



UNIVERSIDAD DE JAÉN

TITULACIÓN: LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INGLESA

CURSO ACADÉMICO: 2011-2012

GUÍA DOCENTE de HISTORIA Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA II

**EXPERIENCIA PILOTO DE IMPLANTACIÓN DEL SISTEMA DE CRÉDITOS EUROPEOS EN LA UNIVERSIDAD DE JAÉN.
UNIVERSIDADES ANDALUZAS**

DATOS BÁSICOS DE LA ASIGNATURA

NOMBRE: HISTORIA Y CULTURA DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA II

CÓDIGO: 0460

AÑO DE PLAN DE ESTUDIOS: 2000

TIPO (troncal/obligatoria/optativa) : TRONCAL

Créditos LRU / ECTS
totales: 4,5/3,6

Créditos LRU/ECTS
teóricos: 3/2,4

Créditos LRU/ECTS
prácticos: 1,5/1,2

CURSO: 4º

CUATRIMESTRE: 2º

CICLO: 2º

DATOS BÁSICOS DEL PROFESORADO

NOMBRE: ACOSTA RAMÍREZ, FRANCISCO

CENTRO/DEPARTAMENTO: ANTROPOLOGÍA, GEOGRAFÍA E HISTORIA

ÁREA: HISTORIA CONTEMPORÁNEA

Nº DESPACHO:C-5, 201

E-MAIL facosta@ujaen.es

TF: 953211980

URL WEB:

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ASIGNATURA

1. DESCRIPTOR

ASPECTOS GEOGRÁFICOS, HISTÓRICOS, ARTÍSTICOS Y CULTURALES DE LOS PAÍSES DE HABLA INGLESA



UNIVERSIDAD DE JAÉN

2. SITUACIÓN

2.1. PRERREQUISITOS:

No existen

2.2. CONTEXTO DENTRO DE LA TITULACIÓN:

La asignatura se cursa en el cuarto curso de Filología Inglesa. Se trata de la segunda parte de la materia troncal del mismo nombre, dedicada al estudio de los aspectos histórico-culturales de los países de habla inglesa. La primera parte de la materia troncal se cursa en 3º y se destina al estudio de los aspectos geográfico-culturales.

2.3. RECOMENDACIONES:

Se recomienda el empleo de mapas y atlas históricos universales. La disponibilidad de materiales *on line* facilita una gran disponibilidad y facilidad de acceso a estos recursos. Resulta igualmente recomendable el manejo de cronogramas y cronologías históricas de los diferentes países al objeto de disponer de la secuencia histórica básica de su evolución. Complementariamente serán de utilidad diccionarios especializados de términos políticos, artísticos y culturales.

3. COMPETENCIAS

3.1. COMPETENCIAS TRANSVERSALES GENÉRICAS:

-Transversales: Razonamiento crítico. Aprendizaje autónomo. Capacidad de síntesis y de trabajo en equipo. Coordinación. Toma de decisiones. Creatividad. Conocimiento de otras culturas y costumbres. Historicidad de los procesos evolutivos y de las realidades sociales, políticas y culturales actuales. Valoración de la experiencia como factor de cohesión y conformadora, al mismo tiempo, de realidades diversas.

-Genéricas: conocer y valorar el impacto de la experiencia histórica anglosajona en relación a la evolución histórica general, y su impronta cultural, en sentido amplio, a otras culturas y sociedades; aspectos estos que están a la base de la universalidad de la lengua inglesa como vehículo de comunicación internacional.

3.2. COMPETENCIAS ESPECÍFICAS:

- **Conocimientos disciplinares:** El alumno debe conocer cuáles son los hitos históricos básicos, y los diferentes procesos y secuencias cronológicas de las islas británicas, y de aquellos países que, a partir de la propia experiencia histórica británica, han abocado a la conformación de una comunidad geopolítica y cultural, mas o menos débil e internamente diferenciada, pero aunada, entre otros factores, por el uso del inglés. Además del factor de conformación histórica interna, el otro objetivo cognitivo es conocer e identificar la proyección externa de este ámbito cultural y político, económica, política y culturalmente dominante en los últimos doscientos años.
- **Competencias profesionales:** Buscar, seleccionar, interpretar y construir críticamente discursos y razonamientos.
- **Competencias académicas:** Desarrollar la capacidad de transmitir información. Comprender y hacer comprender.
- **Otras competencias específicas:** Valorar la diversidad cultural y política. Despertar el interés crítico. Facilitar una actitud activa y participativa en clase. Incentivar la búsqueda de información complementaria a la proporcionada en clase. Frecuentar las tutorías. Comprender la historicidad de las relaciones sociales. Tomar conciencia del carácter abierto, plural y diverso de las formaciones sociales.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

4. OBJETIVOS

4.1. De carácter general:

-Introducir al alumno en el terreno específico de la epistemología histórica. En particular, en el estudio de los procesos y las estructuras que han conformado la actual fisonomía social, política y cultural de los países de habla inglesa: las Islas Británicas, América del Norte; Australia-Nueva Zelanda; Asia Meridional y África anglófona.

4.2. Específicos:

4.2.1. Con respecto a la adquisición de conceptos y actitudes:

-Capacitar al estudiante para que pueda ir estructurando su visión de la realidad histórica mundial.

-Fomentar un análisis reflexivo y juicios críticos sobre la misma.

-Entender e identificarse con los problemas que le rodean.

4.2.2. Conocer la bibliografía básica y más reciente de la materia, tanto en el ámbito nacional como internacional.

4.2.3. Manejar e interpretar fuentes de información histórica habituales: gráficas, cuadros estadísticos, imágenes y mapas.

5. METODOLOGÍA

SEGUNDO CUATRIMESTRE:

Nº de Horas: 90

- Clases Teóricas: 21
- Clases Prácticas: 11
- Exposiciones y Seminarios: 5
- Tutorías Especializadas (presenciales o virtuales): 10
 - A) Colectivas: 10
 - B) Individuales:
- Realización de Actividades Académicas Dirigidas:
 - A) Con presencia del profesor: control de lecturas obligatorias
 - B) Sin presencia del profesor:
- Otro Trabajo Personal Autónomo: 43
 - A) Horas de estudio: 14
 - B) Preparación de Trabajo Personal: 20
 - C) Horas de lectura: 9
- Realización de Exámenes:
 - A) Examen escrito:
 - B) Exámenes orales (control del Trabajo Personal):



UNIVERSIDAD DE JAÉN

6. TÉCNICAS DOCENTES (señale con una X las técnicas que va a utilizar en el desarrollo de su asignatura. Puede señalar más de una. También puede sustituirlas por otras):

Sesiones académicas teóricas X	Exposición y debate: X	Tutorías especializadas: X
Sesiones académicas prácticas	Visitas y excursiones:	Controles de lecturas obligatorias:

Otros (especificar):

DESARROLLO Y JUSTIFICACIÓN:

1. La estrategia viene determinada por la estructuración de los contenidos en dos grandes bloques temáticos: uno articulado en torno a aspectos básicamente políticos (etapas históricas básicas, mecanismos de formación de los países, sistemas políticos); y otro pivotado sobre cuestiones sociales y culturales.

2. En las clases presenciales de teoría se desarrollará el primer bloque temático. El profesor pautará la evolución política básica de los diferentes países de habla inglesa. El objetivo es proporcionar las coordenadas espacio-temporales y conceptuales básicas para que, sobre la base de éstas, el alumno pueda contextualizar el trabajo correspondiente a los contenidos que debe proponer y desarrollar en las sesiones prácticas.

3. Las sesiones prácticas se dedicarán a profundizar en los contenidos y temas del programa a partir de las propuestas de los alumnos. En grupos de dos o tres, los alumnos deben preparar dos tipos de exposición pública. Una primera relativa a alguno de los temas complementarios vinculados a cada uno de los ocho temas del programa. Y otra referente a un tema de un programa de ocho cuestiones referentes a cuestiones sociales y culturales que el grupo debe elaborar libremente, sin orientación previa mas allá de la mencionada circunscripción temática, presentar y justificar ante el profesor. Los grupos deben orientar su trabajo en este ámbito a la exposición oral de la información.

4. Las tutorías especializadas (colectivas) se dedicarán a orientar y supervisar el trabajo de los grupos en la elaboración y desarrollo de sus actividades prácticas.

5. Aquellos alumnos que no quieran o no puedan adaptarse al sistema de evaluación continua deberán presentarse a un examen final de teoría. Sería igualmente obligatorio para quienes, siguiendo el método de evaluación continua, no alcancen los niveles de exigencia mínima. Por último, tendrá un carácter voluntario para aquellos que, habiendo alcanzado el aprobado a través del trabajo continuo, quieran subir nota.

7. BLOQUES TEMÁTICOS (dividir el temario en grandes bloques temáticos; no hay número mínimo ni máximo)

- Primera parte: la epistemología histórica. Cronología, periodización. Precisiones conceptuales y metodológicas.

- Segunda parte: Política: las grandes etapas del desarrollo político de los países de habla inglesa; el legado político anglófono.

- Tercera parte: Sociedad y cultura: la personalidad cultural de las sociedades anglófonas. El dominio del patrón cultural anglosajón en el mundo.

8. BIBLIOGRAFÍA

8.1 GENERAL

ADAMS, Willi Paul. Los Estados Unidos de América. Madrid: Siglo XXI, 1996.

BRIGGS, Asa. A Social History of England. 3rd ed. London: Penguin Books, 1999.

BROMHEAD, Peter. Life in Modern Britain. London: Longman, 1999.

CUNLIFFE, Barry; BARTLETT, Robert; MORILL, John; BRIGGS, Asa; BOURKE, Joanna (eds.). The Penguin Illustrated History of Britain and Ireland. London: Penguin Books, 2004.

Estados Unidos de América (Los). Madrid : Siglo XXI de España, 1996.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

FÖHLEN, Claude: La América anglosajona de 1815 hasta nuestros días. Barcelona : Labor, 1967.
HOBBSAWM, E: Industria e imperio : historia de Gran Bretaña desde 1750 hasta nuestros días. Barcelona : Crítica, [2001]
JENKINS, Philip, Breve Historia de Estados Unidos, Madrid, 2002.
JOHNSON, Paul. A History of the American People. New York: Harper Collins, Inc., 1997.
KEARNEY, Hugo: Las Islas Británicas: historia de cuatro naciones. Madrid : Cambridge University Press, 1999.
LINK, Arthur Stanley. A History of the United States Since 1900. 3 vols. New York: Alfred A. Knopf, 1974.
MARX, Roland : L'Angleterre de 1945 à nos jours. Paris : Armand Colin/Masson, 1996.
MORISON, Samuel Eliot; COMMAGER, Henry Steele & LEUCHTENBURG, William E. A Concise History of the American Republic. London: Oxford University Press, 1997
OAKLAND, John. British Civilization. An Introduction. 4th ed. London: Routledge, 1998.
ROOM, Adrian. Dictionary of Britain. An A-Z of the British Way of Life. Oxford: Oxford University Press, 1986.
TAYLOR, A.J.P. Historia de Inglaterra, 1914-1945. México: Fondo de Cultura Económica, 1989.

8.2 ESPECÍFICA (con remisiones concretas, en lo posible)

APPLEBY, JOYCE, Inheriting the Revolution. The First Generation of Americans, Cambridge-Oxford, 2000.
ASHABRANNER, Brent. The New Americans. New York: Dodd and Mead., 1983.
BAILYN, DALLEK, y otros, The Great Republic. A History of the American People, Lexington, 1992. 2 vols.
BAILYN-DALLEK-y otros The Great Republic. A History of the American People, Lexington, 1992, 2 vols.
BASSETT, S. Studying British Cultures: An Introduction. London: Routledge, 1995.
BERLOWITZ, Leslie (ed.) America in Theory. New York: Oxford UP, 1988.
BIRCH, A. H. The British System of Government. London: Routledge, 1993.
BOYER, Paul, et al.: The Enduring Vision. A History of the American People. Lexington, MA: D.C. Heath & Co, 1996.
BOYER, Paul. The Enduring Vision. New York: Houghton Mifflin, 2000.
BRADBURY, Malcolm - Howard Temperley (eds.): Introduction to American Studies. London: Longman, 1989.
BROGAN, Hugh. The Pelican History of the United States of America. 3rd ed. London: Pelican Books, 2001.
CHILDS, D. Britain Since 1945. London: Routledge, 1992.
CONSTABLE, George (ed.) The United States. Amsterdam: Time-Life Books, 1984.
DIVINE, Robert A. America. Past and Present. New York: Longman, 1997.
FOLEY, Michael: American Political Ideas: Traditions and Usages. St. Martin, 1991.
GARWOOD, C. et al. Aspects of Britain and the USA. Oxford: Oxford UP, 1992.
HEFFNER, R, A Documentary History of the United States, Nueva York, 1985.
HERNANDEZ ALONSO, J.J. Los Estados Unidos de América: Historia y Cultura, Salamanca, 1996.
IRWIN, J. L. Modern Britain. London: Routledge, 1994.
JONES, M.A. Historia de Estados Unidos, Madrid, 1996.
JONES, Maldwyn A. The Limits of Liberty. American History 1607-1992. Oxford: Oxford University Press, 1995.
KELLY, Alfred H., Harbison, Winfred A & Belz, Herman. The American Constitution. Its Origins and Development. 2 vols. New York: W.W.Norton & Co., Inc., 1991.
LUEDTKE, Luther S. (ed.): Making America: The Society and Culture of the United States. Chapel Hill: University of North Carolina Press, 1992.
MARTIN, James K. et al. America and Its Peoples. A Mosaic in the Making. New York: Longman, 1997.
MAUK, David & Oakland, John. American Civilization. London: Routledge, 1997.
MC GEEHAN Let's review: U.S. History and Government, Nueva York, 1990.
MORISON, S.E. y otros: Breve Historia de los Estados Unidos, México, 1987.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

MOYA, J.: Una empresa llamada Estados Unidos, Madrid, Ediciones de la Torre, 1994.
NORTON, Marybeth et al. A People and a Nation. New York: Houghton Mifflin, 2000.
O DRISCOLL, J., Britain. The Country and Its People. Oxford: Oxford UP, 1997.
OAKLAND, J. A Dictionary of British Institutions. London: Routledge, 1993.
ODINA, M.-HALEVI, G. América. Sociedad Anónima, Barcelona, 1997.
PURVIS, Thomas L. A Dictionary of the United States. Oxford: Blackwell Publishing, 2002.
RANELAGH, John O. A Short History of Ireland. Cambridge: Cambridge University Press, 1999.
ROBERTSON, James Oliver. American Myth, American Reality. NY: Hill and Wang, 1980
SELLERS, C. y otros Sinopsis de la Historia de los Estados Unidos, Buenos Aires, 1988.
SHI, David E., PEARCY, Tom y TINDALL, George, B. The Essential America. 2 vols. New York: W.W. Norton, 2001.
SMELSER, M.-GUNDERSEN, J.R. American History at glance, Nueva York, 1978.
STRONG, R., The Story of Britain, London: Hutchinson: 1997
TINDALL, George B. y SHI, David E. America: A Narrative History. 2 vols. New York: W.W. Norton, 1999.
VALDÉS, Rubén & Juan TAZÓN. A Sourcebook of British Civilization. Oviedo: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Oviedo, 1996
WOOD, Gordon S., The American Revolution. A History, Londres, 2003.
WOODWARD, E. L. Historia de Inglaterra. Madrid: Alianza Editorial, 1984.
ZINN, Howard. A People's History of the United States, 1942-Present. Harlow: Pearson Educational Limited, 2003.

9. TÉCNICAS DE EVALUACIÓN (enumerar, tomando como referencia el catálogo de la correspondiente Guía Común)

- Evaluación continua
- Examen final

Criterios de evaluación y calificación (*referidos a las competencias trabajadas durante el curso*):

Evaluación continua:

- asistencia a las sesiones teóricas: la asistencia al 80% de las clases teóricas se considera requisito indispensable para ser evaluado.

- sesiones prácticas:

1) calidad, originalidad, coherencia de la propuesta común de programa sociocultural: 20% de la calificación.

2) elaboración y exposición de los temas: 80% de la calificación.

Examen final:

Los alumnos que no sigan la evaluación continua se presentarán a un examen, en el que se podrá preguntar cualquier aspecto de los contenidos de las clases teóricas. La máxima calificación posible para los alumnos que opten por el sistema de examen final será de 7.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

10. ORGANIZACIÓN DOCENTE SEMANAL (Sólo hay que indicar el número de horas que a ese tipo de sesión va a dedicar el estudiante cada semana)							
<i>Indíquese el número de horas semanales dedicadas a cada actividad, trabajo autónomo y evaluación. Especificíquese cuáles son estas actividades (clases expositivas, seminarios, laboratorios, prácticas, trabajo en grupo, etc.) y en observaciones puede indicarse los temas o contenidos del curso que se abordarán en las correspondientes semanas u otra información de interés.</i>							
SEMANA	Clases teóricas	Clases prácticas	Exposiciones y Seminarios	Tutorías	Trabajo autónomo	Exámenes	Observaciones
Cuatrimestre 2º							
1ª: 20-24 febrero	3				3		Introducción/Tema 1
2ª: 27 feb.-2 marzo	3				3		Tema 1/2
3ª: 4-8 marzo	3				3		Tema 2/3
4ª: 12-16 marzo	3				3		Tema 3/4
5ª: 19-23 marzo	3				3		Tema 4/5
6ª: 26-30 marzo				5	3		
31 marzo- 9 abril							
7ª: 10-13 abril				5	3		
8ª: 16-20 abril	1	2			3		Tema 5/6
9ª: 23-27 abril	1	2			3		Tema 6/7
10ª: 30 abr.-4 mayo	1	2			3		Tema 7
11ª: 7-11 mayo	1	2			3		Tema 8
12ª: 14-18 mayo	1	2			3		Tema 8/9
13ª: 21-25 mayo	1	1	1		3		Tema 9
14ª: 28 mayo-1 junio			3		2		
15ª: 4-8 junio			1		2		
16ª: 11- 15 junio							Periodo de exámenes
17ª: 18-22 junio							
18ª: 25-29 junio							
19ª: 2-11 julio							
HORAS TOTALES:	21	11	5	10	43		



UNIVERSIDAD DE JAÉN

11. TEMARIO DESARROLLADO (con indicación de las competencias que se van a trabajar en cada tema)

Nota: este apartado se puede integrar con el apartado 7 (BLOQUES TEMÁTICOS)

TEMA 1

Las islas británicas: desde los primeros tiempos hasta los Estuardo.

Tema complementario: la épica medieval británica: entre el mito y la realidad.

Conocimientos disciplinares:

Conocer los diferentes sustratos culturales (celtas, romanos, escandinavos, anglosajones, bretones, etc.) que han acrisolado las formaciones sociales de las islas desde la prehistoria hasta el siglo XVII.

TEMA 2

La revolución inglesa del siglo XVII.

Tema complementario: Las guerras de religión. Cromwell y la República.

Conocimientos disciplinares:

Valorar la trascendencia de la experiencia histórica inglesa del XVII no sólo a nivel interno, donde la guerra civil, la etapa republicana, y la revolución Gloriosa definen un cambio social y político profundo; sino también a nivel occidental como cuna del liberalismo y del constitucionalismo político.

TEMA 3

La formación del Imperio británico.

Tema complementario: Del esclavismo a la lucha por los derechos civiles.

Conocimientos disciplinares:

Las transformaciones del siglo XVII están a la base de la transformación inglesa en potencia mundial y marcan el arranque de la conformación del más vasto imperio colonial jamás conocido. Esta empresa que se prolongará hasta el siglo XX es el proceso que habilita la existencia de un espacio geopolítico y cultural "de habla inglesa".

TEMA 4

Las diferentes vías hacia la independencia.

Tema complementario: la Commonwealth.

Conocimientos disciplinares:

Fórmulas y políticas de colonización y gestión diversas según las condiciones sociopolíticas de los territorios coloniales y las circunstancias geopolíticas internacionales, abocaron a procesos de control y descolonización que marcan las especificidades de los diferentes estados resultantes del proceso de descomposición del imperio británico.

TEMA 5

La independencia política de las colonias de poblamiento: los casos de Estados Unidos, Canadá, Australia y Nueva Zelanda.

Tema complementario: La gran epopeya norteamericana: la expansión hacia el oeste a través del cine.

Conocimientos disciplinares:

Conocer los procesos de independencia y de conformación de los países que fueron colonias inglesas de poblamiento



UNIVERSIDAD DE JAÉN

TEMA 6

La independencia política tras los procesos de descolonización: los casos de la India y los estados africanos.

Tema complementario: La segregación racial en Sudáfrica: el apartheid.

Conocimientos disciplinares:

Conocer los procesos de independencia y de conformación de los países donde la impronta inglesa no conllevó desplazamientos significativos de población, sino control económico y político a través de la administración y el ejército.

TEMA 7

Los sistemas políticos anglosajones: parlamentarismo, presidencialismo y federalismo.

Tema complementario: la carrera hacia la Casa Blanca: las peculiaridades del sistema electoral norteamericano.

Conocimientos disciplinares:

Conocer las aportaciones básicas de la cultura política anglosajona al resto del mundo. Situar en sus coordenadas históricas básicas el surgimiento, desarrollo y formulaciones de estos tres conceptos clave: el sistema parlamentario procedente de Inglaterra y el presidencialismo y el federalismo como principales aportaciones de la experiencia política norteamericana.

TEMA 8

Los países de habla inglesa en el siglo XX: sociedad, política y cultura.

Tema complementario: El problema irlandés.

Conocimientos disciplinares:

Asimilar los hitos básico del protagonismo anglosajón en la historia reciente: el declive inglés, el auge de los USA como potencia mundial, su protagonismo en la Guerra Civil Europea (1914-1945), la estandarización de los patrones sociales, culturales y económicos norteamericanos, etc...

Las **competencias transversales / generales**, así como las **profesionales, académicas y otras competencias específicas**, recogidas en el apartado 3, son aplicables a todos los temas.

12. MECANISMOS DE CONTROL Y SEGUIMIENTO *(al margen de los contemplados a nivel general para toda la experiencia piloto, se recogerán aquí los mecanismos concretos que los docentes propongan para el seguimiento de cada asignatura):*

No se prevén, al margen de los generales para la experiencia piloto en su conjunto.



UNIVERSIDAD DE JAÉN

ANEXO I

CRÉDITO ECTS		
COMPONENTE LRU (nº cred. LRUx10)		RESTO (hasta completar el total de horas de trabajo del estudiante)
70%	30%	
Clases Teóricas Clases Prácticas, incluyendo <ul style="list-style-type: none">• prácticas de campo• prácticas de laboratorio• prácticas asistenciales Todas ellas en la proporción establecida en el Plan de Estudios	<ul style="list-style-type: none">• Seminarios• Exposiciones de trabajos por los estudiantes• Excursiones y visitas• Tutorías colectivas• Elaboración de trabajos prácticos con presencia del profesor	<ul style="list-style-type: none">• Realización de Actividades Académicas Dirigidas sin presencia del profesor• Otro Trabajo Personal Autónomo (entendido, en general, como horas de estudio, Trabajo Personal...)• Tutorías individuales• Realización de exámenes