



UNIVERSIDAD DE JAÉN

## FACULTAD/ESCUELA DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Departamento de Antropología, Geografía e Historia

*Licenciatura en Filología Inglesa + Turismo*

**PROGRAMA DE LA ASIGNATURA:** Historia y cultura de los países de habla inglesa II

CARÁCTER :	Troncal	CRÉDITOS TEÓRICOS:	3	CRÉDITOS PRÁCTICOS:	1,5
------------	---------	--------------------	---	---------------------	-----

CURSO ACADÉMICO:	2011/12	CICLO:	2	CURSO:	4	CUATRIMESTRE:	2
------------------	---------	--------	---	--------	---	---------------	---

ÁREA DE CONOCIMIENTO:	Historia Contemporánea
-----------------------	------------------------

### DESCRIPTORES SEGÚN B.O.E.

Aspectos geográficos, históricos, artísticos y culturales de los países de habla inglesa.

### OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

El objetivo es una perspectiva general del desarrollo histórico de los países de habla inglesa, con especial referencia a su desarrollo institucional, social y cultural en los dos últimos siglos, periodo en el que se producen los procesos de independencia política de la metrópolis.

### CONTENIDOS

1. Las islas británicas: desde los primeros tiempos hasta los Estuardo.
2. Las revoluciones inglesas del siglo XVII.
3. La formación del imperio británico.
4. Las diferentes vías hacia la independencia. La Commonwealth.
5. La Independencia política de las colonias de poblamiento: los casos de Estados Unidos, Canadá, Australia y Nueva Zelanda.
6. La independencia política tras los procesos de descolonización: el caso de la India y los estados africanos.
7. Los sistemas políticos anglosajones: parlamentarismo, presidencialismo y federalismo.
8. Los países de habla inglesa en el siglo XX: sociedad, política y cultura.

### ACTIVIDADES EN QUE SE ORGANIZA

Clases presenciales

Exposiciones en clase por parte de los alumnos

Las actividades a través de las cuales se organizará el desarrollo de los contenidos prácticos serán el siguiente:

1. Control de lecturas
2. Exposición y debate
3. Análisis de documentos específicos

### BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ADAMS, Willi Paul. Los Estados Unidos de América. Madrid: Siglo XXI, 1996.

BRIGGS, Asa. A Social History of England. 3rd ed. London: Penguin Books, 1999.

BROMHEAD, Peter. Life in Modern Britain. London: Longman, 1999.

CUNLIFFE, Barry; BARTLETT, Robert; MORILL, John; BRIGGS, Asa; BOURKE, Joanna (eds.). The Penguin Illustrated History of Britain and Ireland. London: Penguin Books, 2004.

- Estados Unidos de América (Los).** Madrid : Siglo XXI de España, 1996.
- FÖHLEN, Claude: **La América anglosajona de 1815 hasta nuestros días.** Barcelona : Labor, 1967.
- HOBSBAWM, E: **Industria e imperio : historia de Gran Bretaña desde 1750 hasta nuestros días.** Barcelona : Crítica, [2001]
- JENKINS, Philip, **Breve Historia de Estados Unidos**, Madrid, 2002.
- JOHNSON, Paul. **A History of the American People.** New York: Harper Collins, Inc., 1997.
- KEARNEY, Hugo: **Las Islas Británicas: historia de cuatro naciones.** Madrid : Cambridge University Press, 1999.
- LINK, Arthur Stanley. **A History of the United States Since 1900.** 3 vols. New York: Alfred A. Knopf, 1974.
- MARX, Roland : **L'Angleterre de 1945 à nos jours.** Paris : Armand Colin/Masson, 1996.
- MORISON, Samuel Eliot; COMMAGER, Henry Steele & LEUCHTENBURG, William E. **A Concise History of the American Republic.** London: Oxford University Press, 1997
- OAKLAND, John. **British Civilization. An Introduction.** 4th ed. London: Routledge, 1998.
- ROOM, Adrian. **Dictionary of Britain. An A-Z of the British Way of Life.** Oxford: Oxford University Press, 1986.
- TAYLOR, A.J.P. **Historia de Inglaterra, 1914-1945.** México: Fondo de Cultura Económica, 1989.

### BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- APPLEBY, JOYCE, **Inheriting the Revolution. The First Generation of Americans**, Cambridge-Oxford, 2000.
- ASHABRANNER, Brent. **The New Americans.** New York: Dodd and Mead., 1983.
- BAILYN, DALLEK, y otros, **The Great Republic. A History of the American People**, Lexington, 1992. 2 vols.
- BAILYN-DALLEK-y otros **The Great Republic. A History of the American People**, Lexington, 1992, 2 vols.
- BASSETT, S. **Studying British Cultures: An Introduction.** London: Routledge, 1995.
- BERLOWITZ, Leslie (ed.) **America in Theory.** New York: Oxford UP, 1988.
- BIRCH, A. H. **The British System of Government.** London: Routledge, 1993.
- BOYER, Paul, et al.: **The Enduring Vision. A History of the American People.** Lexington, MA: D.C. Heath & Co, 1996.
- BOYER, Paul. **The Enduring Vision.** New York: Houghton Mifflin, 2000.
- BRADBURY, Malcolm - Howard Temperley (eds.): **Introduction to American Studies.** London: Longman, 1989.
- BROGAN, Hugh. **The Pelican History of the United States of America.** 3rd ed. London: Pelican Books, 2001.
- CHILDS, D. **Britain Since 1945.** London: Routledge, 1992.
- CONSTABLE, George (ed.) **The United States.** Amsterdam: Time-Life Books, 1984.
- DIVINE, Robert A. **America. Past and Present.** New York: Longman, 1997.
- FOLEY, Michael: **American Political Ideas: Traditions and Usages.** St. Martin, 1991.
- GARWOOD, C. et al. **Aspects of Britain and the USA.** Oxford: Oxford UP, 1992.
- HEFFNER, R, **A Documentary History of the United States**, Nueva York, 1985.
- HERNANDEZ ALONSO, J.J. **Los Estados Unidos de América: Historia y Cultura**, Salamanca, 1996.
- IRWIN, J. L. **Modern Britain.** London: Routledge, 1994.
- JONES, M.A. **Historia de Estados Unidos**, Madrid, 1996.
- JONES, Maldwyn A. **The Limits of Liberty. American History 1607-1992.** Oxford: Oxford University Press, 1995.
- KELLY, Alfred H., Harbison, Winfred A & Belz, Herman. **The American Constitution. Its Origins and Development.** 2 vols. New York: W.W.Norton & Co., Onc., 1991.
- LUEDTKE, Luther S. (ed.): **Making America: The Society and Culture of the United States.** Chapel Hill: University of North Carolina Press, 1992.
- MARTIN, James K. et al. **America and Its Peoples. A Mosaic in the Making.** New York: Longman, 1997.
- MAUK, David & Oakland, John. **American Civilization.** London: Routledge, 1997.
- MC GEEHAN Let's review: **U.S. History and Government**, Nueva York, 1990.
- MORISON, S.E. y otros: **Breve Historia de los Estados Unidos**, México, 1987.
- MOYA, J.: **Una empresa llamada Estados Unidos**, Madrid, Ediciones de la Torre, 1994.
- NORTON, Marybeth et al. **A People and a Nation.** New York: Houghton Mifflin, 2000.
- O DRISCOLL, J., **Britain. The Country and Its People.** Oxford: Oxford UP, 1997.
- OAKLAND, J. **A Dictionary of British Institutions.** London: Routledge, 1993.

- ODINA, M.-HALEVI, G.** América. Sociedad Anónima, Barcelona, 1997.
- PURVIS, Thomas L.** A Dictionary of the United States. Oxford: Blackwell Publishing, 2002.
- RANELAGH, John O.** A Short History of Ireland. Cambridge: Cambridge University Press, 1999.
- ROBERTSON, James Oliver.** American Myth, American Reality. NY: Hill and Wang, 1980
- SELLERS, C.** y otros Sinopsis de la Historia de los Estados Unidos, Buenos Aires, 1988.
- SHI, David E., PEARCY, Tom y TINDALL, George, B.** The Essential America. 2 vols. New York: W.W. Norton, 2001.
- SMELSER, M.-GUNDERSEN, J.R.** American History at glance, Nueva York, 1978.
- STRONG, R.**, The Story of Britain, London: Hutchinson: 1997
- TINDALL, George B. y SHI, David E.** America: A Narrative History. 2 vols. New York: W.W. Norton, 1999.
- VALDÉS, Rubén & Juan TAZÓN.** A Sourcebook of British Civilization. Oviedo: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo, 1996
- WOOD, Gordon S.**, The American Revolution. A History, Londres, 2003.
- WOODWARD, E. L.** Historia de Inglaterra. Madrid: Alianza Editorial, 1984.
- ZINN, Howard.** A People's History of the United States, 1942-Present. Harlow: Pearson Educational Limited, 2003.

### PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

**Examen final en su caso sobre contenidos teóricos; y valoración de las exposiciones en clase o escritas**

**El sistema de evaluación de los créditos prácticos consistirá en:**

- Control por parte del profesor de lecturas, participación en los debates y entrega del material de prácticas. La nota alcanzada en la parte práctica supondrá el 30% de la calificación global.

### CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Asimilación de los contenidos teóricos explicados en clase
- Calidad del trabajo práctico en clase
- Demostrar un nivel adecuado de dominio de los medios e instrumentos orales y escritos de expresión y comunicación