



UNIVERSIDAD DE JAÉN

TITULACIÓN: LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA

CURSO ACADÉMICO: 2011-2012

GUÍA DOCENTE de EL ESPAÑOL HABLADO

**EXPERIENCIA PILOTO DE IMPLANTACIÓN DEL SISTEMA DE CRÉDITOS EUROPEOS EN LA UNIVERSIDAD DE JAÉN.
UNIVERSIDADES ANDALUZAS**

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE: EL ESPAÑOL HABLADO

CÓDIGO: 2998-0953

AÑO DE PLAN DE ESTUDIOS: 1998

TIPO (troncal/obligatoria/optativa) : OPTATIVA

Créditos LRU / ECTS

Créditos LRU/ECTS

Créditos LRU/ECTS

totales: 6 / 4.90

teóricos: 3 / 2.45

prácticos: 3 / 2.45

CURSO: 3

CUATRIMESTRE: 1

CICLO: 2

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

NOMBRE:

NARCISO M. CONTRERAS IZQUIERDO (teoría)

ALEJANDRO PALACIOS CASTRO (Prácticas)

CENTRO/DEPARTAMENTO: FACULTAD DE HUMANIDADES Y CC.EE.
DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍA ESPAÑOLA

ÁREA: LENGUA ESPAÑOLA

Nº DESPACHO:

E-MAIL:

TF:

Ds-005

ncontrer@ujaen.es

953 21 34 67

D2-006

palacios@ujaen.es

URL WEB:

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTOR

Descripción de los fenómenos más generales en el uso de la lengua (BOE nº 223, de 17 de septiembre de 1998).



UNIVERSIDAD DE JAÉN

2. SITUACIÓN

2.1. PRERREQUISITOS:

No hay requisito legal para cursar esta asignatura, a no ser los generales que se establecen para el primer ciclo: acceso LOGSE (2º Bachillerato) con selectividad (vías preferentes: Humanidades), mayores de 25 años que superen las pruebas de acceso a la universidad, ciclos formativos de Formación Profesional de Grado Superior. Sin embargo, se requieren conocimientos básicos de lengua española.

2.2. CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN:

Se trata de una asignatura optativa ofertada para el primer cuatrimestre del segundo ciclo de la Licenciatura de Filología Hispánica, dentro de la oferta específica del área de Lengua Española.

De este modo, esta asignatura completa la oferta del área en lo que respecta a la descripción de la lengua española, en concreto en lo que se refiere a la variedad oral coloquial.

Es por esto por lo que está relacionada con otras asignaturas referidas a la descripción de las variedades del español como la *Dialectología del Español* (variedades diatópicas), la *Sociolingüística del Español* (variedades diastráticas) o los aspectos comunicativos, como la *Pragmática Lingüística*.

2.3. RECOMENDACIONES:

Es recomendable que el estudiante posea unos conocimientos descriptivos básicos sobre el estudio científico del lenguaje y las lenguas, así como que sea capaz de expresarse oralmente y por escrito con propiedad, coherencia y respeto a las normas ortográficas (en el caso de la lengua escrita).



UNIVERSIDAD DE JAÉN

3. COMPETENCIAS

3.1. COMPETENCIAS TRANSVERSALES/GENÉRICAS:

- 1) Habilidad para buscar adecuadamente las fuentes de información, en lo que concierne tanto a los recursos bibliográficos disponibles en las bibliotecas convencionales como al material en red (bases de datos en Internet, revistas digitales, webs, etc.) y capacidad para juzgarlas críticamente y utilizarlas en la ampliación de los conocimientos y en los procesos de investigación.
- 2) Habilidad para construir de forma estructurada y concisa un argumento y saberlo contrastar y defender con datos relevantes.
- 3) Capacidad para obtener información compleja de diferentes tipos, saberla manejar de forma sistemática y estructurada, utilizarla de forma crítica y, a partir de ahí, aprender a construir conocimiento (en forma de trabajos de investigación, ensayos, etc.).
- 4) Capacidad para emitir juicios fundados que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social o científica.
- 5) Capacidad de comparar y articular los distintos conocimientos entre sí para aplicarlos a las diferentes situaciones de la realidad actual y del ámbito profesional.
- 6) Capacidad para transmitir información, ideas, problemas y soluciones dentro de su área de estudio a un público tanto especializado como no especializado.
- 7) Capacidad para aprender de forma autónoma.
- 8) Capacidad para elaborar recensiones.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

3.2. **COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:**

- **Cognitivas (Saber):**

Las competencias cognitivas están relacionadas con los conceptos que el estudiante debe asimilar como fruto de la lectura de las referencias bibliográficas básicas (obligatorias), del desarrollo de las exposiciones en clase por parte del profesor y de su trabajo personal en la búsqueda de fuentes, tanto impresas como informatizadas. De manera concreta, se pretende que el estudiante conozca, estudie y domine los siguientes conceptos y términos al concluir el curso:

1. Las distintas disciplinas encargadas del análisis del discurso.
2. Las diferencias y similitudes del discurso oral y el escrito.
3. Las diferentes denominaciones referidas al español hablado.
4. Las características generales de la conversación espontánea.
5. Las semejanzas y diferencias entre la conversación espontánea y otras prácticas discursivas orales.
6. Los criterios empleados para la caracterización de los intercambios orales.
7. Las características lingüístico-textuales del discurso oral: el nivel fónico, el nivel morfosintáctico, el nivel léxico y la organización textual y discursiva.
8. Los elementos no verbales (paraverbales y extraverbales) y pragmáticos del discurso oral.
9. Los aspectos psicosociales de la actividad oral.
10. Los fines discursivos y los procesos de interpretación
11. Los procedimientos de análisis de textos coloquiales orales

- **Procedimentales/Instrumentales (Saber hacer):**

Se desarrollarán, tanto en clase como fuera de ella, procedimientos, técnicas y estrategias para poner en práctica lo aprendido, tales como:

1. Saber distinguir con argumentos científicos el discurso oral del discurso escrito.
2. Saber aplicar los criterios para la caracterización de los intercambios orales.
3. Capacidad para analizar un texto coloquial oral en todos sus niveles (lingüístico, paralingüístico y extralingüístico).
4. Realizar exposiciones orales sobre un tema propuesto con base en un texto científico.
5. Redactar trabajos básicos de investigación, lo que supone:
 - i. Recopilación de datos a través de referencias bibliográficas en manuales y herramientas electrónicas.
 - ii. Recopilación de datos mediante la realización de grabaciones de textos orales.
 - iii. Organización de los materiales.
 - iv. Análisis de datos con base en criterios científicos.
 - v. Exposición escrita de argumentos, hipótesis y conclusiones.
 - vi. Citas y recopilaciones bibliográficas.

- **Actitudinales (Ser):**

Están relacionadas con el desarrollo de actitudes y valores, en relación con la asignatura, los compañeros, el profesor y el clima del aula. De manera concreta, se tratarán de desarrollar las siguientes actitudes:

1. Ser consciente de la complejidad del lenguaje humano, en concreto del uso oral de la lengua, debido a la diversidad y heterogeneidad de los elementos que intervienen.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

2. Desarrollar una actitud positiva ante el uso oral de la lengua frente al uso escrito.
3. Valorar la importancia de los elementos no verbales (paraverbales y extraverbales) y pragmáticos del discurso oral a la hora del estudio de esta variedad.
4. Ser respetuoso con las opiniones de los compañeros en la exposición de sus argumentos.

4. OBJETIVOS

A. Cognitivos:

1. Que el alumno conozca las distintas disciplinas encargadas del análisis del discurso.
2. Que el alumno conozca las diferencias y similitudes del discurso oral y el escrito.
3. Que el alumno desarrolle sus conocimientos sobre las características generales de la conversación espontánea, conociendo las semejanzas y diferencias entre la conversación espontánea y otras prácticas discursivas orales.
4. Que el alumno conozca los criterios empleados para la caracterización de los intercambios orales.
5. Que el alumno conozca las características lingüísticas, paralingüísticas, extralingüísticas, comunicativas y psicosociales de la actividad oral.
6. Que el alumno conozca los procedimientos de análisis de textos coloquiales orales.

B. Procedimentales:

1. Que el alumno pueda distinguir el discurso oral del escrito.
2. Que el alumno sea capaz de aplicar los criterios para la caracterización de los intercambios orales.
3. Que el alumno desarrolle la capacidad para analizar en todos sus niveles un texto coloquial oral.
4. Que el alumno desarrolle su capacidad para realizar exposiciones orales sobre un tema propuesto.
5. Que el alumno desarrolle su capacidad para redactar trabajos de investigación.

C. Actitudinales:

1. Que el alumno sea consciente de la complejidad del lenguaje humano, y más en concreto del uso oral.
2. Que el alumno desarrolle una actitud positiva ante el uso oral de la lengua frente al uso escrito.
3. Que el alumno valore la importancia de los elementos no verbales y pragmáticos del discurso oral.
4. Que el alumno sea respetuoso con las opiniones de los compañeros en la exposición de sus argumentos.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

5. METODOLOGÍA

NÚMERO DE HORAS DE TRABAJO DEL ALUMNO: 122

PRIMER CUATRIMESTRE: 122

Nº de Horas: 136

- Clases Teóricas: 21
- Clases Prácticas: 21
- Exposiciones y Seminarios: 11
- Tutorías Especializadas (presenciales o virtuales):
 - A) Colectivas: 7
 - B) Individuales:
- Realización de Actividades Académicas Dirigidas:
 - A) Con presencia del profesor:
 - B) Sin presencia del profesor:
- Otro Trabajo Personal Autónomo:
 - A) Horas de estudio: 40
 - B) Preparación de Trabajo Personal: 20
 - C) ...
- Realización de Exámenes:
 - A) Examen escrito: 2
 - B) Exámenes orales (control del Trabajo Personal):



UNIVERSIDAD DE JAÉN

6. TÉCNICAS DOCENTES (señale con una X las técnicas que va a utilizar en el desarrollo de su asignatura. Puede señalar más de una. También puede sustituirlas por otras):

Sesiones académicas teóricas: X	Exposición y debate: X	Tutorías especializadas: X
Sesiones académicas prácticas: X	Visitas y excursiones:	Controles de lecturas obligatorias: X

Otros (especificar):

Seminarios

Trabajo en grupo (sin presencia del profesor)

DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:

En la asignatura se intenta una combinación del trabajo presencial y el trabajo autónomo del alumno, sin olvidar la importancia del trabajo colaborativo. De este modo, las modalidades metodológicas empleadas son las siguientes:

1. Clases teóricas: en ellas se expondrán, por parte del profesor, los contenidos teóricos de la asignatura. No obstante, no se trata de la clásica “lección magistral”, en la que la interacción se limita a la exposición del profesor y la toma de apuntes por parte del alumno, sino que se intenta motivar al alumno (mediante preguntas y reflexiones) para que participe de forma activa.

2. Clases prácticas: en ellas se pretende que el alumno sea capaz de poner en práctica los conocimientos adquiridos, desarrollando de este modo competencias de tipo instrumental. Concretamente, en estas clases prácticas, se analizarán textos orales coloquiales, en concreto conversaciones orales espontáneas, tanto en sus niveles lingüístico-comunicativos, como en los para y extralingüísticos.

3. Seminarios: se realizarán seminarios en los que se trabajarán las líneas generales y la estructuración del trabajo en grupo.

4. Exposiciones de los alumnos (individuales o en parejas) sobre una lectura obligatoria: de este modo se desarrollan tanto competencias cognitivas (ya que se completan los conocimientos de los alumnos) como procedimentales, puesto que el alumno debe ser capaz de preparar y realizar una exposición en público.

5. Trabajo en grupo (sin presencia del profesor): los estudiantes deberán realizar un trabajo en grupo. Mediante esta modalidad docente, los estudiantes pueden poner en práctica los conocimientos teóricos adquiridos. El trabajo consiste en el análisis de una conversación oral espontánea, tanto en sus niveles lingüístico-comunicativos, como en los para y extralingüísticos.

6. Tutorías colectivas: en ellas el profesor controlará, guiará y evaluará la realización del trabajo en grupo.

7. BLOQUES TEMÁTICOS (dividir el temario en grandes bloques temáticos; no hay número mínimo ni máximo)

BLOQUE TEMÁTICO 1. CUESTIONES PREVIAS

Tema 1. El análisis del discurso

Tema 2. Lo oral y lo escrito



UNIVERSIDAD DE JAÉN

BLOQUE TEMÁTICO 2. EL DISCURSO ORAL

Tema 3. Apreciaciones terminológicas y caracterización

Tema 4. La situación de enunciación

Tema 5. La conversación espontánea

Tema 6. Otras prácticas discursivas orales

Tema 7. Criterios para la caracterización de los intercambios orales

BLOQUE TEMÁTICO 3. CARACTERÍSTICAS LINGÜÍSTICO-TEXTUALES DEL DISCURSO ORAL

Tema 8. El nivel fónico

Tema 9. El nivel morfosintáctico

Tema 10. El nivel léxico

Tema 11. La organización textual y discursiva

BLOQUE TEMÁTICO 4. ELEMENTOS NO VERBALES Y PRAGMÁTICOS DEL DISCURSO ORAL

Tema 12. Elementos paraverbales de la oralidad

Tema 13. Elementos no verbales de la oralidad

Tema 14. Aspectos psicosociales de la actividad oral

Tema 15. Los fines discursivos y los procesos de interpretación

BLOQUE TEMÁTICO 5. EL ANÁLISIS DE TEXTOS COLOQUIALES ORALES

Tema 16. La obtención y el tratamiento de los datos

8. BIBLIOGRAFÍA

8.1 GENERAL

BEINHAUER, W. (1991): *El español coloquial*, Madrid, Gredos [1964].

BRIZ GÓMEZ, A. (1996): *El español coloquial: situación y uso*, Madrid, Arco.

—(1998): *El español coloquial en la conversación: esbozo de pragmapragmática*, Barcelona, Ariel.

CALSAMIGLIA BLANCAFORT, H. y A. TUSÓN (1999): *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso*, Barcelona, Ariel.

LORENZO, E. (1977): *Consideraciones sobre la lengua coloquial*, Madrid, Karpos.

TUSÓN, A. (1997): *Análisis de la conversación*, Barcelona, Ariel.

VIGARA TAUSTE, A. M^a. (1987): *Aspectos del español hablado: aportaciones al estudio del español coloquial*, Madrid, SGEL [1980].

—(1992): *Morfosintaxis del español coloquial*, Madrid, Gredos.

8.2 ESPECÍFICA (con remisiones concretas, en lo posible)



UNIVERSIDAD DE JAÉN

- BRIZ GÓMEZ, A. et al. (eds.) (1996): *Pragmática y gramática del español hablado. Actas del II Simposio sobre análisis del discurso oral*, Valencia, Pórtico.
- CASCÓN, M.E. (1995): *Español coloquial: rasgos, formas y fraseología de la lengua*, Madrid, Edinumen.
- CORTÉS RODRÍGUEZ, L. (1991): *Sobre conectores, expletivos y muletillas en el español hablado*, Málaga, Ágora.
- (1994): *Tendencias actuales en el estudio del español hablado*, Almería, Servicio de Publicaciones de la Universidad.
- CRIADO DEL VAL, M. (1980): *Estructura general del coloquio*, Madrid, SGEL.
- HERNANDO CUADRADO, L.A. (1994): *Aspectos gramaticales del español hablado*, Madrid, Ed. Pedagógicas.
- LAMÍQUIZ, V. (1994): *El enunciado textual: análisis lingüístico del discurso*, Barcelona, Ariel.
- LLORENTE ARCOCHA, M.T. (1996): *Organizadores de la conversación: operadores discursivos en español*, Salamanca, Publicaciones Universidad Pontificia de Salamanca.
- LUQUE, A. (1997): *Lenguaje coloquial*, Málaga.
- MIRANDA, J.A. (1992): *Usos coloquiales del español*, Salamanca, Publicaciones del Colegio de España.
- NIETO GARCÍA, J.M. (1995): *Introducción al análisis del discurso hablado*, Granada, Universidad de Granada.
- PAYRATÓ, L. (1995): “Transcripción del discurso coloquial”, en L. Cortés Rodríguez (ed.), *El español coloquial. Actas del I Simposio sobre análisis del discurso oral*, Universidad de Almería, pp. 45-70.
- PORTOLÉS, J. (1998): *Marcadores del discurso*, Barcelona, Ariel.

8.3. LECTURAS OBLIGATORIAS

- Bloque temático 1 (introducción):** CALSAMIGLIA, H. y A. TUSÓN (1999): “El contexto discursivo”, en *Las cosas del decir. Manual de análisis del discurso*, Barcelona, Ariel, pp. 101-132.
- Tema 2:** BRIZ GÓMEZ, A. (1998a): “Cuestiones previas: lo oral y lo escrito. Los registros y los tipos de discurso”, en *El español coloquial en la conversación: esbozo de pragmapragmática*, Barcelona, Ariel, pp. 19-33.
- Tema 3:** VIGARA TAUSTE, A. M^a (1992): “Concepto de lengua coloquial. Delimitación de nuestro campo de estudio”, en *Morfosintaxis del español coloquial*, Madrid, Gredos, pp. 9-47.
- Tema 5 y bloque temático 3:** VIGARA TAUSTE, A. M^a (1987): “Algunas consideraciones sobre el lenguaje”, en *Aspectos del español hablado: aportaciones al estudio del español coloquial*, Madrid, SGEL, pp. 9-34.
- Tema 7:** GARCÍA MARCOS, F.M. (1999): “Los componentes de la actividad lingüística”, en *Fundamentos críticos de sociolingüística*, Almería, Publicaciones de la Universidad, pp. 288-311.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

Bloque temático 3: BRIZ GÓMEZ, A. (1998b): “Las constantes y estrategias del registro coloquial en la conversación”, en *El español coloquial en la conversación: esbozo de pragmapragmática*, Barcelona, Ariel, pp. 67-104.

Tema 13: CASTELLÓ, A. (1999): “El gesto y la postura en la comunicación oral”, en S. Alcoba (coord.), *La oralización*, Barcelona, Ariel, pp. 45-61.

9. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN (enumerar, tomando como referencia el catálogo de la correspondiente Guía Común)

- Examen escrito.
- Trabajo en grupo.
- Exposición, resumen y comentario de las lecturas obligatorias.

Criterios de evaluación y calificación (referidos a las competencias trabajadas durante el curso):

Criterios de evaluación:

Estos criterios tratan de conjugar el rendimiento del alumno en las actividades presenciales y en las no presenciales y hacen referencia a las cuatro competencias básicas trabajadas en la asignatura, así como a las competencias generales y transversales:

- **CONCEPTUALES (SABER):** conocimiento teórico del programa, reflejado en la discusión de conceptos y en la capacidad crítica para argumentar en cuestiones conflictivas.
- **PROCEDIMENTALES (SABER HACER):** comprensión práctica de los diferentes temas, aplicada a los diversos ejercicios y comentarios lingüísticos.
- **ACTITUDINALES (SABER SER / ESTAR):** interés en la materia, así como seguimiento de la misma, demostrados en la asistencia y participación en clase, así como a las tutorías.
- **APRENDIZAJE AUTÓNOMO (APRENDER A APRENDER):** estrategias personales de trabajo y técnicas de estudio, búsqueda de información y petición de materiales adicionales.
- **GENERALES / TRANSVERSALES:** nivel de redacción y corrección formal (oral y escrita).

Criterios de calificación:

- Examen escrito: 45 % de la nota final.
- Trabajo en grupo: 40 % de la nota final.
- Exposición, resumen y comentario de las lecturas obligatorias: 15 % de la nota final.
- El alumno debe obtener un mínimo de un 4 en la nota del examen teórico para poder sumar la nota del trabajo práctico.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

Distribuya semanalmente el número de horas que ha respondido en el punto 5

10. ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL (Sólo hay que indicar el número de horas que a ese tipo de sesión va a dedicar el estudiante cada semana)						
SEMANA	Clases teóricas	Clases prácticas	Otras actividades académicas			
1^{ER} CUATRIMESTRE						
1ª: 21-24 septiembre 2010	2	2				
2ª: 27 sept–1 octubre	1	1	2			
3ª: 4–8 octubre	2	2				
4ª: 11–15 octubre	1	1	2			
5ª: 18–22 octubre	2	2				
6ª: 25–29 octubre	1	1	2			
7ª: 1–5 noviembre	1	2	1			
8ª: 8–12 noviembre	1	1	2			
9ª: 15–19 noviembre	2	2				
10ª: 22–26 noviembre	1	1	2			
11ª: 29 nov–3 diciembre	2	1	1			
12ª: 6-10 diciembre	1	1	2			
13ª: 13–17 diciembre	1	2	1			
14ª: 20-22 diciembre						
<i>23 dic-9 enero: 2011</i>						
15ª: 10–14 enero 2011	2	1	1			
16ª: 17–21 enero	1	1	2			
17ª: 22–28 enero	2	1	1			
<i>18ª : 31 enero-4 febrero</i>			2			Periodo de Exámenes
<i>19ª : 7-11 febrero</i>						



UNIVERSIDAD DE JAÉN

Distribuya semanalmente el número de horas que ha respondido en el punto 5

10. ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL (Sólo hay que indicar el número de horas que a ese tipo de sesión va a dedicar el estudiante cada semana)						
SEMANA	Clases teóricas	Clases prácticas	Otras actividades académicas			
<i>20ª: 14-19 febrero</i>						
HORAS TOTALES	21	21	20			

Distribuya semanalmente el número de horas que ha respondido en el punto 5

10. ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL (Sólo hay que indicar el número de horas que a ese tipo de sesión va a dedicar el estudiante cada semana)						
SEMANA						
2º CUATRIMESTRE						
1ª: 22-26 febrero						
2ª: 1-5 marzo						
3ª: 8-12 marzo						
4ª: 15-19 marzo						
5ª: 22 - 26 marzo						
<i>29 marzo-5 abril</i>						
6ª: 6-9 abril						
7ª: 12-16 abril						
8ª: 19-23 abril						
9ª: 26-30 abril						
10ª: 3-7 mayo						
11ª: 10-14 mayo						
12ª: 17-21 mayo						
13ª: 24-28 mayo						



UNIVERSIDAD DE JAÉN

Distribuya semanalmente el número de horas que ha respondido en el punto 5

10. ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL (Sólo hay que indicar el número de horas que a ese tipo de sesión va a dedicar el estudiante cada semana)						
SEMANA						
14ª: 31 mayo-4 junio						
15ª: 7-10 junio						
<i>16ª: 14- 19 junio</i>						Periodo de Exámenes
<i>17ª: 21-26 junio</i>						
<i>18ª: 28 junio-3 julio</i>						
<i>19ª: 5-10 julio</i>						
<i>20ª: 12 julio</i>						
HORAS TOTALES						



UNIVERSIDAD DE JAÉN

11. TEMARIO DESARROLLADO (con indicación de las competencias que se van a trabajar en cada tema)

Nota: este apartado se puede integrar con el apartado 7 (BLOQUES TEMÁTICOS)

BLOQUE TEMÁTICO 1. CUESTIONES PREVIAS

Tema 1. El análisis del discurso

- 1.1. La noción de discurso
- 1.2. Unidades de análisis
- 1.3. Disciplinas encargadas del análisis del discurso

Tema 2. Lo oral y lo escrito

- 2.1. La comunicación oral y la escrita
- 2.2. Diferencias entre hablar y escribir
- 2.3. Funciones del habla y de la escritura

BLOQUE TEMÁTICO 2. EL DISCURSO ORAL

Tema 3. Apreciaciones terminológicas y caracterización

- 3.1. Lengua oral, lengua coloquial, lengua hablada
- 3.2. El español coloquial

Tema 4. La situación de enunciación

- 4.1. La situación de enunciación oral prototípica
- 4.2. Otras situaciones de enunciación

Tema 5. La conversación espontánea

- 5.1. Definición
- 5.2. Funciones
- 5.3. Caracterización
- 5.4. Conversación prototípica y periférica

Tema 6. Otras prácticas discursivas orales

- 6.1. Características generales
- 6.2. El debate
- 6.3. La tertulia
- 6.4. La entrevista

Tema 7. Criterios para la caracterización de los intercambios orales

- 7.1. Componentes del hecho o evento comunicativo
 - 7.1.1. Situación
 - 7.1.2. Participantes
 - 7.1.3. Finalidades



UNIVERSIDAD DE JAÉN

7.1.4. Secuencias de actos

7.1.5. Clave

7.1.6. Instrumentos

7.1.7. Normas

7.1.8. Género

BLOQUE TEMÁTICO 3. CARACTERÍSTICAS LINGÜÍSTICO-TEXTUALES DEL DISCURSO ORAL

Tema 8. El nivel fónico

8.1. Variedad en la pronunciación

8.2. La prosodia

8.2.1. La intensidad y el ritmo

8.2.2. La entonación y la pausa

8.2.3. Los alargamientos fónicos

8.2.4. La pronunciación marcada, enfática

8.3. El componente fonemático

8.3.1. Fenómenos vocálicos

8.3.2. Fenómenos consonánticos

Tema 9. El nivel morfosintáctico

9.1. Características generales

9.2. Fenómenos más comunes

9.2.1. Dislocación sintáctica

9.2.2. Tendencia centrífuga y centrípeta

9.2.3. La parcelación

9.2.4. Interferencias

9.2.5. La redundancia

9.2.6. La unión abierta

9.2.7. La conexión

9.2.8. Cortes en lo comunicado

9.2.9. Oraciones sincopadas

9.2.10. Añadiduras enfáticas

9.2.11. Uso expresivo de la sufijación

Tema 10. El nivel léxico

10.1. La función simbólica del léxico



UNIVERSIDAD DE JAÉN

10.2. Densidad léxica

10.3. Léxico abierto

10.4. Figuras retóricas

Tema 11. La organización textual y discursiva

BLOQUE TEMÁTICO 4. ELEMENTOS NO VERBALES Y PRAGMÁTICOS DEL DISCURSO ORAL

Tema 12. Elementos paraverbales de la oralidad

12.1. La voz

12.2. Las vocalizaciones

Tema 13. Elementos no verbales de la oralidad

13.1. El valor comunicativo de los elementos no verbales

13.2. Los elementos proxémicos

13.3. Los elementos cinésicos

Tema 14. Aspectos psicosociales de la actividad oral

Tema 15. Los fines discursivos y los procesos de interpretación

15.1. El proceso de interpretación

15.2. Las finalidades

15.2.1. Las metas y los productos

15.2.2. Las finalidades globales y particulares

15.3. Los contenidos implícitos y su interpretación

15.3.1. Las presuposiciones y el conocimiento compartido

15.3.2. La intencionalidad de los actos de habla

15.3.3. El principio de cooperación

15.3.4. El principio de relevancia o pertinencia

15.4. La trasgresión de las normas

15.4.1. Los delitos discursivos

15.4.2. La incompreensión, los malentendidos y el humor

BLOQUE TEMÁTICO 5. EL ANÁLISIS DE TEXTOS COLOQUIALES ORALES

Tema 16. La obtención y el tratamiento de los datos

16.1. La grabación

16.2. La transcripción



UNIVERSIDAD DE JAÉN

16.3. El tratamiento de los datos

12. MECANISMOS DE CONTROL Y SEGUIMIENTO *(al margen de los contemplados a nivel general para toda la experiencia piloto, se recogerán aquí los mecanismos concretos que los docentes propongan para el seguimiento de cada asignatura):*

1. Al inicio de la asignatura, se propondrá al alumno la realización de una encuesta en la que se recogerán aspectos cognitivos (conocimientos previos sobre la materia a tratar), y metodológicos (preferencias sobre modalidades: trabajo individual, trabajo en grupo...).
2. Durante la realización de las tutorías colectivas y/o individuales, se aplicarán cuestionarios para comprobar el desarrollo del programa de la asignatura, así como la adecuación de las técnicas docentes y el aprovechamiento de las clases teóricas y prácticas y de las tutorías. Dicho cuestionario estará compuesto por preguntas sobre cada uno de los aspectos relacionados con el proceso de enseñanza y aprendizaje, tanto de estudiantes como del profesor.
3. Se propondrá a que los estudiantes (bien de forma individual o a través del delegado o subdelegado del curso) a que manifiesten cualquier opinión y a que realicen aportaciones con respecto al desarrollo del programa.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

ANEXO I

CRÉDITO ECTS		
COMPONENTE LRU (nº cred. LRUx10)		RESTO (hasta completar el total de horas de trabajo del estudiante)
70%	30%	
Clases Teóricas Clases Prácticas, incluyendo <ul style="list-style-type: none">• prácticas de campo• prácticas de laboratorio• prácticas asistenciales Todas ellas en la proporción establecida en el Plan de Estudios	<ul style="list-style-type: none">• Seminarios• Exposiciones de trabajos por los estudiantes• Excursiones y visitas• Tutorías colectivas• Elaboración de trabajos prácticos con presencia del profesor• ...	<ul style="list-style-type: none">• Realización de Actividades Académicas Dirigidas sin presencia del profesor• Otro Trabajo Personal Autónomo (entendido, en general, como horas de estudio, Trabajo Personal...)• Tutorías individuales• Realización de exámenes• ...