



UNIVERSIDAD DE JAÉN

FACULTAD DE HUMANIDADES Y CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Departamento de Pedagogía

Magisterio

PROGRAMA DE LA ASIGNATURA: El maestro como educador familiar

Profesora: Dra Isabel García Molina

CARÁCTER :	Optativo	CRÉDITOS TEÓRICOS:	3	CRÉDITOS PRÁCTICOS:	1,5
-------------------	----------	---------------------------	---	----------------------------	-----

CURSO ACADÉMICO:	2010/2011	CICLO:		CURSO:		CUATRIMESTRE:	2
-------------------------	-----------	---------------	--	---------------	--	----------------------	---

ÁREA DE CONOCIMIENTO:	Teoría e Historia de la Educación
------------------------------	-----------------------------------

OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA

1. -Identificar los contenidos y tareas de la Pedagogía Familiar.
- 2º-Reflexionar, proponer y analizar iniciativas a poner en marcha para la colaboración de los padres-madres con el centro.
- 3º-Adquirir habilidades y estrategias de resolución de conflictos.
- 4º-Descubrir la importancia de las actuaciones que se realizan sabiendo que éstas repercuten directamente en el alumnado y en sus familias.
- 5º-Analizar los cambios sociales que nos llevan a un nuevo concepto de familia.
- 6º-Analizar los rasgos que caracterizan la educación familiar como un modo y ámbito peculiar de educación.
- 7º-Contribuir a la formación individual del alumnado de magisterio facilitando los instrumentos necesarios

CONTENIDOS

TEMA 1. PEDAGOGÍA Y EDUCACIÓN FAMILIAR. DEFINICIÓN CARACTERÍSTICAS, CONTENIDOS Y RESPONSABILIDADES.

TEMA 2. LA ESCUELA

TEMA 3. LA FAMILIA

TEMA 4. EL ASESORAMIENTO A LOS PADRES-MADRES EN LOS PROBLEMAS EDUCATIVOS.

TEMA 5. LOS CONFLICTOS Y LA MEDIACIÓN. LA MEDIACIÓN APLICADA A LOS CONFLICTOS FAMILIARES.

TEMA 6. LAS ESCUELAS DE PADRES Y MADRES.

TEMA 7 LAS RELACIONES FAMILIA ESCUELA

ACTIVIDADES EN QUE SE ORGANIZA

Clases teóricas.
Actividades prácticas.

Realización de trabajos complementarios
Debates
Lecturas complementarias

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- BINABURO ITURBIDE J.A y MUÑOZ MAYA B. (2007): Educar desde el conflicto. Consejería de Educación.
- BOQUÉ TORREMORELL, M Carme (2005): Tiempo de mediación. Sevilla. Consejería de Educación.
- CATALDO, C.Z. (1991): Aprendiendo a ser padres. Conceptos y contenidos para el diseño de programas de formación de padres. Visor Madrid.
- DOLTO, F (1999): La educación en el núcleo familiar. Piados. Barcelona.
- GERVILLA E. (2003): Educación Familiar. Nuevas relaciones humanas y humanizadoras. Madrid. Narcea S.A Ediciones.
- QUINTANA ,J.M.^a (coord.) (1993): Pedagogía familiar. Madrid. Narcea.
- SAVATER, F. (1987): El valor de educar. Barcelona. Ariel.
- URRA. J. (2006): El pequeño dictador. Madrid. La Esfera

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

- CADUTO, M. J. (1992). Guía para la enseñanza de valores ambientales. Bilbao. Los libros de la catarata (PIEA).
- CAMPS, V. (1995). Los valores de la educación Barcelona,. Alauda.
- CORTINA, A. (1994). La ética de la sociedad civil. Madrid. Alauda.
- FERNÁNDEZ ENGUITA, M. (1995). La escuela a examen. Madrid. Pirámide.
- FERNÁNDEZ ENGUITA, M. (1993). La profesión docente y la comunidad escolar: crónica de un desencanto. Madrid. Morata.
- GONZÁLEZ LUCINI, F. (1993). Temas transversales y educación en valores. Madrid. Alauda,
- MARCELO, C. (coord.) (1995). Desarrollo profesional e iniciación a la enseñanza. Barcelona, PPU.
- MUÑOZ, J. (1998). La bolsa de los valores. Barcelona. Ariel Educación.
- ORTEGA, P., Gil, R. Y MINGUEZ, R. (1996). La tolerancia en la escuela. Barcelona. Ariel Educación.
- PÉREZ TORNERO, J.M. (1994). El desafío educativo de la Televisión. Para comprender y usar el medio. Barcelona, Paidós (col. Papeles de comunicación, 6).
- TEDESCO, J.C. (1995). El nuevo pacto educativo. Madrid. Anaya.
- TRILLA, J. (1996). La educación fuera de la escuela. Barcelona. Ariel Educación.
- TURON, A. (1995). Los cuentos siguen contando. Algunas reflexiones sobre los estereotipos. Madrid. Horas y horas.
- VERA, J. (1988). El profesor principiante. Valencia. Promolibro.

VILLA, A. (1985). Un modelo de profesor ideal. Madrid. MEC.

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

1. Asistencia y participación en clase de las actividades propuestas.
2. Presentación de trabajos en los tiempos programados.
3. Participación en los talleres
4. Interés por la materia
5. Participación en actividades optativas o complementarias.
6. Presentación de los apuntes y prácticas realizadas

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

Existen dos formas de cursar la asignatura

Un sistema "A" consistente en:

1º-La realización de un trabajo en grupo expuesto en clase es un 30% de la nota global (máximo 3 puntos). Dicho trabajo será de profundización en los contenidos. Una vez realizado (bajo supervisión y dirección de la profesora) será expuesto en clase. La entrega de trabajos debe realizarse el mismo día de su exposición. La exposición del trabajo es obligatoria.

2º- La realización de una prueba tipo objetiva constituye un 30 % de la nota final (máximo 3 puntos).

3º- La presentación de los apuntes y de las prácticas, constituye otro 30 % de la nota final (máximo 3 puntos).

El 10% restante de la nota será la puntuación obtenida por la asistencia y participación en clase.

Para sumar las distintas partes hay que superar el 50% en los distintos apartados. Para superar la asignatura hay que llegar al cinco.

En el caso que el alumno no asista a clase de prácticas deberá pasar al sistema no presencial.

Un sistema "B" consistente en:

1º -La realización de unas lecturas complementarias y la realización de una prueba objetiva sobre las mismas constituye el 40% de la nota.

2º-La realización de una prueba objetiva sobre los contenidos teóricos constituye el 60% de la nota.

Para poder presentarse al examen en esta modalidad hay que superar la prueba objetiva de las lecturas complementarias.