



UNIVERSIDAD DE JAÉN

TITULACIÓN: Maestro de Educación Infantil (plan 2000)		
CURSO ACADÉMICO: 2010-2011		
GUÍA DOCENTE de Didáctica del Lenguaje Oral y Escrito II		
EXPERIENCIA PILOTO DE IMPLANTACIÓN DEL SISTEMA DE CRÉDITOS EUROPEOS EN LA UNIVERSIDAD DE JAÉN. UNIVERSIDADES ANDALUZAS		
DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA		
NOMBRE: Didáctica del Lenguaje Oral y Escrito II		
CÓDIGO: 1557	AÑO DE PLAN DE ESTUDIOS: 2000	
TIPO (troncal/obligatoria/optativa): Troncal		
Créditos LRU / ECTS totales: 6 / 5,45	Créditos LRU/ECTS teóricos: 3 / 2,73	Créditos LRU/ECTS prácticos: 3 / 2,73
CURSO: 2	CUATRIMESTRE: 2	CICLO: 1
DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO		
NOMBRE: María de los Santos Moreno Ruiz (Coordinadora)		
CENTRO/DEPARTAMENTO: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Departamento de Filología Española		
ÁREA: Didáctica de la Lengua y la Literatura		
Nº DESPACHO: 133-A3	E-MAIL: msmoreno @ujaen.es	TF: 953211833
URL WEB:		
NOMBRE: Nueva contratación		
CENTRO/DEPARTAMENTO: Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación / Departamento de Filología Española		
ÁREA: Didáctica de la Lengua y la Literatura		
Nº DESPACHO:	E-MAIL	TF:
DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA		
1. DESCRIPTOR		
Lenguaje oral y escrito: comprensión y expresión. Métodos y actividades de enseñanza para el desarrollo de habilidades lingüísticas.		



UNIVERSIDAD DE JAÉN

2. SITUACIÓN

2.1. PRERREQUISITOS:

Los demandados para acceder a la titulación

2.2. CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN:

Esta asignatura aborda la capacitación del alumno en la didáctica del aprendizaje del lenguaje oral y escrito en la edad infantil.

2.3. RECOMENDACIONES:

Esta materia requiere un conocimiento previo del sistema lingüístico de la lengua materna suficiente y una actitud reflexiva sobre el uso lingüístico y su didáctica.

3. COMPETENCIAS (Extraídas del Libro Blanco del Grado de Magisterio)

3.1. COMPETENCIAS TRANSVERSALES/GENÉRICAS:

- **Instrumentales**
- Capacidad de análisis y síntesis
- Capacidad de organización y planificación
- Capacidad de gestión de la información
- Resolución de problemas
- **Personales**
- Trabajo en equipo
- Habilidades en las relaciones interpersonales
- **Sistémicas**
- Aprendizaje autónomo
- Adaptación a nuevas situaciones
- Creatividad

3.2. Competencias específicas comunes a todos los maestros:

- **Saber**
- Conocimiento de los contenidos que hay que enseñar, comprendiendo su singularidad epistemológica y la especificidad de su didáctica
- **Saber hacer**
- Capacidad para preparar, seleccionar o construir materiales didácticos y utilizarlos en los marcos específicos de las distintas disciplinas
- **Saber estar**
- Capacidad para trabajar en equipo con los compañeros como condición necesaria para la mejora de su actividad profesional, compartiendo saberes y experiencias
- **Saber ser**
- Tener una imagen realista de sí mismo, actuar conforme a las propias convicciones, asumir responsabilidades, tomar decisiones y relativizar las posibles frustraciones



UNIVERSIDAD DE JAÉN

3.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

- **Cognitivas (Saber):**
 - Asimilar comprensivamente los contenidos básicos, teóricos y prácticos, relacionados con la lengua y su funcionamiento (1).
 - Asimilar conocimientos suficientes sobre el desarrollo de las habilidades lecto-escritoras en la Educación Infantil (2) y sobre su didáctica (3).

- **Procedimentales/Instrumentales (Saber hacer):**
 - Desarrollar criterios propios, a partir de fuentes diversas, para planificar y llevar a la práctica la educación lingüística de los niños y niñas de Educación Infantil mostrando capacidad para analizar y elaborar modelos metodológicos así como técnicas y recursos para la enseñanza-aprendizaje de la lengua escrita en esta etapa, de forma que se conecten coherentemente teoría y práctica (3).
 - Adquirir competencias profesionales sobre la organización de los procesos de enseñanza-aprendizaje, mostrando capacidad para crear en el aula contextos de comunicación variados y ricos en posibilidades interactivas y de desarrollo estético para los niños de esta etapa (2-3).
 - Buscar información en bibliografías especializadas y en otras fuentes y ser capaz de procesarla (analizar, sintetizar, comparar, criticar, etc.) para profundizar en el conocimiento de la educación lingüística (1 y 3).
 - Planificar y realizar investigaciones sencillas en aulas de Educación Infantil, mostrando interés por la investigación como herramienta para la innovación educativa y el desarrollo profesional (3).
 - Trabajar en equipo para desarrollar la autonomía en la gestión del trabajo y para contribuir a la competencia comunicativa por medio de la discusión, el intercambio de información, la resolución de problemas, etc.

- **Actitudinales (Ser):**
 - Consolidar y ampliar la corrección expresiva oral y escrita valorando la lengua española como instrumento de comunicación y socialización, y como vehículo de cultura y de placer lúdico y literario (1-3).
 - Tomar conciencia de la importancia de la lengua en el desarrollo integral del niño como instrumento de comunicación y socialización y como vehículo para cualquier aprendizaje, reflexionando sobre las implicaciones de la experiencia educativa adquirida en la Educación Infantil para su trayectoria escolar y social posterior (2-3)
 - Valorar la labor educativa como compromiso ético y social (3).

4. OBJETIVOS

Tomar conciencia del nivel científico-pedagógico, técnico y profesional que exige la enseñanza de la lengua escrita en el ciclo de Educación Infantil, además de conocer las diversas teorías, modelos y propuestas científicas que dan sentido y fundamento a dicha enseñanza.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

5. METODOLOGÍA

- Esencialmente participativa, colaborativa y activa, basada en relaciones fluidas, variadas y frecuentes entre profesorado y alumnado y entre los alumnos.
- Comunicativa e interactiva para hacer del lenguaje una verdadera herramienta de relación social, de acceso al conocimiento y de organización de la conducta propia y de los demás.
- Variada en el uso de recursos, en el diseño de actividades, en los agrupamientos y en los tiempos, lo cual exige sustanciales cambios infraestructurales.
- Centrada en conectar el conocimiento teórico y práctico a través de procesos tanto inductivos como deductivos de pensamiento y actuación.
- Orientada, por tanto, a favorecer las dimensiones humanístico-cultural y profesionalizadora de la persona por medio de la reflexión, el descubrimiento, la experimentación, la apertura al entorno, el intercambio de puntos de vista, etc.
- Exposición de los contenidos teóricos por parte del profesor, seguido del diálogo que surja de las preguntas formuladas por los alumnos.
- Realización de actividades que ayuden a asimilar los contenidos teóricos.
- Ampliación de los contenidos o núcleos teóricos, basándose fundamentalmente en la bibliografía recomendada.
- Explicación y utilización de métodos variados de enseñanza y desarrollo de lenguaje oral y escrito, los cuales propicien la participación activa de los alumnos en clase.
- Realización y diseño de actividades prácticas individuales y en grupos (coloquios y debates), en las que el profesor actúa como coordinador, animador y trata de resolver las dudas planteadas.

NÚMERO DE HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO:

SEGUNDO CUATRIMESTRE:

Nº de Horas: 42

- Clases Teóricas: 21
- Clases Prácticas: 21
- Exposiciones y Seminarios: 2
- Tutorías Especializadas (presenciales o virtuales): 4
 - A) Colectivas: 2
 - B) Individuales: 2
- Realización de Actividades Académicas Dirigidas: 12
 - A) Con presencia del profesor: 4
 - B) Sin presencia del profesor: 8
- Otro Trabajo Personal Autónomo: 76
 - A) Horas de estudio: 58
 - B) Preparación de Trabajo Personal: 18
 - C) ...
- Realización de Exámenes: 3
 - A) Examen escrito: 2
 - B) Exámenes orales (control del Trabajo Personal): 1
 - C) Revisión de examen: 0,5



UNIVERSIDAD DE JAÉN

6. TÉCNICAS DOCENTES (señale con una X las técnicas que va a utilizar en el desarrollo de su asignatura. Puede señalar más de una. También puede sustituirlas por otras):

Sesiones académicas teóricas: X	Exposición y debate: X	Tutorías especializadas: X
Sesiones académicas prácticas: X	Visitas y excursiones:	Controles de lecturas obligatorias: X

Otros (especificar): seminarios sobre temas del programa, trabajo en grupo, autoaprendizaje guiado, investigación y búsqueda de información.

DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:

La metodología empleada se corresponde con los criterios del EEES, donde se privilegia el aprendizaje y trabajo del alumno frente al modelo clásico de enseñanza cuyo peso recae básicamente en la figura del profesor. La función del profesor, así, se considera como una guía hacia la consecución de competencias por parte del alumno. Desde el punto de vista metodológico, se considera fundamental tomar conciencia de los conocimientos previos del alumnado, a fin de ajustar las estrategias docentes al nivel real del aula y aspirar con mayor eficacia al desarrollo óptimo de las distintas competencias. Por otro lado, y en relación con los criterios expuestos, planteamos una metodología basada en la participación, la creatividad, la reflexión y el enfoque interdisciplinar, para lo cual resulta conveniente complementar el tradicional esquema de la lección magistral con la orientación al alumnado para el trabajo en grupo, la preparación de seminarios y exposiciones. En cuanto a las horas no presenciales, se propone un sistema de tutorías mediante el cual canalizar el proceso de aprendizaje autónomo.

7. BLOQUES TEMÁTICOS (dividir el temario en grandes bloques temáticos; no hay número mínimo ni máximo)

Contenidos (programa teórico y práctico):

➤ **Programa teórico:**

Bloque temático 1. ¿Qué es leer? ¿Qué es escribir?

Bloque temático 2: Aprender a leer y a escribir

Bloque temático 3: Enseñar a leer y a escribir

Programa práctico:

Elaboración de un proyecto de intervención en el aula para el desarrollo de la lectoescritura

8. BIBLIOGRAFÍA

8.1 GENERAL

AA.VV. (1998). Escribir y leer. Materiales curriculares para la enseñanza y el aprendizaje del



UNIVERSIDAD DE JAÉN

lenguaje escrito de tres a ocho años. 3 vol. Zaragoza: MEC-Edelvives.
Bigas, M. y M. Correig (Eds.). Didáctica de la lengua en la educación infantil. Madrid: Síntesis.
Ferreiro, E. y Gómez Palacio, M. (1988). Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura. Mexico: Siglo XXI.
Garton, A. y Pratt, Ch. (1991). Aprendizaje y proceso de alfabetización. El desarrollo del lenguaje hablado y escrito. Barcelona: Paidós.
Teberosky, A. (1992). Aprendiendo a escribir. Barcelona: Horsori.

8.2 ESPECÍFICA (con remisiones concretas, en lo posible)

Baghban, M. (1990). La adquisición precoz de la lectura y la escritura. Madrid: Visor-Aprendizaje.
Cassany, D., M. Luna, G. Sanz. (1994). Enseñar Lengua. Barcelona: Graó.
Lomas, C. y Osoro, A. (1993). El enfoque comunicativo en la enseñanza de la lengua. Barcelona: Paidós.
Smith, C. y K. Dahl (1989). La enseñanza de la lectoescritura: un enfoque interactivo. Madrid: Visor-Aprendizaje.
Tolchinsky, L. (1993). Aprendizaje del lenguaje escrito. Barcelona: Anthropos.
Vallés Arándiga, A. (1989). Dificultades lectoescritoras en la enseñanza básica. Alcoy: Marfil.

9. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN (enumerar, tomando como referencia el catálogo de la correspondiente Guía Común)

La evaluación habrá de ser:

- **Continua**, pues se realizará a lo largo de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje retroalimentándolo constantemente.
- **Individualizada y formativa**, en tanto en cuanto se llevará a cabo durante los procesos con el objetivo de contar con conocimientos sobre los mismos que permitan tomar decisiones de mejora teniendo en cuenta las peculiaridades de cada alumno.
- Combinará la **función diagnóstica** en las fases iniciales, de **orientación** a lo largo de todo el proceso y **sumativa** al final, con lo que debe hacerse de forma que resulte adecuada para evaluar tanto productos como procesos en relación con los objetivos y competencias de partida.

Criterios de evaluación y calificación (referidos a las competencias trabajadas durante el curso):

Criterios de evaluación

- Actitud de interés por los contenidos y el desarrollo programático-didáctico de la asignatura.
- Asistencia a las clases, seminarios y sesiones de tutoría con talante participativo, de esfuerzo e implicación.
- Realización de los trabajos y actividades prácticos que se propongan, tanto individualmente como en grupo, con rigor, calidad y elaboración personal.
- Dominio de los contenidos teóricos de la materia mostrando capacidad tanto para extraer de ellos aplicaciones prácticas como para fundamentar científicamente las estrategias didácticas.
- Manejo fluido, maduro y correcto de la lengua. Corrección conceptual, gramatical y funcional (contenidos, morfosintaxis, ortografía, vocabulario, pronunciación, coherencia, rasgos discursivos...) y eficacia comunicativa en el conocimiento de habilidades lingüísticas para su puesta en práctica en el nivel educativo de Infantil.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

- Capacidad para la síntesis, el análisis, la crítica y la elaboración del propio pensamiento a partir de informaciones de diversas fuentes.

Instrumentos de calificación:

- Exposiciones individuales y en grupo de los trabajos realizados.
- Superación de las pruebas escritas y orales que se realicen a lo largo del curso.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

Distribuya semanalmente el número de horas que ha respondido en el punto 5

10. ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL (Sólo hay que indicar el número de horas que a ese tipo de sesión va a dedicar el estudiante cada semana)								
SEMANA	Nº de horas de sesiones Teóricas	Nº de horas de sesiones prácticas	Nº de horas Exposiciones y seminarios	Nº de horas Visita y excursiones	Nº de horas Tutorías especializadas	Nº de horas Control de lecturas obligatorias	Exámenes	Temas del temario a tratar
2º Cuatrimestre								
1ª: 22-26 febrero	1	1			2			
2ª: 1-5 marzo	2	1						1.1-1.2
3ª: 8-12 marzo	3	0						1.3-1.4
4ª: 15-19 marzo	3	0						
5ª: 22 - 26 marzo	2	0						1.5-1.6
<i>29 marzo-5 abril</i>								
6ª: 6-9 abril	1	1				2		2.1-2.2
7ª: 12-16 abril	2	1						2.3-2-4
8ª: 19-23 abril	2	1						2.5
9ª: 26-30 abril	2	1						3.1
10ª: 3-7 mayo	2	1						3-2
11ª: 10-14 mayo	2	1						3.3
12ª: 17-21 mayo	2	1						
13ª: 24-28 mayo	2	2						3.4
14ª: 31 mayo-4 junio	1	2	2		2			3.5
15ª: 7-10 junio	1	2			2		1	
<i>16ª: 14- 19 junio</i>							2: exam. 0,5: rev.	
<i>17ª: 21-26 junio</i>								
<i>18ª: 28 junio-3 julio</i>								
<i>19ª: 5-10 julio</i>								



UNIVERSIDAD DE JAÉN

11. TEMARIO DESARROLLADO (con indicación de las competencias que se van a trabajar en cada tema)

Contenidos (programa teórico y práctico):

➤ **Programa teórico:**

Bloque temático 1: ¿Qué es leer? ¿Qué es escribir?

1.1. ¿Qué es leer?

1.2. Factores que intervienen en la comprensión

1.2.1. Información visual y no visual

1.2.2. Los objetivos de la lectura

1.3. Actividades perceptivas y cognitivas implicadas en la lectura

1.3.1. La percepción visual

1.3.2. La memoria

A) Memoria a corto plazo

B) Memoria a largo plazo

a) Conocimientos sobre la lengua escrita

1. Conocimientos paralingüísticos

2. Conocimiento de las relaciones grafofónicas

3. Conocimientos morfológicos, sintácticos y semánticos

4. Conocimientos textuales

b) Conocimientos sobre el mundo

1.4. El proceso de lectura. Una perspectiva interactiva

1.4.1. Modelo ascendente

1.4.2. Modelo descendente

1.4.3. Modelo interactivo

1. Predicción

2. Inferencia

3. Autocontrol

1.5. ¿Qué es escribir?

1.6. El proceso de escritura

1.6.1. La situación de comunicación

1.6.2. La memoria a largo plazo

1.6.3. El proceso de escritura

1.6.4. Complejidad de la redacción. Estrategias para llevarla a cabo

A) Escritura real

B) Ayudas en el proceso de composición



UNIVERSIDAD DE JAÉN

Bloque temático 2: Aprender a leer y a escribir

2.1. El aprendizaje de la lengua escrita desde una perspectiva constructivista

2.2. Descripción evolutiva del conocimiento de la lectura y la escritura

2.2.1. Fases del aprendizaje de la lectura

- A) Primera etapa. La fase logográfica
- B) Segunda etapa. La fase alfabética
- C) Tercera etapa. La fase ortográfica

2.2.2. Fases del aprendizaje de la escritura

- A) Reproducción del acto de escribir en la persona alfabetizada
- B) Producción formalmente regulada para la creación de escrituras diferenciadas
- C) Producción controlada por la segmentación silábica de la palabra
- D) Producción controlada por la segmentación silábico-alfabética de la palabra
- E) Producción controlada por la segmentación alfabético-exhaustiva de la palabra

2.3. La edad y la madurez para el aprendizaje de la lengua escrita

2.4. Los métodos de enseñanza de la lectura y la escritura

2.5. Se aprende a leer, leyendo; y se aprende a escribir, escribiendo.

Bloque temático 3: Enseñar a leer y a escribir

3.1. Planificación de los contenidos

3.2. Las diferentes agrupaciones de niños y sus repercusiones en la organización del espacio

3.2.1. Actividades en gran grupo

3.2.2. Actividades en grupo reducido y en parejas de trabajo

3.2.3. Actividades individuales

3.3. Los materiales

3.3.1. Los materiales básicos

3.3.2. El tipo de letra

3.4. La función del maestro

3.5. La evaluación

➤ Programa práctico:

Elaboración de un proyecto de intervención en el aula para el desarrollo de la expresión escrita (lectoescritura)



UNIVERSIDAD DE JAÉN

Nota: este apartado se puede integrar con el apartado 7 (BLOQUES TEMÁTICOS)

12. MECANISMOS DE CONTROL Y SEGUIMIENTO *(al margen de los contemplados a nivel general para toda la experiencia piloto, se recogerán aquí los mecanismos concretos que los docentes propongan para el seguimiento de cada asignatura):*

La asistencia de los alumnos se controlará mediante: a) la petición de firma en listas de control de asistencia, b) comparación de los resultados reales con resultados de la programación, c) asistencia a reuniones con el resto de profesorado.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

ANEXO I

CRÉDITO ECTS		
COMPONENTE LRU (nº cred. LRUx10)		RESTO (hasta completar el total de horas de trabajo del estudiante)
70%	30%	
Clases Teóricas Clases Prácticas, incluyendo <ul style="list-style-type: none">• prácticas de campo• prácticas de laboratorio• prácticas asistenciales Todas ellas en la proporción establecida en el Plan de Estudios	<ul style="list-style-type: none">• Seminarios• Exposiciones de trabajos por los estudiantes• Excursiones y visitas• Tutorías colectivas• Elaboración de trabajos prácticos con presencia del profesor• ...	<ul style="list-style-type: none">• Realización de Actividades Académicas Dirigidas sin presencia del profesor• Otro Trabajo Personal Autónomo (entendido, en general, como horas de estudio, Trabajo Personal...)• Tutorías individuales• Realización de exámenes• ...