*, Anagrama, Barcelona, 1978.
- Id., *Las teorías de la religión primitiva*, Siglo XXI, Madrid, 1973.
- FRAZER, James George, *La rama dorada. Magia y religión*, FCE, México, 1974.
- MORRIS, B., *Introducción al estudio antropológico de la religión*, Paidós, Barcelona, 1994.
- PRAT, Joan, *El estigma del extraño. Un ensayo antropológico sobre sectas religiosas*, Ariel, Barcelona, 1997.

El arte

- ALCINA FRANCH, J., *Arte y antropología*, Alianza, Madrid, 1982.
- OCAMPO, Estela, *Apolo y la máscara. La estética occidental frente a las prácticas artísticas de otras*



UNIVERSIDAD DE JAÉN

culturas, Icaria, Barcelona, 1985.

Antropología aplicada

-BASTIDE, Roger, *Antropología aplicada*, Amorrortu, Buenos Aires, 1977.

-FOSTER, George M., *Antropología aplicada*, FCE, México D.F., 1974.

La antropología de una sociedad industrial

-AUGÉ, Marc, *Hacia una antropología de los mundos contemporáneos*, Gedisa, Barcelona, 1995.

-HARRIS, Marvin, *La cultura norteamericana contemporánea. Una visión antropológica*, Alianza Editorial, Madrid, 1984.

9. CRONOGRAMA

SEMANA	Exposiciones en clase por parte del profesor	Clases prácticas realizadas por el profesor con el alumnado	Tutorías	Trabajo personal de los alumnos, individual o en equipo	Evaluación	Observaciones
Cuatrimestre 1º						
1ª: 26-30 septiembre 2011	X	X	X	X	X	
2ª: 3-7 octubre	X	X	X	X	X	
3ª: 10-14 octubre	X	X	X	X	X	
4ª: 17-21 octubre	X	X	X	X	X	
5ª: 24-28 octubre	X	X	X	X	X	
6ª: 31 oct. - 4 noviembre	X	X	X	X	X	
7ª: 7-11 noviembre	X	X	X	X	X	
8ª: 14-18 noviembre	X	X	X	X	X	
9ª: 21-25 noviembre	X	X	X	X	X	
10ª: 28 nov. - 2 diciembre	X	X	X	X	X	
11ª: 5-9 diciembre	X	X	X	X	X	
12ª: 12-16 diciembre	X	X	X	X	X	
13ª: 19-23 diciembre	X	X	X	X	X	
14ª: 9-13 enero 2012	X	X	X	X	X	
15ª: 16-20 enero	X	X	X	X	X	
HORAS TOTALES:	30	15	15	75	15	

9. CRONOGRAMA (segundo cuatrimestre)



UNIVERSIDAD DE JAÉN

SEMANA	Exposiciones en clase por parte del profesor	Clases prácticas realizadas por el profesor con el alumnado	Tutorías	Trabajo personal de los alumnos, individual o en equipo	Evaluación		Observaciones
Cuatrimestre 2º							
1ª: 20 - 24 febrero	X	X	X	X	X		
2ª: 27 febrero - 2 marzo	X	X	X	X	X		
3ª: 5 - 9 marzo	X	X	X	X	X		
4ª: 12 - 16 marzo	X	X	X	X	X		
5ª: 19 - 23 marzo	X	X	X	X	X		
6ª: 26 - 30 marzo	X	X	X	X	X		
<i>31 de marzo – 9 de abril</i>							
7ª: 10 - 13 abril	X	X	X	X	X		
8ª: 16 - 20 abril	X	X	X	X	X		
9ª: 23 - 27 abril	X	X	X	X	X		
10ª: 30 abril - 4 mayo	X	X	X	X	X		
11ª: 7 - 11 mayo	X	X	X	X	X		
12ª: 14 - 18 mayo	X	X	X	X	X		
13ª: 21 - 25 mayo	X	X	X	X	X		
14ª: 28 mayo - 1 junio	X	X	X	X	X		
15ª: 4 - 8 junio	X	X	X	X	X		
HORAS TOTALES:	30	15	15	75	15		