



UNIVERSIDAD DE JAÉN

**TITULACIÓN:
CENTRO:**

CURSO ACADÉMICO: 2011-2012

GUÍA DOCENTE

1. DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE: Historia Medieval Universal I

CÓDIGO: CURSO ACADÉMICO: 2011-2012

TIPO:

Créditos ECTS: 6 CURSO: 2 CUATRIMESTRE: 1

2. DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

NOMBRE: Vicente Salvatierra Cuenca

CENTRO/DEPARTAMENTO: Patrimonio Histórico

ÁREA: Historia Medieval

Nº DESPACHO:210 E-MAIL vsalvati@ujaen.es TLF: 953212131

URL WEB:

NOMBRE:

CENTRO/DEPARTAMENTO:

ÁREA:

Nº DESPACHO: E-MAIL TLF:

URL WEB:



UNIVERSIDAD DE JAÉN

3. PRERREQUISITOS, CONTEXTO Y RECOMENDACIONES

PRERREQUISITOS: Ninguno

CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN:

2.2.1. Pertence al bloque del 75% de materias comunes. La Junta de Andalucía impone que todas las universidades andaluzas que impartirán el Grado en Geografía e Historia, tengan un 75% de materias comunes. Dentro de estas hay un grupo de asignaturas que forman un recorrido completo por la Historia de Europa. A la Hª Medieval se le han asignado 12 créditos que se han dividido en dos asignaturas: Alta Edad Media y Baja Edad Media, con 6 créditos cada una. Forma por tanto parte del grupo de asignaturas básicas de la titulación.

2.2.2. Papel que juega esta asignatura en ese bloque. Se trata de proporcionar a los estudiantes una visión general de la Edad Media. Teniendo en cuenta que es en esta época donde realmente cristalizan gran parte de las señas de identidad europea, es clave para la comprensión de la sociedad actual, tanto en sus valores, como en algunos sus problemas más profundos.

2.2.3. Interés de la asignatura para la futura profesión. Las perspectivas laborales de los titulados en Geografía e Historia se orientan en primer término hacia la docencia. Aunque la materia de historia está fragmentada en los programas docentes en numerosas asignaturas, cualquier historiador, y más un profesor de historia debe tener un conocimiento aunque sea básico de todos los periodos. En el caso de la Edad Media esto es más relevante, ya que muchos de los elementos que hoy siguen caracterizando a nuestra sociedad se formaron entonces: junto a importantes diferencias culturales, se produjo el desarrollo de instituciones básicas como la iglesia o los municipios, articulación de las ciudades actuales, etc.

Subsidiariamente esta titulación puede permitir la intervención directa en el patrimonio cultural a través de la investigación, protección y gestión. Para todo ello es esencial una formación en historia, que permita contextualizar cualquier intervención.

RECOMENDACIONES Y ADAPTACIONES CURRICULARES:

4. COMPETENCIAS Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

código	Denominación de la competencia
CG1	Capacidad de análisis y síntesis
CG3	Capacidad de comunicación oral y escrita
CG4	Desarrollar un razonamiento crítico respecto a los sucesos históricos y la realidad actual
CG5	Reconocimiento de la diversidad y la multiculturalidad
CE7	Conocer, entender e interpretar los procesos históricos en su complejidad
CE23	Conocer la estructura diacrónica general del pasado y tener una visión específica de los distintos períodos de la Historia desde una perspectiva crítica e interdisciplinar
CE24	Conocer las aportaciones realizadas durante los distintos períodos históricos en la conformación de las bases culturales, políticas, económicas y sociales de la actualidad
CE27	Conocer y saber utilizar los distintos tipos de fuentes para el análisis y la síntesis históricos
CE28	Conocer y manejar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos o inventarios de archivo
CE30	Capacidad de organización y planificación
CE31	Adquirir conciencia crítica de las coordenadas espacio-temporales y de los límites e interrelaciones geográficas y culturales de la Historia



UNIVERSIDAD DE JAÉN

Resultados de aprendizaje	
Resultado 1	Conocer y comprender el marco temporal de la Alta Edad Media Europea
Resultado 2	Entender las transformaciones sociales, políticas y culturales que se produjeron a lo largo del periodo estudiado.
Resultado 3	Ser capaz de observar y valorar históricamente los cambios o variaciones en la Sociedad y el Territorio
Resultado n	

5. CONTENIDOS

BLOQUE I. Marco temporal, espacial y teórico

Tema I. La Edad Media. Concepto y periodización y fuentes.

Tema 2. La alta edad media

BLOQUE II. La transición a la Edad Media (Siglos V a VII)

Tema 3. El Fin del Mundo Antiguo. La irrupción de los bárbaros.

Tema 4. Las nuevas religiones de Salvación. El Cristianismo

Tema 5. Los reinos bárbaros. Los estados mediterráneos

Tema 6. Los reinos bárbaros. Los estados continentales.

Tema 7. Los reinos bárbaros. Los sistemas preestatales

Tema 8. El Imperio Bizantino (565-800)

Tema 9. Nacimiento y expansión del islám. El Imperio Omeya (570-750)

BLOQUE III. La organización de un nuevo marco político (Siglos VIII-X)

Tema 10. El imperio carolingio. Desarrollo, Esplendor y Crisis (751-888)

Tema 11. Los pueblos nórdicos.

Tema 12. El hundimiento del imperio carolingio y la reorganización de occidente

Tema 13. La ciudad en la alta edad media

Tema 14. Génesis y formación de una cultura cristiana

6. METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	HORAS PRESENCIALES	HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO	TOTAL DE HORAS	CRÉDITOS ECTS	COMPETENCIAS (Códigos)
Sesiones teóricas	45	75	105	4.5	CG1, CG4, CG5, CE7, CE23, CE24, CE26, CE31
Sesiones Prácticas	7'5	7'5	15	0.75	CE27, CE28
Tutorías Colectivas	7'5	7'5	15	0.75	CG3, CG30
TOTALES:	60	90		6	

7. SISTEMA DE EVALUACIÓN

El alumno deberá superar el examen teórico para poder ser valorado en los otros dos aspectos

Los trabajos prácticos y las visitas a lugares arqueológicos serán obligatorios para poder ser evaluado/a



UNIVERSIDAD DE JAÉN

ASPECTO	CRITERIOS	INSTRUMENTO	PESO
Asistencia y Participación	Participación activa en clase Participación en los debates	Observación y notas del profesor	10 %
Trabajo individual	Se tendrá en cuenta: Estructura, Documentación; Originalidad; Lógica del discurso, Ortografía, Presentación	Trabajo individual	30 %
Conceptos de la materia	Exposición; Conocimientos; Expresión; Ortografía	Examen teórico	60%

El sistema de calificación se regirá por lo establecido en el RD 1125/2003 de 5 de septiembre por el que se establece el sistema europeo de créditos y el sistema de calificaciones en las titulaciones universitarias de carácter oficial.

8. DOCUMENTACIÓN/BIBLIOGRAFÍA

ESPECÍFICA O BÁSICA:

Tema 1. La Edad Media. Concepto, periodización y fuentes

Bonnassie, P. (1983): *Vocabulario básico de la Historia Medieval*. Barcelona.

Delogu, P. (1994): *Introduzione allo studio della Storia Medievale*. Il Mulino. Bolonia.

Falco, G. (1980): *La polemica sul medioevo*, Bolonia.

Fèdou, R. (1982): *Léxico de la Edad Media*. Madrid.

Gatto, L. (1977): *Viaggio in torno al concetto de Mediovo*. Roma.

Guerreau, A. (2002): *El futuro de un pasado*. Ed. Crítica. Barcelona

Gutierrez, S. (1997): *Arqueología. Introducción a la historia material de las sociedades del pasado*. Alicante.

Heers, J.: (2000): *La invención de la Edad Media*. Editorial Crítica. Barcelona.

Montanari, M. (2002): *Storia Medievale*. Laterza. Bari.

Pernoud, R. (1986). *¿Que es la Edad Media?*. Madrid.

Sergi, G. (2000): *La idea de Edad Media*. Crítica. Barcelona.

Tema 2. La alta edad media

Anderson, P. (1995): *Transiciones de la Antigüedad al Feudalismo*. Editorial Siglo XXI. Madrid.

Bloch, M. et alii, 1988: *La transición del esclavismo al feudalismo*. Editorial Akal. Madrid.

Hodges, R. (1989): *Dark Ages economics. The origins of towns and trade AD 600-1000*. London.

Hodges, R. & D. Whitehouse (1983): *Mohammed, Charlemagne & the origins of Europe*. New York.

Pirenne, H., (1997): *Mahoma y Carlomagno*. Alianza Editorial. Madrid.

VV.AA. (1975): *La transición del esclavismo al feudalismo*. Madrid.

Wickham, C. (2008): *Una historia nueva de la alta Edad Media*. Barcelona. Ed. Crítica.

Tema 3. El Fin del Mundo Antiguo. La irrupción de los bárbaros.

Bernardi, A. (1983): "Los problemas económicos del Imperio Romano en la época de su decadencia". en *La decadencia de los Imperios*, Madrid,

Cabo, A.; Vigil, M. (1990): "Condicionamientos Geográficos: Edad Antigua", en *Historia de España, T. I, dirigida por Miguel Artola*. Alianza, D.L. Madrid. 382 p.

Finley, I (1982): *Esclavitud antigua e ideología moderna*, Barcelona

Marrou, H. (1980): *¿Decadencia romana o Antigüedad Tardia?*, Madrid

Jiménez de Garnica, M. (1990): *La desintegración del Imperio Romano*. Editorial AKAL. Madrid.

Maier, F.G. (1994): *Las Transformaciones del Mundo Mediterráneo: Siglos II-VIII* Ed. Siglo XXI, Madrid

Musset, L., (1967): *Las Invasiones. Las Oleadas Germánicas*. N° 12 Ed. Labor. Barcelona.

Thompson, E.A. (1966): *The visigoths in the time of Ulfila*, Oxford.

Tema 4. Las nuevas religiones de Salvación. El Cristianismo (Siglos IV a VII)

Banniard, M. (1989): *Genèse culturelle de l'Europe (V^e-VIII^e siècle)*, París.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

Camerlot, P-Th; Maravall, P. (1988): *Les Conciles Ecuméniques, vol. I Le premier millénaire*, París
Colombas, G.M. (1974): *El monacato primitivo*, Madrid.

Marrou, H.I. (1985): *L'église de l'Antiquité tardive*, París.

Momigliano, A. (1989): El conflicto entre el paganismo y el cristianismo en el siglo IV. Madrid.

Puente Ojea, G. (1976): *La formación del cristianismo como fenómeno ideológico*, Madrid.

Richards, J. (1979): *The popes and the papacy in the Middle Ages 476-752*, Londres.

Richié, P. (1962): *Éducation et culture dans l'Occident barbare (VI^e-VIII^e)*, París.

Stark, R. (2001): *El auge del cristianismo*. Barcelona

Tema 5. Los reinos bárbaros. Los estados mediterráneos

Amory, P. (1997): *People and identity in Ostrogothic Italy, 489-555*, Cambridge

García Moreno, L.A. (1989): *Historia de la España visigoda*, Madrid.

Gil Egea, M.E. (1998): *África en tiempo de los Vándalos*, Alcalá de Henares.

Musset, L. (1967): *Las Invasiones. Las Oleadas Germánicas*. Ed. Labor. Barcelona.

Orlandis, J. (1988): *Historia del reino visigodo español*. Madrid.

Sanz Serrano, R. (1995): Las migraciones bárbaras y la creación de los primeros reinos de Occidente.
Ed. Síntesis. Madrid.

Thompson, E.A. (1998): *Los godos en España*. Barcelona.

Wickham, Ch. (2008): *Una nueva historia de la Alta Edad Media. Europa y el mundo mediterráneo 400-800*. Ed. Crítica, Barcelona.

Wolfram, Herwig: *History of the Goths*, Berkeley 1988.

Tema 6. Los reinos bárbaros: Los estados continentales.

Geary, P.J. (1983) "Ethnic identity as a situational construct in the early middle ages". *Mitteilungen der anthropologischen Gesellschaft in Wien*, CXIII, pp. 15-26.

James, E. (1986): *Les origines de la France. De Clovis a Hugues Capet (486 á l'an mil)*, París.

Lebeq, S. (1990): *Les origines franques (V-IX siècle)*. París.

Musset, L. (1967): *Las Invasiones. Las Oleadas Germánicas*. Ed. Labor. Barcelona.

Périn, P.; Feffer, L.C. (1987): *Les Francs*. (2 vols.) Ed. A. Colin, Paris.

Wickham, Ch. (2008): *Una nueva historia de la Alta Edad Media. Europa y el mundo mediterráneo 400-800*. Ed. Crítica, Barcelona.

Tema 7. Los reinos barbaros. Los estados preestatales

Misiego, M. (1970): Los orígenes de la civilización anglosajona. Barcelona, Ed. Ariel.

Musset, L. (1967): *Las Invasiones. Las Oleadas Germánicas*. Ed. Labor. Barcelona.

Musset, L. (1968): *Las Invasiones. El segundo asalto contra la Europa Cristiana*, Ed. Labor. Barcelona

Wickham, Ch. (2008): *Una nueva historia de la Alta Edad Media. Europa y el mundo mediterráneo 400-800*. Ed. Crítica, Barcelona.

Tema 8. El Imperio Bizantino (565-800)

Bravo García, A. (1997): El Imperio Bizantino, historia y civilización: coordenadas bibliográficas. Ed. Clásicas. Madrid.

Cabrera, E. (1998): *Historia de Bizancio*. Barcelona

Ducellier, A. (1988): *Les Byzantins*, París.

Ducellier, A. (1992): *Bizancio y el mundo ortodoxo*, Madrid

Faci, J. (1996): Introducción al mundo bizantino. Madrid.

Norwich, J.L. (2000): *Breve Historia de Bizancio*. Editorial Cátedra. Madrid.

Ostrogorsky, G. (1983): *Historia del Estado Bizantino*. Editorial Akal. Madrid.

Wickham, Ch. (2008): *Una nueva historia de la Alta Edad Media. Europa y el mundo mediterráneo 400-800*. Ed. Crítica, Barcelona.

Tema 9. Nacimiento y expansión del islám. El Imperio Omeya (570-750)

Ación, M.: "Sobre el papel de la ideología en la caracterización de las formaciones sociales. La formación social islámica". *Hispania* 200, Madrid 1998, pp. 915-968.

Bresc, H. (Ed.) (2001): *Europa y el Islam en la Edad Media*. Editorial Crítica. Barcelona.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

- Chalmeta, P.: *Invasión e islamización. Universidad de Jaén.* 2003
- Ducellier, A.; Kaplan, M.; Micheau, A. (1988): *El cercano oriente medieval: de los bárbaros a los otomanos*, Madrid.
- Hourani, Albert: *Historia de los pueblos árabes*. Ariel, Barcelona 1992
- Lings, Martín: *Muhammad. Su vida basada en las fuentes más antiguas*. Hiperión, Madrid, 1989.
- Manzano, Eduardo: *Hª de las sociedades musulmanas en la Edad Media*. Ed. Síntesis 1992
- Chalmeta, Pedro: *Invasión e islamización. Universidad de Jaén.* 2003
- Shaban, M.A. (1976): *Historia del mundo musulmán*, Madrid.
- Sourdrel, D. y J. (1981): *La civilización del Islam clásico*. Barcelona

Tema 10. El imperio carolingio. Desarrollo, esplendor y crisis (751-888)

- Barbero, A. (2001): *Carlomagno*, Barcelona.
- Boussard, J. (1968): *La civilización carolingia*, Madrid.
- Folz, R. (1964): *Le couronnement impérial de Charlemagne*, Paris.
- Halphen, L. (1992): *Carlomagno y el Imperio Carolingio*. Editorial Akal. Madrid.
- Isla Frez, A. (1992): *La Europa de los Carolingios*. Editorial Síntesis. Madrid.
- Pirenne, H. (1981): *Mahoma y Carlomagno*, Madrid.
- Richié, P. (1992): *Les carolingiens. Une famille que fit l'Europe*. París.
- Toubert, P. (1990): *Castillos, señores y campesinos*. Barcelona. Ed. Crítica.

Tema 11. La expansión de los pueblos nórdicos

- D'Haenens, A. (1970): *Les invasions normandes, une catastrophe?*, París.
- Ferreriro, J. (1999): *Arribadas de normandos a las costas de la Península Ibérica*. Madrid.
- Morales Romero, E. (2004): *Historia de los vikings en España*. Madrid.
- Musset, L. (1968): *Las Invasiones. El segundo asalto contra la Europa Cristiana*, Ed. Labor. Barcelona

Tema 12. La reorganización de la Europa central y atlántica

- Claramunt, S. et al. (1998): *Historia de la Edad Media*. Editorial Ariel. Barcelona.
- Duby, G. (1999): *Guerreros y Campesinos: desarrollo inicial de la economía europea: 500-1200*. Ed. Siglo XXI. Madrid.
- Fossier, R. (1988): *La Edad Media*. 3 vol. Editorial Crítica. Barcelona.
- Fossier, R. (1996): *La sociedad medieval*, Barcelona.

Tema 13. La ciudad en la alta edad media

- Pirenne, H., (2007): *Las ciudades de la Edad Media*. Alianza Editorial. Madrid.

Tema 14. Génesis y formación de una Cultura Cristiana

- Banniard, M. (1989): *Genèse culturelle de l'Europe (V^e-VIII^e siècle)*, París.
- Dagron, G.; Richié, P.; Vauchez, A. (dir.) (1993): *Histoire du Christianisme*, 4 (610-1054), París.
- Richié, P. (1962): *Éducation et culture dans l'Occident barbare (VI^e-VIII^e)*, París.
- Stark, R. (2001): *El auge del cristianismo*. Barcelona

GENERAL Y COMPLEMENTARIA:

- Álvarez Palenzuela, V. A. (Coord.) (2002): *Historia Universal de la Edad Media*. Ed. Ariel. Barcelona.
- Balard, M.; Genet, J.P.; Rouche, M. (1989): *De los Bárbaros al Renacimiento*. Ed. Akal. Madrid.
- Bennett, M.; Bradbury, J.; DeVries, K.; Dickie, I.; Jestice, P.G. (2007): *Técnicas Bélicas del Mundo medieval 500 a.C.-1500 d.C. Equipamiento, Técnicas y Tácticas de combate*. Ed. Libsa, Madrid.
- Claramunt, S. et al. (1998): *Historia de la Edad Media*. Editorial Ariel. Barcelona.
- Collins, R. (2000): *La Europa de la Alta Edad Media : 300-1000*. Ed. Akal, Madrid.
- Echevarria Arsuaga, A.; Rodríguez García, JM:(2003): *Atlas histórico de la Edad Media*. Acento Editorial. Boadilla del Monte.
- Fossier, R. (2007): *Gente de la Edad Media*. Taurus – Santillana. Madrid.
- Fossier, R. (Editor) (1988): *La Edad Media*. 3 vol. Editorial Crítica. Barcelona.
- García De Cortázar, J.A. (1999): *Historia de la Edad Media: Una síntesis interpretativa*. Alianza Ed. Madrid



UNIVERSIDAD DE JAÉN

García de Cortázar, J.A.; Sesma Muñoz, J.A. (2008): *Manual de Historia Medieval*. Alianza Ed. Madrid.
 Kaplan, M. (Dir.) et alii (2004): *Edad Media. Siglos IV-X*. Universidad de Granada.
 Koenigsberger, H.G. (1991): *La Edad Media. 400-1500*. Editorial Crítica. Barcelona.
 Ladero Quesada, M.A. (1997): *Edad Media*. En Hª Universal, vol. II. Ed. Vicens-Vives. Barcelona.
 Le Goff, J.; Schmitt, J.C. (2003): *Diccionario razonado del Occidente Medieval*. Ed. AKAL. Madrid.
 Loyn, H.R. (1998): *Diccionario de Historia Medieval*. Editorial AKAL. Madrid.
 Mckitterick, R. (2002): *La Alta Edad Media : Europa, 400-1000*. Editorial Crítica. Barcelona.
 Mitre, E. (1999): *Historia de la Edad Media en Occidente*. Editorial Cátedra. Madrid.
 Mitre, E. (1995): *Introducción a la Historia de la Edad Media Europea*. Ed. Istmo. Madrid.
 Mitre, E. (1998): *Textos y documentos de época medieval: Análisis y comentario*. Ed. Ariel. Barcelona.
 Montanari, M. et alii (2002): *Storia Medievale*. Editori Laterza. Bari.

9. CRONOGRAMA (primer cuatrimestre)

SEMANA	Sesiones Teóricas	Sesiones Prácticas	Tutorías colectivas	Actividad n	Trabajo autónomo	Exámenes	Observaciones
Cuatrimstre 1º							
1ª: 26-30 septiembre 2011	3	1			7.5		Tema 1
2ª: 3-7 octubre	3	1			7.5		Tema 2
3ª: 10-14 octubre	3	1			7.5		Tema 3
4ª: 17-21 octubre	3	1			7.5		Tema 4
5ª: 24-28 octubre	3	1			7.5		Tema 5
6ª: 31 oct. - 4 noviembre	3	1			7.5		Tema 6
7ª: 7-11 noviembre	3	1			7.5		Tema 7
8ª: 14-18 noviembre	3	1			7.5		Tema 8
9ª: 21-25 noviembre	3	1	1		7.5		Tema 9
10ª: 28 nov. - 2 diciembre	3	1	1		7.5		Tema 10
11ª: 5-9 diciembre	3	1	1		7.5		Tema 11
12ª: 12-16 diciembre	3	1	1		7.5		Tema 12
13ª: 19-23 diciembre	3	1	1		7.5		Tema 13
<i>24 de diciembre de 2011 - 8 de enero de 2012</i>							
14ª: 9-13 enero 2012	3	1	1		7.5		Tema 14
15ª: 16-20 enero	3	1	1'5		7.5		
16ª: 21-27 enero							<i>Periodo de exámenes</i>
17ª: 28 enero - 3 febrero							
18ª: 4-10 febrero							
19ª: 11-18 febrero							
HORAS TOTALES:	45	7'5	7'5		112'5		