



UNIVERSIDAD DE JAÉN

TITULACIÓN: Maestro/a Educación Musical

CURSO ACADÉMICO: 2011-2012

GUÍA DOCENTE de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural

**EXPERIENCIA PILOTO DE IMPLANTACIÓN DEL SISTEMA DE CRÉDITOS EUROPEOS EN LA UNIVERSIDAD DE JAÉN.
UNIVERSIDADES ANDALUZAS**

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE: CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL, SOCIAL Y CULTURAL

CÓDIGO: 0592

AÑO DE PLAN DE ESTUDIOS: 1999

TIPO (troncal/obligatoria/optativa) : TRONCAL

| | | |
|--|------------------------------|-------------------------------|
| Créditos totales (LRU / ECTS): 6/ 5,45 | Créditos teóricos: 4,5/ 4,09 | Créditos prácticos: 1,5/ 1,36 |
|--|------------------------------|-------------------------------|

CURSO: 3

CUATRIMESTRE: 1

CICLO:

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

NOMBRE: M^a DOLORES GÁMEZ CARMONA (TEORÍA Y PRÁCTICAS)

CENTRO/DEPARTAMENTO: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN. DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS

ÁREA: DIDÁCTICA DE LAS CIENCIAS SOCIALES

Nº DESPACHO: 331

MAIL: mdgamez@ujaen.es

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTOR

Según B.O.E. Contenidos, recursos metodológicos y materiales en el Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

2. SITUACIÓN

2.1. PRERREQUISITOS:

El fin principal de esta asignatura es el de ampliar y profundizar en los contenidos del Área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural y de los procesos implicados en su enseñanza / aprendizaje dentro de la formación del/ a futuro maestro/ a. Por tanto el nivel que debe tener el alumnado al matricularse en esta asignatura es de conocimientos generales sobre los aspectos a tratar. Es requisito indispensable una actitud responsable, crítica y participativa por parte del alumnado.

2.2. CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN:

Tercer y último curso

2.3. RECOMENDACIONES:

Repasar nociones de Historia, Geografía y Arte.

3. COMPETENCIAS

3.1. COMPETENCIAS TRANSVERSALES/GENÉRICAS:

- Preparar a futuros maestros y maestras competentes y comprometidas con la docencia, y con una buena base metodológica.
- Adquirir las capacidades y habilidades básicas que requiere un o una profesional de educación primaria para impartir Ciencias Sociales en el contexto de la especialidad de Educación Musical.
- Adquirir las capacidades, valores y actitudes necesarios para educar en, por y para la igualdad y la ciudadanía.

3.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:



UNIVERSIDAD DE JAÉN

- **Cognitivas (Saber):**

-Conocer la importancia del Área de Ciencias Sociales en el curriculum de educación primaria y su interrelación con las demás áreas de conocimiento (especialmente la de música) así como el valor educativo del concepto de Medio.

-Conocer los objetivos y contenidos del Área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural y la metodología propia de la misma.

-Saber relacionar las diferentes teorías curriculares y los niveles de concreción curricular con las distintas corrientes epistemológicas de las Ciencias Sociales para poder desarrollar su propia concepción de la enseñanza-aprendizaje.

-Saber cuales son las referencias disciplinares del área de Ciencias Sociales y como éstas se relacionan con las propias del área de música.

-Conocer los conceptos y las categorías de pensamiento de espacio y tiempo históricos y reconocerlos como elementos indispensables para la ubicación espacio-temporal del conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural.

-Construir conocimientos, habilidades y actitudes profesionales que le habiliten para la enseñanza de las Ciencias Sociales.

-Plantear las condiciones necesarias para que el futuro docente de educación musical, analice su propia práctica didáctica en el aula.

-Conocer, valorar y conservar el patrimonio natural, cultural e histórico de nuestro entorno en un sentido amplio, a través de actuaciones que traspasan los límites concretos de un determinado país llegando a sentir que se forma parte de un territorio más amplio como puede ser la ciudadanía europea y saberlo transmitir a las generaciones venideras.

- **Procedimentales/Instrumentales (Saber hacer):**

-Utilizar las técnicas e instrumentos propios del área de conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural y aplicarlas a las directrices de procedimiento propias del área.

-Experimentar y tomar conciencia sobre las formas de la percepción del medio.

-Desarrollar y elaborar planificaciones didácticas adaptadas a los diferentes niveles psico-evolutivos del alumnado de educación primaria.

-Fomentar la capacidad de evaluación crítica de propuestas didácticas sobre el conocimiento del Medio.

-Realizar, elaborar, leer e interpretar las diferentes fuentes de información, métodos y técnicas propios de cada una de las referencias disciplinares del área de conocimiento.

-Familiarizarse con el manejo de las nuevas tecnologías y los medios de comunicación como recurso didáctico para la enseñanza-aprendizaje de la Geografía, la Historia y el Arte.

-Establecer, distinguir y analizar los elementos que configuran el diseño, desarrollo y evaluación de la enseñanza y el aprendizaje de las Ciencias Sociales.

- **Actitudinales (Ser):**

-Adoptar una actitud positiva ante la formación continuada, entendiendo que el hecho educativo es una tarea inacabada y mejorable.

-Desarrollar destrezas comunicativas y comportamientos constructivos, responsables y solidarios con los distintos sectores de la comunidad educativa y del entorno.

-Promover actitudes que favorezcan la integración social y la conservación de nuestro patrimonio natural y cultural.

-Trabajar de forma colaborativa creando un clima de respeto, afecto y aceptación en el centro y en el aula que facilite las relaciones interpersonales.

-Fomentar el respeto y la tolerancia hacia las diversas realidades sociales, étnicas y culturales, así como desarrollar la sensibilidad y el rechazo ante situaciones de desigualdad derivadas de la étnia, la cultura, el sexo o cualquier otro factor.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

4. OBJETIVOS

- Lograr la comprensión y el desarrollo de una visión crítica del Medio Social y Cultural.
- Conocer y valorar el patrimonio natural, cultural e histórico.
- Analizar las características y secuencias de las intervenciones humanas en el Medio.
- Identificar los principales elementos socioculturales de nuestra historia y de nuestro tiempo.
- Desarrollar destrezas comunicativas y comportamientos constructivos, responsables y solidarios.
- Capacitar al alumnado en técnicas de análisis, crítica, manejos de instrumentos y técnicas de observación, indagación, resolución de problemas, actitudes de compromiso y solidaridad en el contexto de una educación para la igualdad y la ciudadanía.

5. METODOLOGÍA

La metodología que proponemos para la superación de esta asignatura es la siguiente:

- Estudiar atentamente cada uno de los temas.
- Identificar los elementos fundamentales y aprender a separarlos de los comentarios y aclaraciones. Puedes hacer un esquema o resumen.
- Consultar alguna de las referencias bibliográficas que proponemos para contrastar y ampliar la información que ofrecemos.
- Buscar otras referencias y/o enlaces y compartirlas con los demás de manera que, entre todos y todas podamos elaborar una base de datos que sirva para tener un material de utilidad para el conjunto de la clase.
- Preguntar todas las dudas que vayan surgiendo tanto en el aula como en las tutorías señaladas, porque dentro del sistema de aprendizaje que planteamos ayudará al profesorado a reconducir el resto de los temas y a aclarar cuestiones al resto de compañeros/as.
- Realizar las actividades que se proponen en cada uno de los temas y proponer otras que se podrían realizar.
- Ser consciente de que todo lo que se lleve a cabo en esta asignatura puede servir a lo largo del ejercicio profesional por lo que se puede aportar ideas y sugerencias al resto del grupo y al profesorado de manera que aprendamos juntos ya que, cada alumno/alumna se convierte en un elemento muy importante no solo de su formación sino de todos los demás.

Así mismo, al tratarse de una asignatura de carácter teórico-práctico, su desarrollo se plantea desde los principios básicos de la metodología participativa, donde el alumnado se corresponsabiliza de su propio proceso de aprendizaje y crecimiento personal y profesional, contando para ello con la guía, orientación y asesoramiento del



UNIVERSIDAD DE JAÉN

profesorado. Las estrategias y recursos metodológicos con los que se pretende posibilitar este proceso de enseñanza-aprendizaje, van a compaginar los siguientes aspectos:

a) Clases teóricas (gran grupo):

Sesiones de carácter expositivo y explicativo de los contenidos teóricos. Durante estas sesiones teóricas, se utilizarán metodologías adecuadas a cada tipo de contenidos que se estén trabajando, así pues:

- La metodología apropiada para los contenidos conceptuales será la lección magistral, por parte del profesorado.
- Para los contenidos procedimentales nos basaremos en una metodología de investigación-acción, en la que el alumnado será participe activo de su propio aprendizaje.
- Por último, los contenidos actitudinales se desarrollarán de forma transversal en todas las sesiones y de forma específica utilizando estrategias de resolución de problemas, juegos de roles, dramatización y simulaciones.

b) Clases prácticas:

Planteamiento de situaciones reales y pautas didácticas para trabajar el conocimiento del medio natural, social y cultural en la etapa de Primaria, mediante la realización de itinerarios didácticos, visitas guiadas, talleres didácticos, así como el diseño y desarrollo de un proyecto de investigación-acción aplicado al conocimiento del medio.

c) Exposiciones y debates:

Se trata de exposiciones de trabajos y debates grupales e individuales del alumnado en donde se ejemplifiquen las distintas propuestas que se han realizado para llevar a cabo el aprendizaje del conocimiento del medio trabajado en el aula. Dichos trabajos serán comentados y revisados por el profesor/a y el resto del grupo-clase.

d) Tutorías personalizadas y en grupo:

Esta metodología cumple una doble función:

- Como superación de las dificultades que encuentra el alumnado en el aprendizaje de la materia.
- Como seguimiento y superación del aprendizaje autónomo.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

NÚMERO DE HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO/A:

PRIMER CUATRIMESTRE:

Nº de Horas:

- Clases Teóricas*: 32
- Clases Prácticas*: 15
- Exposiciones y Seminarios*: 10
- Tutorías Especializadas (presenciales o virtuales):
 - A) Colectivas*: PRESENCIALES 8
 - B) Colectivas virtuales:
 - C) Individuales: Las que los estudiantes quieran del horario de tutorías reglado.
- Realización de Actividades Académicas Dirigidas:
 - A) Con presencia del profesor/a*: 14
 - B) Sin presencia del profesor/a: 6
- Otro Trabajo Personal Autónomo:
 - A) Horas de estudio: 50
 - B) Preparación de Trabajo Personal: 16
 - C) Preparación de la evaluación: 37
- Realización de Exámenes:
 - A) Examen escrito: 3 horas
 - B) Exámenes orales (control del Trabajo Personal)



UNIVERSIDAD DE JAÉN

6. TÉCNICAS DOCENTES (señale con una X las técnicas que va a utilizar en el desarrollo de su asignatura. Puede señalar más de una. También puede sustituirlas por otras):

| | | | |
|-------------------------------|------------|-----------------------------|--|
| Sesiones académicas teóricas | académicas | Exposición y debate: x | Tutorías colectivas especializadas: x |
| Sesiones académicas prácticas | académicas | Visitas y excursiones: x | Debates sobre lecturas obligatorias: x |

Otros (especificar):

DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:

La variedad y diversidad de contenidos de la asignatura requiere una organización grupal también variada y flexible. Las sesiones teóricas se desarrollarán en gran grupo en las aulas habituales para tal objeto y contarán con la actuación expositiva de la profesora fundamentalmente, ayudada de medios audiovisuales. Cada tema llevará asociado un trabajo de los estudiantes que se expondrá y debatirá, trabajo que irá desde la revisión crítica de artículos relacionados con el tema, a la investigación de temas específicos de la asignatura. Las tutorías especializadas están pensadas para lograr un seguimiento más exhaustivo de cada alumno y alumna, y serán colectivas porque cada estudiante llevará elaboradas las preguntas que vayan surgiendo en el aula. En las sesiones académicas prácticas facilitará el material necesario para la realización de algunas prácticas y se irán supervisando las tareas, con el fin de evitar la acumulación y realización precipitada de las mismas sin supervisión ninguna del docente. Así mismo, y dado el carácter de la asignatura, se llevará a cabo un itinerario didáctico por una localidad de la provincia de Jaén que será elaborado por el grupo de estudiantes, los cuales, lo desarrollarán llevando a la práctica todo lo aprendido en teoría.

7. BLOQUES TEMÁTICOS (dividir el temario en grandes bloques temáticos; no hay número mínimo ni máximo)

PROGRAMA DE TEORÍA:

BLOQUE I: COMPONENTES CURRICULARES

Tema 1. Tradiciones epistemológicas en Ciencias Sociales.

La didáctica de las Ciencias Sociales. Epistemología de las Ciencias Sociales. Finalidades educativas de las Ciencias Sociales. La formación del profesorado en Didáctica de las Ciencias Sociales.

Tema 2. El Área de Conocimiento del Medio Natural, Social y Cultural y la Didáctica de las Ciencias Sociales.

Concepto de medio. Evolución del concepto educativo del medio. Valor educativo del estudio del medio. Principios didácticos para el Conocimiento del Medio y fines del



UNIVERSIDAD DE JAÉN

área de Conocimiento del Medio. Aplicaciones didácticas para el estudio y conservación del medio: La educación ambiental.

Tema 3. Las teorías curriculares y niveles de concreción curricular en la Didáctica de las Ciencias Sociales

Características psicoevolutivas de los niños y niñas en la etapa de Primaria. Modelos curriculares. Del currículo de la LOGSE al currículo de la LOE en Educación Primaria. El currículo de la asignatura de Conocimiento del Medio y sus relaciones con la Educación Musical. Aportaciones de la asignatura al desarrollo de las competencias.

Tema 4. La planificación didáctica: objetivos educativos del Conocimiento del Medio y Contenidos del Área.

Objetivos: caracterización y definición. Niveles de concreción de los objetivos. Objetivos generales del Área de Conocimiento del Medio. Contenidos: selección y organización. Los contenidos en el Área de Conocimiento del Medio. Los contenidos en Educación Primaria: Ciclos y Áreas.

Tema 5. Metodología y evaluación en el Área de Conocimiento del Medio.

Las teorías del aprendizaje y su repercusión en los modelos metodológicos. Principios metodológicos para el área de Conocimiento del Medio. ¿Qué, como y cuando evaluar?. La evaluación en la asignatura de Conocimiento del Medio.

Tema 6. Materiales y recursos didácticos.

Principales materiales curriculares. El papel de los libros de texto en el contexto de la nueva ley de educación. Los trabajos de campo: Visitas de estudio e itinerarios didácticos. La utilización de las NNTT en el área: Vídeo juegos. El juego y el cuento como recursos metodológicos en el Área de Conocimiento del Medio. Estrategias de intervención didáctica en el uso de distintos medios de comunicación social.

BLOQUE II: REFERENCIAS DISCIPLINARES

Tema 7. La geografía del paisaje.

La relación del ser humano con su entorno: el relieve, el clima y la vegetación. La observación directa y la orientación en el espacio. Trabajos de campo y recursos didácticos.

Tema 8. El Conocimiento del medio urbano.

La ciudad: conceptualización, origen, evolución y funcionalidad. La percepción de la ciudad. La enseñanza-aprendizaje del fenómeno urbano. Los problemas del ámbito urbano. Fomento de los valores de la sociedad urbana. Propuestas para la intervención didáctica.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

Tema 9.- Población y actividades humanas.

La dinámica de la población. Los movimientos migratorios. La distribución espacial de la población. Estructura de la población y actividades humanas. Las fuentes demográficas. Diálogo social. Propuestas para la intervención didáctica.

Tema 10.- Valores para la ciudadanía, la democracia y la igualdad de género.

Concepto de ciudadanía. Interculturalidad y educación. Relaciones de género y convivencia intergeneracional. Familia: concepto, tipos de familia y funciones principales de la misma. La educación en valores en el currículum de Educación Primaria.

PROGRAMA DE PRÁCTICAS:

Las sesiones prácticas se desarrollarán teniendo en cuenta los dos bloques temáticos:

BLOQUE I: COMPONENTES CURRICULARES:

Durante la explicación y desarrollo de los componentes curriculares se realizarán, bien de forma individual y/o grupal, las siguientes actividades prácticas para comprender e interiorizar los contenidos concernientes al temario de este primer bloque, así pues:

- Analizar los diferentes modelos curriculares y su aplicación práctica en el aula.
- Analizar la LOE y la LEA y sus aportaciones al currículo de Educación Primaria y al área de Conocimiento del Medio.
- Comentar las aportaciones que realiza el área de Conocimiento del Medio a los objetivos de la Educación Primaria.
- Realizar una secuencia metodológica de corte investigador sobre la utilización didáctica de la prensa en el aula (“Desentrañando una noticia”). Evaluación y debate de los resultados obtenidos.
- Estudio y análisis de diferentes materiales didácticos y curriculares: Libros de texto, cuentos, juegos populares, etc. Elaboración de un itinerario didáctico.
- Diseño y exposición de una Unidad Didáctica.
- Aplicación práctica de competencias.

BLOQUE II: REFERENCIAS DISCIPLINARES:

Para llevar a cabo este segundo bloque se realizarán diferentes visitas didácticas al entorno próximo relacionadas con el medio físico, social, cultural y artístico, como



UNIVERSIDAD DE JAÉN

puede ser: Museo de la Memoria de Andalucía, Alhambra de Granada, Exposiciones de interés didáctico, Museo de Costumbres Populares, etc.

De igual modo, para comprender e interiorizar los contenidos concernientes al temario de este segundo bloque (temas 7, 8, 9, 10) se realizarán las siguientes prácticas:

- Realización de climogramas y diagramas ombrotérmicos.
- Elaboración y comentario de pirámides de población.
- Análisis pormenorizado de las principales fuentes para el estudio de la población.
- Realización de problemas en torno al movimiento natural de la población.
- Comentario y exposición didáctica de croquis y planos urbanos.
- Análisis y comentario de textos en torno a la interculturalidad, la igualdad de género y el concepto de familia.

8. BIBLIOGRAFÍA

8.1 GENERAL

- AA. VV. (1993): Didáctica de las Ciencias Sociales en la Educación Primaria. Sevilla, Algaida.
- AA.VV. (1989): La Historia y las Ciencias Humanas. Didáctica y técnicas de estudio. Madrid, Istmo.
- AROSTEGUI, V. y otros (1989): Enseñar Historia. Barcelona, Laia.
- BENEJAM, P.(1989): Los contenidos de las Ciencias Sociales. Cuadernos de Pedagogía nº 168.
- CARRETERO y OTROS (1991): La enseñanza de las Ciencias Sociales. Madrid, Visor.
- CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA (1989): Diseño curricular de la Reforma para la Educación Primaria en Andalucía. Sevilla, Junta de Andalucía.
- DOMÍNGUEZ, C. (coord.)(2004), Didáctica de las Ciencias Sociales. Madrid, Pearson S.A., Colección Didáctica.
- FERNÁNDEZ BENÍTEZ, V. (1992.): Introducción a procedimientos de Ciencias Sociales a partir del entorno. Santander, I.C.E. Universidad Cantabria.

8.2 ESPECÍFICA (con remisiones concretas, en lo posible)

- A.A.V.V. (1997 b), La formación del profesorado y la didáctica de las Ciencias Sociales, Díada- AUPDCS, Sevilla.
- A.A.V.V. (1998), Los valores y la Didáctica de las Ciencias Sociales, Lleida, Universidad de Lleida y AUPDCCSS.
- A.A.V.V. (1999), Un currículum de Ciencias Sociales para el siglo XXI. Qué contenidos y para qué, AUPDCS, Sevilla, Díada.
- ÁVILA, R. M^a; CRUZ, A; DÍEZ, M^a C. (eds) (2008) “Didáctica de las Ciencias Sociales, currículo escolar y formación del profesorado: la didáctica de las ciencias sociales en los nuevos planes de estudio” (disponible en formato web en <http://www.ujaen.es/investiga/hum167/>; última consulta 1-05-2009; 12:03)
- CALAF, R. (1994), Didáctica de las Ciencias Sociales: Didáctica de la Historia, Barcelona, Oikos-Tau.
- CARRETERO, M. (1995), Construir y enseñar. Las Ciencias Sociales y la Historia, Madrid, Visor



UNIVERSIDAD DE JAÉN

- CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN Y CIENCIA (1989): Diseño curricular de la Reforma para la Educación Primaria en Andalucía. Sevilla, Junta de Andalucía.
- CRUZ RODRÍGUEZ, A (2009) "Historia" en VV.AA. "Desarrollo cultural en la enseñanza básica: La mediación del profesorado a través de las distintas áreas" pp. 237-254. Jaén.
- CRUZ, A. DIEZ, C. GÁMEZ. M^a D. Y RUEDA, C. (2006): Aprendemos nuestro patrimonio paseando. Itinerarios didácticos para Baeza, Úbeda y Jaén. Servicio de Publicaciones de la Universidad de Jaén.
- DEL CARMEN.L. (1991): Investigación del medio en la escuela. Madrid, MEC.
- DELVAL, J. (1986): La formación de nociones sociales. Madrid, M.E.C.
- DEMO, P. (1988): Ciencias Sociales y calidad. Madrid, Narcea.
- DÍEZ BEDMAR, M^a C (2009) "Competencia de conocimiento e interacción con el medio físico: Discentes" En Medina Rivilla, A. (ed) Formación y Desarrollo de las competencias básicas, pp. 201- 220. ED. Universitas.
- DÍEZ BEDMAR, M^a C (2009) "Competencia de conocimiento e interacción con el medio físico: Docentes". En Medina Rivilla, A. (ed) Formación y Desarrollo de las competencias básicas, pp. 221-254. ED. Universitas.
- DIRECCIÓN GENERAL DE RENOVACIÓN PEDAGÓGICA (1992): Propuesta de Secuencia. Conocimiento del Medio. Escuela Española S.A., Madrid.
- ESCAMILLA, AMPARO (2008): Las competencias básicas. Claves y propuestas para su desarrollo en los centros. Barcelona, Graó. Col. Crítica y Fundamentos, nº 21.
- FERNÁNDEZ BENÍTEZ, V. (1992.): Introducción a procedimientos de Ciencias Sociales a partir del entorno. Santander, I.C.E. Universidad Cantabria.
- GIMENO, A. (1999): *La familia: el desafío de la diversidad*, Barcelona, Ariel.
- GRUPO DE DIDÁCTICA DEL PROYECTO IRES (Coord.) (1996), La experimentación curricular en Ciencias Sociales. Planteamientos y perspectivas, Sevilla, Alfar.
- GRUPO ÍNSULA BARATARIA (coord.) (1994), Enseñar y aprender Ciencias Sociales. Algunas propuestas de Modelos Didácticos, Madrid, Mare Nostrum.
- GRUPO VALLADOLID (1994), La comprensión de la historia por los adolescentes, ICE-Universidad de Valladolid.
- HAKIM, C. (2005): *Modelos de familia en las sociedades modernas: ideales y realidades*, Centro de Investigaciones Sociológicas.
- LAZARO RUIZ, V. (2000), La Representación mental del espacio a lo largo de la vida, Servicio de publicaciones de la Universidad de la Rioja y Egido Editorial.
- LLOPIS, C. y CORRAL, C. (1986): Las Ciencias Sociales en el aula. Madrid, Narcea.
- LÓPEZ-BARAJAS ZAYAS, E. (1995): *La familia en el tercer milenio*, Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- MARTÍN GARCÍA, X. Y PUIG ROVIRA, J. M. (2007): Las siete competencias básicas para educar en valores. Col. Desarrollo Personal del Profesorado, nº 11, Graó, Barcelona.
- MARRÓN GAITE, M^a J; ROSADO LLAMAS, M^a D.; RUEDA PARRAS, C. (eds). (2008) "Enseñar geografía: la cultura geográfica en la era de la globalización". Jaén (disponible en formato web en <http://www.ujaen.es/investiga/hum167/>; última consulta 1-05-2009; 12:03)
- MASSOBRINO, V. (1991): Otra propuesta para Ciencias Sociales en la escuela Primaria. Braga. Buenos Aires.
- MEC (1987): El entorno en la enseñanza de las Ciencias Sociales. Madrid, MEC.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

MEC (1989): Diseño Curricular Base de Educación Primaria. Madrid
MEC (1989): Libro blanco para la Reforma del Sistema Educativo. Madrid.
MEC (1992): Educación Primaria. Área de Conocimiento del Medio. Madrid.
MEC (1992): Educación Primaria. Orientaciones didácticas. Madrid.
MOLINA RUEDA, B y MUÑOZ, F. (2004): Manual de la paz y los conflictos. Editorial de la Universidad de Granada y Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía.
OLVERA, P. (1986): La investigación del medio en la escuela. Fundación Paco Natera. Maracena (Granada).
ORDEN 18 DE JULIO DE 2007: Establecimiento del Plan de Convivencia en los Centros Escolares. Consejería de Educación. Junta de Andalucía.
OSSANA, E.O. y otros (1990) El material didáctico en la enseñanza de la Historia. Buenos Aires, El Ateneo.
PEINADO RODRÍGUEZ, M. (2009): *Ser mujer en la sociedad rural altoandaluza: estrategias familiares de reproducción y subsistencia*. Jaén, Diputación Provincial.
-(2009): En torno a la homosexualidad en Educación para la Ciudadanía. Enseñanza de las Ciencias Sociales: revista de investigación, 8, pp.º 67-73.
PLUCKROSE, H (1993): Enseñanza y aprendizaje de la Historia. Madrid, M.E.C.-MORATA.
RODRÍGUEZ RATIA, F. (2004): Concepto y campo epistemológico de las CC.SS. (II), en Domínguez Garrido, Mª C. (Coord.): Didáctica de las CC.SS. Pearson Educación, S.A.
POZO, J.I. (1985): El Niño y la Historia. Madrid, M.E.C.
TORRES BRAVO, P.A. (2001), Didáctica de la historia y educación de la temporalidad: Tiempo social y tiempo histórico, Madrid, Universidad Nacional de Educación a Distancia.
TREPAT, C.A. y COMES, P. (1998), El Tiempo y el espacio en la didáctica de las ciencias sociales, Barcelona, Graó.
WASS, S. (1992): Salidas escolares y trabajo de campo en la educación primaria. Madrid, MEC- Morata.
ZABALA, A. (1992): Los proyectos de investigación del medio. Rev. Aula nº 8. Barcelona, Graó.

9. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN (enumerar, tomando como referencia el catálogo de la correspondiente Guía Común)

Concebimos la evaluación de esta asignatura como un proceso básico de seguimiento del trabajo realizado durante el periodo docente (que corresponde al 1º Cuatrimestre del 3º año de la Diplomatura de Maestro/a), por parte del alumnado tanto a nivel individual como grupal.

Para obtener una correcta información y seguimiento del alumnado se han utilizado las siguientes técnicas de evaluación: la observación y los trabajos del alumnado.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

1. La Observación:

Se llevará a cabo una valoración cualitativa del alumnado a través de la observación sistemática del trabajo realizado en el aula, así como su grado de participación en las diferentes actividades, sus diferentes grados de implicación y la evolución de sus aprendizajes, que nos servirán como indicadores fieles de su proceso educativo, sobre todo en lo concerniente tanto a las habilidades como a las actividades y hábitos.

Haremos una observación inicial (conocimientos previos) como punto de partida o de diagnóstico parcial, pero, muy especialmente, llevaremos a cabo esta observación a lo largo del todo el proceso de aprendizaje para poder contrastar la evolución que se ha ido produciendo en nuestro alumnado.

Estas observaciones se podrán hacer tanto dentro como fuera del aula, de forma individual o grupalmente:

- Dentro del aula podemos observar la mayor o menor participación en las actividades académicas dirigidas (AAD), así como su grado de frecuencia o perfección con que realiza el trabajo práctico.

En los debates de clase y en la puesta en común, la observación que realicemos nos permitirá conocer las habilidades sociales de nuestro alumnado, destacando si los argumentos que emplean en determinados razonamientos son los más adecuados, así como su corrección en la expresión oral y su dominio de las nociones espaciales y temporales, sucesión, secuenciación o simultaneidad.

- Las observaciones realizadas fuera del aula corresponden a las actividades de campo, como las salidas o itinerarios didácticos, permitiéndonos observar cómo nuestro alumnado relaciona fenómenos causa-efecto, multicasualidad, actividades de deducción, etc. De igual modo podemos observar comportamientos actitudinales, tales como: curiosidad e indagación, respeto a las demás personas y culturas, etc., en definitiva, aspectos de comportamiento que no son observables en la cotidianidad del aula.

La observación que llevemos a cabo, ya sea directa o indirecta, nos va a permitir evaluar conceptos, procedimientos y sobre todo actitudes tan necesarias en la formación de los futuros profesionales de la Educación Primaria.

2. Los trabajos del alumnado:

Su realización nos ayudará a comprender si realmente se está llevando a cabo un verdadero aprendizaje, ya que nos informan del grado de madurez alcanzado por nuestro alumnado, de la facilidad o dificultad a la hora de consultar fuentes y documentos y, sobre todo, de cómo han plasmado globalmente los resultados obtenidos.

Los trabajos podrán hacerse de manera individual o en grupo, siendo necesaria una orientación adecuada, clara y precisa por parte del profesorado para que el esfuerzo realizado contribuya a mejorar su aprendizaje.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

La realización de dichos trabajos estará sujeta a los siguientes **criterios de valoración**:

- Pertinencia y adecuación de los contenidos a las orientaciones establecidas.
- Grado de elaboración de lo expuesto y riqueza en las conclusiones:
 - Cómo se han adecuado los contenidos explicados en clase.
 - En qué medida lo expuesto es fruto de un trabajo reflexivo y no de simple traslación de ideas.
- Organización de forma (ortografía y presentación), calidad de la documentación consultada, originalidad y adecuada expresión de los trabajos presentados.

Criterios de evaluación y calificación (*referidos a las competencias trabajadas durante el curso*):

La evaluación de cada alumno/a se realizará de acuerdo a los siguientes criterios:

- Nivel de comprensión y profundización de los conocimientos del Medio Social, Cultural y didáctico del temario.
- Nivel y calidad de la participación e intervención de cada alumno/a en las clases teóricas y prácticas, así como en las tutorías.
- Nivel en relación con las argumentaciones y razonamientos expresados en la resolución de las diferentes actividades prácticas.
- Nivel de elaboración y coherencia de los trabajos y actividades propuestas y de sus respuestas en las pruebas escritas.
- Nivel y calidad de la participación en otras actividades académicas programadas (Conferencias de Expertos/as, seminarios, visitas guiadas, lecturas de textos, salidas didácticas, etc.)

La **evaluación final** tendrá en cuenta todo el proceso de enseñanza-aprendizaje realizado durante el periodo docente y constará de tres partes:

Parte Teórica: realización de una sola prueba escrita teórico-práctica relacionada con el temario de los dos bloques de contenidos (Componentes Curriculares y Referencias Disciplinarias). Dicha prueba tendrá un 70% de la nota final. Las preguntas formuladas recogerán los tres tipos de contenidos: conceptuales, procedimentales y actitudinales, así pues:

- En el caso de los contenidos conceptuales se valorará el nivel de conocimiento, comprensión y asimilación de los mismos.
- Los contenidos procedimentales se concretarán en la evaluación de las



UNIVERSIDAD DE JAÉN

capacidades de aplicación, análisis, síntesis, interpretación y resolución de problemas.

- Respecto a los contenidos actitudinales se valorará su implicación y aplicación didáctica.

Parte Práctica: desarrollo de dos trabajos (uno individual y otro en grupo). En su realización se valorará aquellos que estén bien desarrollados. En cada trabajo se analizará:

- Estructura del trabajo.
- Calidad de la documentación.
- Originalidad.
- Ortografía y presentación.

Esta parte práctica tendrá un 20% de la nota final.

Evaluación continua:

Se valorará cualitativamente la asistencia, participación e implicación activa del alumnado en las actividades desarrolladas y/o programadas durante el horario de las clases presenciales teóricas, con una valoración del 10% de la nota final.

El alumnado podrá elegir dos formas de evaluación:

Continua y final:

Podrán optar por esta evaluación el alumnado que haya presentado todas las actividades en el plazo de evaluación continua y semanal correspondiente a cada tema. Se valorará de manera independiente cada una de las actividades, cuyas observaciones se les comunicará y comentará al alumnado en las tutorías individuales y en horario reglado.

También optarán los que hayan realizado trabajos de forma individual o grupal. Los trabajos grupales tendrán un seguimiento colectivo durante el periodo reglado de prácticas en el aula, pudiéndose modificar o ampliar lo que se considere oportuno para realizar correctamente el trabajo final.

Este seguimiento se verá acompañado de una sola prueba teórico-práctica escrita y presencial.

Con esta forma de evaluación, la nota final consistirá en un 20% la nota media de las prácticas; un 70% de la prueba teórico-práctica final y presencial y un 10% de la asistencia, participación y motivación.

Solo final:

Los que opten por esta opción tendrán como calificación final la obtenida en la



UNIVERSIDAD DE JAÉN

prueba escrita teórico-práctica final y presencial en la que se incluirá un examen final de prácticas (80%)

Para acceder a esta opción es requisito imprescindible haber realizado un trabajo individual, previamente concertado con el profesorado y supervisado por el mismo, que este relacionado con los contenidos trabajados en la asignatura (20%).



UNIVERSIDAD DE JAÉN

Distribuya semanalmente el número de horas que ha respondido en el punto 5

10. ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL (Sólo hay que indicar el número de horas que a ese tipo de sesión va a dedicar el estudiante cada semana)

| SEMANA | Teóricas | Prácticas | Exposiciones y seminarios | Visitas y excursiones | Tutorías y control de lecturas | Exámenes |
|---|----------|-----------|---------------------------|-----------------------|--------------------------------|----------|
| 1^{ER} CUATRIMESTRE | | | | | | |
| 1 ^a : 26-30 septiembre 2011 | 2 | | | | | |
| 2 ^a : 3-7 octubre | 2 | 1 | | | 1 | |
| 3 ^a : 10-14 octubre | 2 | 1 | | | | |
| 4 ^a : 17-21 octubre | 2 | 1 | | | | |
| 5 ^a : 24-28 octubre | 2 | 1 | 2 | | 2 | |
| 6 ^a : 31 oct.- 4 noviembre | 2 | | | | | |
| 7 ^a : 7-11 noviembre | 2 | 1 | | | 3 | |
| 8 ^a : 14-18 noviembre | 2 | 1 | | 4 | | |
| 9 ^a : 21-25 noviembre | 2 | 1 | | | | |
| 10 ^a : 28 nov. - 2 diciembre | 2 | 1 | | | | |
| 11 ^a : 5 - 9 diciembre | 2 | | | | | |
| 12 ^a : 12-16 diciembre | 2 | 1 | 4 | | 2 | |
| 13 ^a : 19-23 diciembre | 2 | 1 | | | | |
| <i>24 diciembre - 8 enero: 2012</i> | | | | | | |
| 14 ^a : 9- 13 enero 2012 | 2 | 1 | | | | |
| 15 ^a : 16-20 enero | 2 | 1 | 4 | | | |
| Del 21 de enero al 18 de febrero: Período de exámenes | | | | | | |
| HORAS TOTALES | | | | | | |



UNIVERSIDAD DE JAÉN

11. TEMARIO DESARROLLADO *(con indicación de las competencias que se van a trabajar en cada tema)*

Nota: este apartado se puede integrar con el apartado 7 (BLOQUES TEMÁTICOS)

Véase el apartado 7

12. MECANISMOS DE CONTROL Y SEGUIMIENTO *(al margen de los contemplados a nivel general para toda la experiencia piloto, se recogerán aquí los mecanismos concretos que los docentes propongan para el seguimiento de cada asignatura):*

Véase el apartado de criterios de evaluación



UNIVERSIDAD DE JAÉN

ANEXO I

| CRÉDITO ECTS | | |
|--|--|---|
| COMPONENTE LRU (nº cred. LRUx10) | | RESTO (hasta completar el total de horas de trabajo del estudiante) |
| 70% | 30% | |
| Clases Teóricas Clases Prácticas, incluyendo <ul style="list-style-type: none">• prácticas de campo• prácticas de laboratorio• prácticas asistenciales Todas ellas en la proporción establecida en el Plan de Estudios | <ul style="list-style-type: none">• Seminarios• Exposiciones de trabajos por los estudiantes• Excursiones y visitas• Tutorías colectivas• Elaboración de trabajos prácticos con presencia del profesor• ... | <ul style="list-style-type: none">• Realización de Actividades Académicas Dirigidas sin presencia del profesor• Otro Trabajo Personal Autónomo (entendido, en general, como horas de estudio, Trabajo Personal...)• Tutorías individuales• Realización de exámenes• ... |