



UNIVERSIDAD DE JAÉN

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Departamento de Patrimonio Histórico

Licenciatura en Historia del Arte

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA: Arqueología de La Guerra

CARÁCTER : Optativo CRÉDITOS TEÓRICOS: 3 CRÉDITOS PRÁCTICOS: 1.5

CURSO ACADÉMICO: 2009/10 CICLO: 2ª CURSO: CUATRIMESTRE: 1º

ÁREA DE CONOCIMIENTO: Historia Medieval

DESCRIPTORES SEGÚN B.O.E.

OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

- 1.- Proporcionar a los alumnos una información básica sobre el periodo medieval, poniendo el acento en la necesidad de la expansión territorial como exigencia básica del sistema económico feudal, lo que llevó a una sociedad organizada para la guerra.
- 2.- Los alumnos dominarán la correcta inscripción espacio-temporal del discurso propiamente histórico, y las variaciones que experimentaron en las formas de hacer la guerra, por los cambios sociales, políticos y tecnológicos
- 3.- Se profundizará en las formas de control del territorio, dedicando una parte sustancial del temario al análisis de la arquitectura militar.
- 4.- Los alumnos dominarán la terminología específica de la asignatura.
- 5.- Los alumnos desarrollarán su capacidad de análisis y crítica.
- 6.- Los alumnos se iniciarán en la metodología y técnicas del trabajo científico.

CONTENIDOS

- Tema 1.- La Guerra en la Edad Media
- Tema 2.- La construcción en la Edad Media. Técnicas y materiales
- Tema 3.- La fortificación sobre el territorio. El castillo, su posición, su abastecimiento
- Tema 4.- La muralla y sus elementos. La Puerta.
- Tema 5.- Ataque y defensa de la fortificación
- Tema 6.- El armamento
- Tema 7.- Documentación escrita, iconografía, arqueología

ACTIVIDADES EN QUE SE ORGANIZA

- Clases Teóricas, con el apoyo de material audiovisual, principalmente en Power Point.
- PRACTICAS: Visita a fortificaciones. Estudios de mapas, textos, etc.)
- Clases Teóricas, con el apoyo de material audiovisual, principalmente en Powr Point
- Prácticas estudios de mapas, textos, etc.)
- Seminarios. En ellos los alumnos expondrán oralmente un trabajo. El mismo será entregado al profesor

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- García Fitz, Francisco: Castilla y León frente al islám. Sevilla
García Fitz, Francisco. *Las Navas de Tolosa*. Ed. Ariel, Barcelona, 2005.
(El mejor análisis de las estrategias y tácticas de los dos ejércitos en Las Navas de Tolosa)
Bennett, M.; Bradbury, J.; DeVries, K.; Dickie, I.; Jestice, P.G.: *Técnicas Bélicas del*
mundo medieval 500 a.C.-1500 d.C. Equipamiento, Técnicas y Tácticas de combate. Ed.
Libsa, Madrid 2007
Castro Villalba, A. Hª de la construcción medieval. Barcelona, 1996
Márquez, S.; Guarriarán, P.: *Cáceres. Una punta de lanza almohade frente a los reinos*
cristianos. Cáceres 2006.
Menendez Pidal, Gonzálo: *La España del siglo XIII*. Madrid 1986
Soler del Campo, Álvaro: *La evolución del armamento medieval en el reino*
castellano-leonés y Al-Andalus (Siglos XII-XIV)

Con formato: Inglés
(Estados Unidos)

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- Araguas, Ph. Brique et architecture dans L'Espagne Médiévale. Madrid 2003
Caminería hispánica. Congresos Internacionales. AACHE Ediciones; Guadalajara 2002. Ed
en CD-ROM (Congresos 1 a 5)
Font, F. Hidalgo, P. El tapial. Castellón 1991
Hammam, M. L'Architecture de terre en Mediterranee. Rabat 1999.
Salvatierra, V. "Arqueología y conquista islámica: El tesoro de Torredonjimeno". En *El*
Tesoro de Toerredonjimeno. Madrid (en prensa). Nuevo.
Solana Sainz, JM.; Sagredo, L.: *La red viaria romana en Hispania. Siglos I-IV d.C.*
Valladolid 2006. Nuevo
Vara Thorbeck, Carlos. *El Lunes de las Navas*. Ed. Universidad de Jaén, Jaén 1999.
Rosado Llamas, MªD.; López Payer, M.G.: *La batalla de Las Navas de Tolosa*. Andujar
, 2001. (Incluye un apartado de arqueología con armas recuperadas en la zona de la batalla.
Así mismo presenta varios apéndices: biografía de los principales jefes, documentos.
Menéndez, JL.; Azúar, R.; "El falso despique de sillería en las fortificaciones de tapia
época almohade en al-Andalus". *Actas de I Congreso de Castellología Ibérica*. Palencia
1994, pp. 481-511.
Revista CASTILLOS DE ESPAÑA. Boletín de la Asociación Española de Amigos de los
Castillos.
Ación Almansa, M.: "Poblamiento y fortificación en el sur de al-Andalus. La fortificación
país de Husun". *III Congreso de Arqueología Medieval Española*. Vol. I Ponencias.
Oviedo 1989, pp. 135-150.
Ación Almansa, M.: "La fortificación en Al-Andalus". *La arquitectura del islám occidental*.
Madrid 1995, pp. 29-41.
Jiménez, A.: "Compendio de arquitectura emiral cordobesa". en K.A.C. Kreswell
Compendio de arqueología paleoislámica. Sevilla, 1979.
MUSSET, L., (1968): *Las Invasiones. El segundo asalto contra la Europa*
tiana (Siglos VII-XI). Nº 12Bis Colección Nueva Clio. Editorial Labor. Barcelona.
SANZ SERRANO, R. (1995): *Las migraciones bárbaras y la creación de los primeros*
reinos de Occidente. Editorial Síntesis. Madrid.
ANDERSON, P. (1995): *Transiciones de la Antigüedad al Feudalismo*. Editorial Siglo
XXI. Madrid.
HALPHEN, L. (1992): *Carlomagno y el Imperio Carolingio*. Editorial Akal. Madrid.

Con formato: WP_Normal,
Sangría: Izquierda: -1
cm, Primera línea: 1,25

Con formato: WP_Normal,
Izquierda

Con formato: WP_Normal,
Izquierda, Control de
líneas viudas y huérfanas,
Ajustar espacio entre
texto latino y asiático,
Ajustar espacio entre
texto asiático y números,
Punto de tabulación: No en

FOSSIER, R. (1988): La Edad Media. 3 vol. Editorial Crítica. Barcelona.
PIERRE BONNASSIE, PIERRE GUICHARD, MARIE-CLAUDE GERBET, (2001): Las Españas Medievales, Editorial Crítica, Barcelona

Con formato: WP_Normal, Izquierda, Interlineado: sencillo

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

Exámen escrito de la materia (teoría y práctica).

Trabajo sobre las visitas de prácticas las fortificaciones

Resto de los criterios de evaluación (asistencia, intervenciones, trabajos suplementarios...): 20 %

Con formato: WP_Normal, Ajustar espacio entre texto latino y asiático, Ajustar espacio entre texto asiático y números

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

- Asistencia a clase e intervención en la misma

- Participación en las visitas